

Восемь Дверей с Руническими Символами!

Тощий послушник Внутренней Секты, обладал неординарной силой, однако так можно было утверждать только в сравнении с другими членами секты. Для Су Мина, этот человек, был не самым сильным противником, однако уже дважды провоцировал его, поэтому Су Мин, не собирався и дальше его игнорировать.

Он был спокоен, однако...

Сердце тощего послушника трепетало. Он неожиданно ощутил, как все его тело сковывает страх, который он не ожидал ощутить в присутствии Су Мина. Особенно его пугали глаза. Когда их взгляды встретились, ему показалось, что его пронзают два острых меча, проникают в его глазницы и устремляются в разум. Затем, они словно обернулись десятками тысяч разрядов молнии, которые рокотали в его теле.

Эти разряды молний, разрушали его сердце, рвали душу в клочья, отчего его дыхание участилось, а глаза раскрылись настолько широко, что казалось, сейчас выпадут из глазниц. Он стоял в пяти футах от Су Мина.

Тощий послушник, неожиданно захаркал кровью, которая окропила его одежду, затем он начал дрожать, а на его коже начали появляться маленькие разрывы. Они распространялись и в мгновение ока, все его тело словно было покрыто трещинами. Он начал ощущать невероятно сильное давление, словно на него давил вес горы, готовый раздавить его в любой момент. Его мир, словно начал рушиться.

Сердце послушника колотилось все быстрее и через некоторое время, его лицо стало мертвенно бледным. В его груди раздался хлопок...его сердце не выдержало давления и разорвалось.

Когда это произошло, следом начали разрываться и другие его органы. Все его тело начало превращаться в кровавое месиво. Куски плоти, начали падать в пяти футах от Су Мина.

Его плоть и кровь были повсюду, но ни единой капли не оказалось на Су Мина. Тощий послушник, словно даже после смерти не осмелился подойти к Су Мину ближе чем на пять футов.

Су Мин не применял божественной способности, даже не поднял руки, но убил этого послушника. Он лишь использовал силу собственного присутствия, чтобы превратить тощего послушника в кровавое месиво. Присутствие и давление Су Мина, практически становились осязаемыми, по мере роста его уровня культивации.

Двое спутников тощего послушника, остановились на некотором расстоянии от Су Мина и потрясенно смотрели на произошедшее. Первым, отреагировал послушник, чьи руки были совершенно свободны. Превозмогая страх, он развернулся и с бледным как снег, лицом, обернулся дугой и помчался прочь.

Страх переполнял все его существо и единственной мыслью, было убраться отсюда как можно скорее и как можно дальше.

Возникла багровая вспышка, которая промчалась через убегающего послушника. Недоумевая, он собрался опустить голову, но как только он начал сгибать шею, его голова слетела с плеч. Его голова, вместе с бездыханным телом, камнями рухнули в каньон.

Его сумка хранения вылетела из-за пазухи и ее подхватил багровый свет, который принес ее к Су Мину. Вскоре, этот свет парил перед лицом Су Мина...маленькая змея!

За эти годы, ее раны по большей части были восстановлены. Она выглядела хрупкой, однако ее тело было целым.

«Долго еще будешь прятаться?» сказал Су Мин, погладив маленькую змею по голове, которой это очень нравилось. Она обвила руку Су Мина.

Вопрос Су Мина, явно не был предназначен змее. Помимо него, здесь было еще два человека. Потрясенный послушник Секты Злобного Духа и юноша, которого он держал.

Как только Су Мин задал этот вопрос, сердце послушника Секты Злобного Духа дрогнуло и он инстинктивно опустил голову, чтобы посмотреть на юношу в своей руке. В его глазах, он увидел холодный блеск.

Это было последнее, что увидел послушник Секты Злобного Духа, в своей жизни. Через мгновение, юноша поднял руку и молниеносно взмахнул ей, отчего кровь хлынула из раны на шее послушника Секты Злобного Духа. Раздался глухой грохот и его тело было разорвано на части, падая в глубины каньона.

Юноша из Секты Тайного Дракона поднялся в воздух, а затем с серьезным лицом, не смотря на то что он нервничал, посмотрел на Су Мина и охватил кулак ладонью.

«Я Сунь Шань, из Секты Тайного Дракона. Приветствую вас, господин...если вы знаете как открыть дверь в пещеру и владеете талисманом для этого...то я не буду вам мешать...»

Сердце Сунь Шаня колотилось. Нервно сказав эти слова, он начал медленно отходить назад. Он не мог определить уровень культивации Су Мина, однако несколько мгновений назад, стал свидетелем того, как Су Мин буквально раздавил послушника Секты Злобного Духа, даже не шевельнув пальцем, значит, самое низкое значение его уровня культивации, это Этап Трансформации Души. Однако, была вероятность того, что он уже достиг Этапа Вознесения.

В тот момент, когда Сунь Шань сделал восемь шагов, Су Мин посмотрел на него и в этот миг, Сунь Шань замер на месте. Он выдавил улыбку и собрался что-то сказать, но в следующее мгновение, Су Мин взмахнул рукой и в Сунь Шаня, устремился могучий вихрь.

Вихрь рокотал и двигался очень быстро. Сунь Шань захотел уклониться, но мгновенно сообразив, не стал этого делать и остался стоять на своем месте, просто позволив вихрю обрушиться на него.

Вихрь мгновенно окутал тело Сунь Шаня и начал возвращаться обратно к Су Мину, после чего пронесся мимо и устремился в пещеру. В итоге, достигнув самой глубокой части пещеры, вихрь врезался в стену, впечатав в нее Сунь Шаня.

