

Мир в зеркале.

Когда Священные Мыши исчезли, со смешанными чувствами, Су Мин направился к долине Обреченного Рода, забрав с собой три жемчужины, оставленные третьим Богом Берсерков.

Дождливый сезон еще не окончился. Дождь словно завеса скрывал часть мира от человеческий глаз, отчего большая часть людей в долине, молча медитировали в своих убежищах, периодически выглядывая наружу.

Под дождем, Су Мин вернулся в свое убежище в долине. Когда он оказался внутри, он сел в позу лотоса и закрыл глаза, начав вспоминать все что произошло с ним, во время этого путешествия.

Спустя некоторое время, он опустил голову и взмахнул рукой. В ней появилось три темные жемчужины, которые поглощали окружающий свет.

«Эти три жемчужины, должно быть и есть душа, о которой говорил третий Бог Берсерков. Он просил вернуть их в Великий Юй. Но разве...Великая Династия Юй, еще существует?»

Молча, Су Мин сжал кулаки. Убрав жемчужины, он вспомнил что каменный постамент, теперь был пуст.

«Наследие первого Бога Берсерков, закончится на третьем...Ле Шань Сю, какой упорный человек.» пробормотал Су Мин. Ему показалось, что он в некоторой степени понял чувства первого Бога Берсерков, когда он покидал Берсерков.

«В таком случае, четвертый Бог Берсерков, просто не способен появиться. Мы утратили наследие первого Бога Берсерков и теперь, наше будущее зависит только от нас самих...» Су Мин опустил голову и вспомнил о локоне волос на пальце.

«Неужели Ле Шань Сю и правда умыл руки и избавился от всякой связи с Берсерками...? В таком случае, как объяснить присутствие его локона волос...?»

Кроме того, учитывая силу Ле Шань Сю, как он мог не предугадать надвигающийся кризис, прежде чем уйти? Даже если так, то я ни за что не поверю, что кроме окончившегося на третьем Бога Берсерков, наследия, он больше ничего не оставил Берсеркам!

Чтобы вот так исчезнуть, он должен был обладать невероятной уверенностью...к тому же, тот старый Дух Ниньэ Инь, упомянул что я четвертый человек, который смог пройти восемь замков. Первым был первый Бог Берсерков, Ле Шань Сю. Значит третьим, скорее всего был третий Бог Берсерков. Но кто...был вторым?»

Су Мин нахмурился и задумался.

«Третий Бог Берсерков не упомянул того, что второй Бог Был в Мире Ниньэ Инь. Кто-же был вторым...? Это мог быть второй Бог Берсерков...а может и нет....»

Су Мин замолчал. У него не было доказательств, или других зацепок на этот счет. Ему было сложно выяснить правду, отчего он просто решил прекратить размышлять на этот счет...пока что.

«Мировой Дух, о котором говорил старик, пробудится самое раннее через пол месяца, и самое позднее, через месяц. Уже несколько дней прошло. Времени мало...»

Сидя в своем убежище, Су Мин выпустил божественное чувство. Когда Су Мин накрыл всю долину божественным чувством, он нашел Нань Гун Хэня, который медитировал, и сказал ему, что собирается покинуть это место.

Нань Гун Хэнь сразу открыл глаза. Его дыхание участилось. Не медля, он встал и направился к пещере Су Мина.

Спустя несколько мгновений, Нань Гун Хэнь уже стоял возле Су Мина, в его пещере.

«Следите за звездами на небе. Скоро грянут колоссальные изменения. Когда настанет момент, я покину это место, но мое путешествие будет опасным и возможно, я никогда не вернусь.

Сообщи это всем из Обреченного Рода и дай мне знать, остаетесь вы, или же уходите.» медленно проговорил Су Мин, глядя на Нань Гун Хэня.

Задумавшись на мгновение, Нань Гун Хэнь кивнул, развернулся и вышел из пещеры.

Когда Нань Гун Хэнь ушел, Су Мин еще некоторое время подумал, после чего тоже встал и вышел из пещеры. Дождь лил как из ведра. Капли дождя, были крупными, как бобы и когда они падали на камни, они издавали хлопающие звуки. Однако, эти звуки сливались воедино, отчего становились одним громким, белым шумом.

Под дождем, Су Мин прошел через долину, после чего через ущелье. Он направлялся в дальнюю часть долины. Там, был алтарь из костей чудовищ, который создавал Шаманов, Духовных Медиумов.

Так как вскоре он покинет Мир Ниньэ Инь, Су Мин решил посетить его и ощутить его загадочность.

Когда Су Мин оказался в окрестностях алтаря, первое что он увидел, были могилы, который занимали большую часть окрестности алтаря. На надгробиях, были высечены имена тех, кто умер за последние пятнадцать лет.

Проходя мимо могил, Су Ми наткнулся на могилу Те Му. Он постоял немного у могилы, но вскоре пошел дальше.

Вскоре, продолжая идти вперед, Су Мин словно услышал нежный голос, который зывал к нему. Однако, это был не один голос, но целая группа голосов. Его словно звала толпа людей. Дождь усилился, отчего радиус обзора Су Мина, намного уменьшился. С земли, начали подниматься клубы тумана, что лишь ухудшало видимость.

Су Мин застыл на месте. Перед ним был гигантский алтарь, тянувшийся до самых небес, отчего Су Мин, не смог увидеть его вершины, а лишь несколько лестничных пролетов, ведущих к ней.

