

Ю Мин.

«Это перемена в сердце,» медленно произнес Су Мин, постепенно закрывая глаза. Его голос был слегка хриплым, словно в его глотке пылало незримое пламя.

Су Мин не двигался и просто позволил Цзы Жо приблизиться к нему. Не важно как бы она не двигала бедрами, моля Су Мина прикоснуться к ней, он не двигался. Он мог поднять правую руку и оттолкнуть ее, так как для этого хватило-бы и той части разума, которая сейчас бодрствовала...однако он не делал и этого.

Одежда, все еще была не тронута на Су мина. Когда он закрыл глаза, он решил не продолжать медитацию, но начал заглядывать вглубь своего тела и сердца.

Су Мин ощущал что из-за воздействия ядовитого афродизиака, его тело стало более чувствительным. Он не был похож на себя и даже его эмоции, возникали очень легко, он не мог сохранять прежнее спокойствие.

Однако чем сильнее это проявлялось, тем сильнее Су Мин старался сохранить сердце в спокойствии. Это было как он когда-то сидел на горе и пытался найти метод, который позволит ему очистить сердце и разум...на девятой вершине....много лет назад. Тогда он почти месяц просидел не двигаясь.

Тогда Су Мину нужно было создать метод, который позволит ему очистить разум и получить озарение, касательно перемены в сердце, и сейчас...он делал по сути то же самое. Он все так-же сидел и пытался получить озарение.

Однако на девятой вершине, его могли потревожить только снег и ветер, как и собственная неуверенность в сердце...сейчас однако, ему пытался помешать ядовитый афродизиак и Цзы Жо, которая молила его прикоснуться к ней и тяжело дышала под ухом.

Постепенно, разум Су Мина начал опустошаться. Он прекратил обращать внимание на происходящее вокруг, направив все внимание на сердце и душу. Он видел что его разум, временами походил на бушующее море, а временами на совершенно спокойный источник, огражденный колодцем, однако были и моменты, когда его разум был словно жгучее пламя...

По мере того как эти явления сменяли друг друга, Су Мин обретал понимание перемены в сердце, благодаря возникающей метаморфозе...пытаясь понять что такое Дао и как его описать, если раньше он не мог подобрать ни единого слова, но смог увидеть его...

Дао должен быть обработан злом внешнего мира, прямо как сердце, которое начинает меняться из-за внешних факторов. Если человек не мог преодолеть этой сложности, то он навсегда застревал в трясине.

Если же, человеку удастся преодолеть это, то его душа сможет пережить метаморфозу, которая позволит ему стать совершенно равнодушным к делам внешнего мира.

Все еще осознавая себя, Су Мин мог просто оттолкнуть Цзы Жо, однако не стал этого делать. Так как в мире было много зла, проблем и других невзгод, то если что-то угрожало Су Мину...то он примет эту угрозу с распростертыми объятиями. Он позволит проблеме потревожить его сердце, благодаря чему, он сможет закалить себя. Он будет смотреть на небеса из бездны...после чего поприветствует новую жизнь после того как пламя вождения спалит его.

«Я буду смотреть на свет во тьме. Я не жажду чтобы этот свет снизошел на меня...я лишь жажду стать чернее тьмы вокруг меня!

Мне не нравится свет. В прошлом, я не видел света дня и даже мрака ночи. Небеса словно соткали пелену перед моими глазами...раз так, то я не хочу жить в свете солнца, потому-что я...хочу стать источником тьмы во вселенной среди теней.

Когда я буду под солнцем, я буду изгонять свет. Когда я буду во мраке ночи, я заставлю ее мрак исчезнуть, ибо я...буду единственной тьмой под небесами, в галактике, во вселенной!

Это я...Су Мин!

Моя жизнь заключается в Овладении другими. Моя жизнь...не может быть скопирована кем-то. Моя жизнь...жизнь преследователя тьмы!

Я могу убить многих. Я могу уничтожить целую вселенную. Я могу обратить день в ночь и тьмой снизойти на земли, но мое сердце...всегда будет хранить светлую область, отведенную для семьи, близких, друзей, любимых...»

Су Мин кажется начал находить путь своей перемены в сердце, начал преодолевать метаморфозу, тогда как в его голове, спокойным потоком лились тихие мысли. Море успокаивалось от этих мыслей, пламя гасло, а вода в спокойном источнике, словно вздрагивала от редкой ряби.

«Кто сказал что великолепным может быть только свет? Кто сказал что только святые благородны? Во тьме, я могу обратить луну в солнце, а свет во мрак!»

Су Мин никогда еще не ощущал такой умиротворенности в сердце, как сейчас. Он открыл глаза и вновь увидел манящее тело прекрасной Цзы Жо, так как закрывать глаза в такой момент, было равносильно бегству. Только слабые, только те кто не в силах столкнуться со своими желаниями и преодолеть их, навсегда останутся со страхом, что любое воспоминание об этих желаниях, вызовет волнение в сердце.

«Я хочу открыть глаза и увидеть мир таким, каким его больше никто не видит. Своей решимостью, я встречу эту перемену в сердце. Я хочу...открыть глаза и посмотреть в лицо злу, которое вызвало волнение моего сердца!»

Су Мин не сводил глаз с Цзы Жо. Он смотрел на изгибы ее тела, смотрел как она пытается привлечь внимание его рук, как дышит у него под ухом, как двигает бедрами...однако он был равнодушен. Он был словно тьмой ночи, а румяная Цзы Жо, светом дня....это была схватка света и тьмы.