Су Мин был спокоен. Он кинул взгляд на Сунь Шаня, который лежал на полу пещеры. Если бы он попытался оказать сопротивление, то Су Мину пришлось бы убить его, однако этого не произошло и Сунь Шань остался жив. Су Мин не был человеком, который убивал бы просто так.

Когда Су Мин убедился, что Сунь Шань запечатан, он не стал больше тратить на него время и

вошел в пещеру. Когда Су Мин заходил, он взмахнул рукой и талисман, которым он открыл дверь, обратился лучом света, который устремился в ладонь Су Мина. Когда Су Мин зашел, дверь позади него закрылась, а затем и камень, поросший мхом, вернулся на свое место. Если смотреть на это место снаружи, то ничего необычного в нем не окажется.

Су Мин начал медленно обходить пещеру. Она была не очень большой, однако в ней находилось восемь дверей, каждая из которых, была запечатана руническими символами.

Все они были разными и светились в темноте. Когда Су Мин начал всматриваться в них, то заметил, что у всех разное значение.

В зале, где находился Су Мин, было тихо. Помимо восьми запечатанных дверей, в пещере больше ничего не было. Конечно, кроме Су Мина, здесь в данный момент находился скованный ветром, Сунь Шань, который нервничал, глядя на Су Мина.

Его сердце все не успокаивалось, а лоб постоянно выделял холодный пот. Он был благодарен своей удаче и звездам, что не стал уклоняться, или оказывать сопротивления вихрю. Для этого человека, уровень его культивации был буквально пустым местом, и если бы он хотел убить его, то ему пришлось бы приложить не больше усилия, чем при раздавливании муравья пальцами. В такой ситуации, столкнувшись с могущественным воином, он решил вести себя покорно, ведь так, он возможно сможет выжить.

Сейчас, он точно был уверен в правильности своего выбора. Этот человек в итоге не убил его, а просто обездвижил. Он явно не хотел и того, чтобы Сунь Шань ушел и создал ему новые беспокойства.

Криво усмехнувшись пр себя, Сунь Шань подумал, что даже если бы ему удалось уйти, то он бы не посмел провоцировать этого человека. В глубине души, Сунь Шань уже начал уважать Су Мина, который был для него непостижимой загадкой.

Это уважение возникло из-за осторожности и глубокомыслия Су Мина.

«Этот старый монстр обладает невероятной силой, однако очень осторожен. Он не позволит ситуации выйти из под контроля. Поэтому, хоть я и пустое место для него, он решил не убивать меня, и просто сковал ветром...

Хоть печать и сильная, она нисколько не вредит мне. Это дает ему уверенности, что я не начну отчаянно бороться из-за неосознанного чувства опасности...»

Глаза Сунь Шаня заблестели. Он сам считал, что другие его считали очень широко мыслящим членом Секты Тайного Дракона, и это было по сути правдой, ведь именно благодаря своему складу ума и осторожности, он все еще был жив.

«Стой! Может он меня не убивает потому что задумал что-то еще?!»

Зрачки Сунь Шаня сузились от ужаса, а его сердце чуть не остановилось. Он опустил голову и начал проверять свое тело. Затем, в его глазах возникла паника.

Су Мин игнорировал Сунь Шаня, который был озадачен тем, что надумывал себе ужасы. Когда Су Мин начал вглядываться в первый рунический символ, который запечатывал первую дверь слева, его глаза ярко вспыхнули. Он смотрел на символ и в его сердце начало зарождаться ощущение поднимающегося ветра. Су Мин даже начал видеть вихрь вокруг себя.

Когда речь заходила о ветре, то Су Мин был как в своей тарелке. Он как-никак, был Наследником Берсерка Ветра. Он ощущал ветер вокруг себя и внутри себя. Его глаза загорелись.

«Этот ветер возник из пустоты, благодаря всего одному символу...»

Поглощенный мыслями, Су Мин кинул взгляд на вторую дверь. Когда он начал фокусировать внимание на Руне, все остальное стало размытым, и он ощутил что воздух словно стал влажным.

Он чувствовал дождь, дождь который уже шел целую вечность...дождь который шел в данный момент. Дождь возник неожиданно и его капли упали на одежду и волосы Су Мина, отчего он задумался еще сильнее.

Спустя некоторое время, Су Мин посмотрел на третью дверь. Через мгновение, он услышал раскат грома. От четвертой двери, он ощутил что воздух начал заряжаться и в следующий момент, все вокруг Су Мина заиграло разрядами молний...

«Ветер, дождь, гром и молния...»

Су Мин повернул голову и начал вглядываться в двери с правой стороны. Когда он посмотрел на Руны каждой двери, он ощутил огромную жизненную силу весны, невыносимый жар лета, слияние жизни и смерти осени, и наконец смерть всего живого зимой...

«Весна, лето, осень и зима...» пробормотал Су Мин. Его глаза загорелись еще ярче.

«Черт с ними с сокровищами, эти Руны уже можно назвать ценными сокровищами! Если мне удастся скопировать их в свой разум, тогда можно будет сказать, что я овладел силой весны, лета, осени и зимы, не говоря уже про ветер, дождь, гром и молнии!»

«Су Мин опустил голову и посмотрел на руки. Он прищурился.

«Это совпадение...? На моей левой руке, пять пальцев, четыре из которых означают ветер, дождь, гром и молнию, и пять на правой, четыре из которых, означают весну, лето, осень и зиму...»

Су Мин улыбнулся. Он исчез и через мгновение появился перед первой дверью слева, сев в позу лотоса. Ярко горящими глазами, он смотрел на рунический символ и начал копировать его.