

Тьма весны!

«Жаль что эта Техника обладает лишь силой Мира Духа Дао. Если-бы она смогла достичь состояния, в котором могла-бы оказать воздействие на Парагонов Дао седьмого слоя Небес за Небесами....то этот человек уже был-бы воистину ужасающим.»

Мотая головой, думал Дао Хань.

Тем временем, в одном маленьком, совсем крохотном регионе, который был размером не более чем с ноготь и который являлся седьмым слоем Небес за Небесами, который находился над Руной, которую формировали двенадцать Великих Старейшин Секты Семи Лун...кажется собирался пойти снег...

Су Мин стоял на компасе Фэн Шуй, опустив голову. Он взмахнул рукой и снег, который возник даже в шестом слое Небес за Небесами, бесследно исчез. Даже на компасе Фэн Шуй, не осталось ни единой снежинки, или малейшего признака что здесь было жутко холодно.

По какой-то причине однако, Су Мин, стоящий на компасе Фэн Шуй, вызывал ощущение что он...слился с ночью...словно он был самой ночью.

«Сила этой Техники...сойдет в некоторой степени.»

Су Мин закрыл глаза. Спустя некоторое время, Су Мин вновь открыл глаза и правой рукой, начал давить на компас Фэн Шуй.

«Шестнадцатая формация!»

Су Мин бросал вызов Руне, уже более суток, однако за все это время, ни один из послушников не покинул место событий. Су Мин начал с первой формации, и уже добрался до шестнадцатой, чем шокировал всех послушников Секты Семи Лун. Он полностью сокрушил все сомнения в его силе, все смеющиеся взгляды, оставив только...глубокое потрясение.

То что Су Мин преодолевал формации с такой скоростью, привлекло внимание старейшин с пятого слоя Небес за Небесами. Даже Лань Лань, уже покинула свой дворец и начала внимательно наблюдать за продвижением Су Мина.

То что человек смог преодолеть пятнадцать формаций за один раз, было событием, которое не каждое тысячелетие увидишь в Секте Семи Лун. Нечто подобное конечно происходило в давние времена, но эти люди, уже давно канули в лету, а те кто еще мог назвать себя свидетелем такого события...были культиваторы с пятого слоя.

«Тень осени!»

В глазах Су Мина, возник блеск. Как только компас под ним, начал вращаться и рокотать, он поднял правую руку и взмахнул ей. Темное небо...в миг стало красным!

Красный цвет был повсюду, небо словно пылало, однако это было не так. Это был цвет осени, цвет крови. Культиваторы также начали ощущать нечто, схожее с тленом...это было очень неприятное чувство.

Тем временем, компас Фэн Шуй, словно стал гигантским древом, с которого один за одним, осыпались пожелтевшие и покрасневшие листья. Ветра не было, но и листья, были лишь символом жизненной силы. По мере того как опадали листья, формы жизни осознавали что идут от жизни к смерти и...ничего не могут с этим поделать.

Су Мин молчал. В этот момент, он тоже словно был гигантским древом. Падающие листья, не только уносили с собой частичку жизненной силы, но и воспоминания жизни.

«Вот это Техника...Техника Тени Осени...» медленно произнес Су Мин, «Но осень, которая мне нравится, это не тень в лучах уходящего солнца...но тихая, спокойно тлеющая ночь. Вот тень осени...которую я ищу.»

Как только Су Мин произнес эти слова, в его глазах начало теплиться понимание, а красноватое небо, начало окрашиваться...в фиолетовый. Это продолжалось до тех пор, пока небо не начало казаться вновь черным!

Осеннее дерево, которое символизировало Су Мина, тоже было в миг окрашено в темно-фиолетовый цвет, из-за чего его практически не было видно. Никто также не видел падающих листьев, но вскоре, все растения и деревья на тринадцати горах, с первого по шестой слой Небес за Небесами...начали тлеть.

Они увядали настолько быстро, что никто не успел сделать даже вдоха, прежде чем все закончилось. Падающие днем, осенние листья, были куда более заметными...

Осень ночью, пришла в мгновение ока...

Ночь была вечной, но иллюзорное дерево, вскоре исчезло. Су Мин стоял в центре компаса, его волосы развевались без ветра. В какой-то момент времени, Су Мин открыл глаза, в которых была...тьма, которую даже ночь не сможет укрыть.

«Семнадцатая формация!»

Как только Су Мин произнес эти слова, Секта Семи Лун, и так до невозможного потрясенная его достижениями,разразилась восторженными возгласами.

«Старейшина Ван преодолел шестнадцатую формацию! Он уже достиг той-же формации, что и старшая сестра Юэ Янь!»

«Да дело же не в этом. Озарение Старейшины Вана, явно отличается от того что было у других. Снег помнишь? Он был черный и словно окутан тьмой...он был невероятно жутким если спросишь меня. Не сказал-бы что он был невозможно холодным, но он явно вызывал...сильный дискомфорт и дрожь.»

«Если ему удастся преодолеть семнадцатую формацию, это будет означать что он превзошел старшую сестру Юэ Янь и достиг того-же уровня что и старший брат Чэнь Тао! Старейшине Вану останется лишь превзойти старшего брата Фэй Фэна!»