Су Мин не двигался. Его сердце не трепетало. Он не двигался и только смотрел, постепенно

ощущая все большее умиротворение в сердце. Ядовитый афродизиак в теле Су Мина, уже не мог найти и капли крови, которая могла-бы закипеть из-за него, поэтому ему оставалось лишь...истлевать. Утратив всю свою силу, он начал сливаться с телом Су Мина.

Су Мин не думал о том, хочет ли он вмешиваться в дела культиваторов, которые были связаны с Цзы Жо. Главное чего хотел Су Мин, так это не позволить какому-то ядовитому афродизиaku, захватить власть над его телом, что позволит маленькой лисе, перехватить инициативу.

Постепенно, туман рассеивался и казалось что уже очень скоро, от него не останется и следа. Су Мин все еще сидел в туннеле и смотрел на привлекательные движения Цзы Жо. Выражение его лица было спокойным, а во взгляде не было и капли вожделения. Белки его глаз, уже давно стали белыми, полностью лишившись красноватого оттенка. По мере того как сердце Су Мина проходило метаморфозу, он смог преодолеть личный барьер.

Все это, видела пара определенных глаз. Это был взгляд, который был нигде и везде. Если владелец этого взгляда захочет что-то увидеть, то сможет заглянуть и в туннель из плоти. Не было истины, которая могла-бы стать тайной для них.

Владелец этого взгляда, вскоре заметил умиротворенность Су Мина и ощутил присутствие, которое ему показалось свирепым. На самом же деле, это было лишь чувство, вызванное приверженностью Су Мина ко тьме.

Старик Истребление, был тем самым наблюдателем. Он медитировал на своем скрытом корабле, недалеко от провала в Необъятное Пространство.

Спустя некоторое время, Су Мин поднял голову и посмотрел вверх...отчего в этот момент, сердце Старика Истребление содрогнулось, ведь ему показалось что их взгляды...встретились.

Когда у Старика Истребления, возникло чувство что его взгляд пересекался со взглядом Су Мина, он содрогнулся. Древний, скрытый в пространстве корабль, содрогнулся вместе с ним.

В итоге, корабль вышел из укрытия рядом с провалом.

«Су Мин...вот уж да. Чего и стоило ожидать от сильнейшего данной эпохи...вероятно он не просто сильнейший эпохи, но сильнее за всю историю существования Гармоничной Морус Альбы...»

Тело старика, появилось вместе с кораблем.

«Перебмена в сердце....великая Техника Тяня Се Цзы, который судьбой был избран для становления сильнейшим этой эпохи, однако из-за моего вмешательства, не смог преодолеть перемену в сердце...я не ожидал что это удастся одному из его послушников...

Его перемена в сердце даже вызвала...рост чего-то внутри него...чего-то что вызывает у меня страх и...черт это присутствие. Присутствие напоминающее мне о проклятом Сюань Цзане!»

Зрачки Старика Истребление, неожиданно сузились, что было очень редким явлением. Однако

он продолжал смотреть. Он смотрел в пустоту, где очень далеко от него, Су Мин находился в туннеле из плоти.

Су Мин тоже не опускал голову. Он продолжал смотреть вверх.

Долгое время, старик так и сидел, молча глядя в пустоту, «Как и ожидалось...» наконец начал он, «...от человека, который принадлежит расе того кто присоединился к моей родословной, которую я видоизменил и вел...»

В этот момент, перед стариком раздался грохот и вскоре, содрогая небеса и пространство, из пустоты показался силуэт в черной рясе.

Это был мужчина, судя по присутствию которого, можно было с уверенностью сказать что он был одним из трех культиваторов в черных рясах, которые незаметно для Су Мина, следовали за ним некоторое время назад.

Как только этот мужчина появился, он опустил голову и слегка поклонившись, охватил кулак ладонью, приветствуя Старика Истребление.

«Он твой потомок кажется. Кстати, судя по твоему положению среди твоего народа, он должен обращаться к тебе как к Прародителю...нет? Так что раз он здесь, то иди и встретить его. Я должен....получить каплю его крови.» произнес старика.

Мужчина в черной рясе, вновь охватил кулак ладонью и поклонился, после чего поднял голову и в этот момент в его глазах начал возникать яркий свет, который свидетельствовал о его убежденности и рвении, которые практически напоминали глупую преданность....

Развернувшись, мужчина просто с грохотом исчез.

Старик Истребление, постепенно закрыл глаза. Корабль, на котором он сидел, постепенно растворился в темноте...

В этот самый момент, Су Мин отвел взгляд и опустив голову, посмотрел на Цзы Жо, образ которой, отчего-то не отражался в его зрачках.

«Старик Истребление значит? Интересно какого этапа Мира Авакании, смог достичь ты...если ты и правда поглотил присутствие и силу более чем одно бабочки перед из смертью...то равен ли ты полноценной Морус Альбе?» бормотал Су Мин.

В то время как Су Мин преодолевал свою перемену в сердце, три культиватора в черных рясах, странствовали по лагерю Святых Отрицателей. Они призывали множество клонов, которые очень быстро принимали облик Су Мина, после чего с убийственной аурой, начинали устраивать резню за резней.

Из-за их сходства с Су Мином, в его отношении зарождалась необычно сильная...обида.

Однажды...он извергнется и....

Внешности трех культиваторов, были идентичны внешности Ю Мина. Их лица были скрыты накидками, отчего черт лица, было не разобрать. Однако они...все-же отличались характером и не только.

Один был высокий и крупный, он обладал агрессивной и доминирующей аурой. Второй был весьма худощавым, а его присутствие менялось. Последний...был так самонадеян, что от него прямо веяло самонадеянностью....

<http://tl.rulate.ru/book/580/690138>