Эти лестницы были темными и казалось, пропитанными кровью, которая много лет проливалась на них. Высыхая, кровь становилась частью алтаря, отчего шедший дождь, красными ручьями стекал с него. Однако, дождь никогда не сможет смыть эту кровь.

Су Мин посмотрел на алтарь, затем на лестницы. Спустя несколько мгновений, он шагнул на лестницу, но как только его нога коснулась ступеньки, раздался низкий рев, который словно звучал отовсюду.

Это был лишь звук рева, однако создалось впечатление, что мир дрогнул в этот момент. Он прозвучал как раскат грома в дождливый день. Из-за него, над близлежащими могилами, появились неясные фрагменты душ. Эти фрагменты, издали вой, который слился с ревом.

«Место рождения Духовных Медиумов...»

Глаза Су Мина заблестели. Он шагнул на вторую ступеньку и продолжил подниматься до тех пор, пока не достиг вершины. Там, он увидел громоздкий, пригвозденный к полу скелет. На нем не было плоти, только кости. Казалось, что его голова была поднята, а рот раскрыт для крика в небеса.

Зрачки Су Мина сузились. Вид пригвозжденного скелета, напомнил ему старика в желтой рясе, который прежде был скелетом, точно так-же пригвозжденным к полу на горе Духов Ниньэ Инь!

Су Мин еще немного осмотрел скелет, после чего отвел взгляд и посмотрел вдаль. В этот момент, его пробрала дрожь, а глаза сверкнули.

Су Мин впервые стоял на этом алтаре и впервые смотрел вдаль с него. В его поле зрения, попало бесчисленное количество подобных алтарей, которые растянулись далеко за пределы его поля зрения.

Су Мин не мог сосчитать их количество. На каждом из них, было по пригвозденному скелету, однако Су Мин не был бы настолько шокирован, если бы среди бесчисленных алтарей, он не увидел алтарь с человеком на нем!

Это был человек в белой рясе, чьи волосы колыхались на ветру, пока он смотрел вдаль.

Это был Су Мин!

Спустя некоторое время, Су Мин отвел взгляд и повернул голову, чтобы посмотреть туда, откуда он пришел. Здесь, все было нормальным, он увидел могилы, ущелье, долину за ним...

Однако, Су Мин вновь повернул голову и посмотрел вдаль. Он увидел бесчисленное количество алтарей и скелетов, среди которых был он. Су Мин нахмурился, решив что это просто иллюзия.

Су Мин обернулся дугой и направился вдаль, туда где видел множество алтарей и самого себя. Однако как только он начал к ним приближаться, эти алтари и скелеты на них, сразу же начали отдаляться от него. Вскоре, помимо тех что уже были, Су Мин увидел еще больше новых алтарей, которым не было конца.

«Это...Руна...?»

Су Мин направился назад, возвращаясь на первый алтарь. Когда он вернулся к лестнице, все словно исчезло. Дождь продолжал поливать земли, а то, что Су Мин принял за иллюзию, просто исчезло.

Погрузившись в раздумья, Су Мин нахмурился, но тут неожиданно, услышал древний голос рядом с собой. Голос был очень слабым и возник из ниоткуда

«Еще есть десять дней...»

Су Мин повернулся и увидел, что на алтаре, помимо него, стоял еще один человек. Это был старый Дух Ниньэ Инь в желтой рясе. Однако, он был лишь прозрачной иллюзией.

«Через десять дней, Мировой Дух пробудится ото сна. Тогда ты сможешь забрать своих соплеменников и покинуть это место. Я тоже направлюсь домой, тем-же маршрутом, по которому следовал этот Зачарованный Сосуд...» старик улыбнулся и посмотрел на Су Мина.

«Что с эти алтарем?» неожиданно спросил Су Мин.

«Это Руна смещения в Зачарованном Сосуде. Это уникальный объект Мира Истинно Священного Инь. Там, мы называем ее....зеркалом.» медленно ответил старик, глядя на Руну.

«Тебе разве не показалось, что это было похоже на мир, который мы видим, глядя в зеркало? Мы видим множество проекций себя, множество картин, которые все одинаковы. Если ты будешь двигаться, отражение тоже придет в движение. Если ты будешь стоять на месте, то и отражение, не шелохнется.» пространство наполнилось голосом старика, который звучал из ниоткуда.

«Раз это Руна Смещения, то куда она Перемещает...?» нахмурился Су Мин.

«В мир в зеркале! У вселенной и небес, есть две стороны. Это зеркало, граница между ними. Жаль только, что оно еще не завершено. В Мире Истинно Священного Инь, это предел того, что мы можем сделать. Нам не удастся завершить его.»

Старик посмотрел на Су Мина и спросил, «Ты хочешь увидеть мир в зеркале?»

«Как мне это сделать?» в глазах Су Мина, пробежала искра.

«Покуда ты подавляешь изменения в Руне, которые рождаются твоими движениями, и можешь добиться того, что даже бесчисленному количеству твоих копий в зеркале, будет сложно имитировать тебя, ты можешь видеть мир в зеркале.

Это тайный закон мира. Мы, в Мире Истинно Священного Инь, называем его законом Мань Дунь...в Мире Священного Инь, есть много могущественных воинов, которые уверены, что если мы сможем досконально изучить этот закон, то нам откроется путь к Великому Дао,» сказал старик, странно сентиментальным голосом, а затем посмотрел на Су Мина. Его тело начало растворяться, пока вовсе не исчезло.

«Эта Руна не опасна, но ты не можешь двигаться назад. Как только ты сделаешь шаг назад, тебе придется все начинать сначала. Я уже активировал Руну для тебя. Ты первый человек,