Дискуссия была очень жаркой. Среди всех культиваторов, не смотря на то-что в основном они были восхищены и возлагали на Су Мина надежды...можно было услышать и тех, кто испытывал зависть. Их возгласы, резко отличались от остальных.

«Он уже скорее всего достиг предела. Семнадцатая формация вероятно будет последней.»

«Хм, даже если семнадцатая не станет его пределом, он не сможет превзойти старшего брата Фэй Фэна. Старший брат Фэй Фэн не просто так остановился перед двадцатой формацией, а он...человек на которого мы равняемся. Он...просто не сможет!»

В основном однако, подобные высказывания можно было услышать с первой линии. Послушники первой горы, главным послушником которой, был собственно Фэй Фэн, не хотели чтобы Су Мин, не смотря на статус старейшины, превзошел Фэй Фэна.

Компас Фэн Шуй, продолжал вращаться под ногами Су Мина, создавая семнадцатую формацию. Его рокот, постепенно заглушал крики толпы, из-за чего многие, предпочли закончить разговоры и начали внимательно наблюдать за Су Мином.

«Это наверное....тень лета.»

Когда Су Мин, тихо произнес эти слова, вращение семнадцатой формации, привело к тому что в небе над компасом, небо начало разливаться пламенем...это было гигантское солнце. Однако на самом деле, это солнце, не висело высоко в небе, но окутывало компас Фэн Шуй, и Су Мина вместе с ним.

Ночное небо было все таким-же мрачным, а Секта Семи Лун, была озарена солнцем.

Это была Летняя Линия Природы, а также лето семнадцатой формации, которое должны были понять преодолевающие ее.

Спустя два часа, огонь начал...чернеть. Само яркое солнце, стало совершенно черным. Черный огонь источал присутствие, которое заявляло что он может спалить даже то, что не горит. Это был словно пылающий свет, который однако вместо света, источал тьму. Море черного пламени, сливалось с тьмой ночи...а его темный свет, проникал в шестой слой Небес за Небесами.

Спустя несколько мгновений, все черное пламя исчезло, а Су Мин, продолжил стоять на своем прежнем месте, совершенно спокойный. Вновь раздался его голос.

«Восемнадцатая формация.»

В этот момент, Су Мин превзошел Юэй Янь по формациям и поравнялся с Чэнем Тао. Однако это явно не было его пределом. Он хотел преодолеть и восемнадцатую формацию.

«Зима, осень, лет, весна...находясь в Гармоничной Морус Альбе, я так и не смог познать весну...сейчас же, я достиг состояния, в котором могу получить озарение...моя Матрица Жизни...будет завершена здесь и сейчас.

Мои четыре Тени Природы!»

В глазах Су Мина, возникла искра восторга. Он сделал глубокий вдох и когда компас Фэн Шуй, начал вращаться так быстро, как никогда ранее, у Су Мина начало возникать ощущение, что все что когда-то было живым, начнет возрождаться из-за него. Он сел в позу лотоса.

«Тень весны.»

Произнес Су Мин и в этот момент компас, на котором он сидел, начал наполняться жизненной силой. Присутствие такого количества жизненной силы в нем, заставило Су Мина...помолодеть.

Весна была возрождением всего живого. Жизненная сила весны, была почти безграничной. Это был первый сезон времен года, но последний в Матрице Жизни Су Мина!

Однажды он пытался получить озарения касательно весны, и достаточно длительное время. Сейчас же, благодаря помощи Руны, Су Мин смог...коснуться этого озарения и ощутить весну в себе. Су Мин познал слишком много боли и страдания, прежде чем познал весну.

«Темная Гора стала иллюзией....»

«Девятая вершина, погрузилась на дно рек моей памяти...»

«Берсерки стали лишь частью былого...»

«Моя родина, мой Истинно Великий Мир, Космическое Пространство Бесплодной Триады...стало ничем, все было уничтожено...»

«Я был рожден в Космическом Пространстве Гармоничной Морус Альбы, но теперь, она уже мертва и все стало...прошлым...я потерял семью, друзей, любимых...»

«Я потерял все что было мне дорого, я потерял лучшего друга, лысого журавля...я словно...душу потерял...»

«Будучи в лете своей Матрицы Жизни, я так и не смог познать озарения о весне и вернулся к зиме. Это холод смерти, то что может отправить мою душу на вечный покой. Это...скорбь, скрывающая погружение во тьму.»

«Мне нравится тьма и я готов погрузиться в нее, потому-что во тьме, моя грусть может раствориться. Только во тьме не видно окружения, но в ней можно блуждать и вспоминать знакомые лица...»

«И я...в этот момент, наконец понял почему весна была так далеко от меня. Моя Матрица Жизни, не могла завершиться в Гармоничной Морус Альбе...так как истинное значение весны, это жестокость, способная родиться только после моей смерти. Весна, так называемое время возрождения...я думал что моя Матрица жизни это путь от смерти к жизни, но по правде...в ней заключено все.»

«Если я не умру, то как могу воскреснуть? Если у меня нет ауры смерти, то как может родиться жизненная сила? Это весна...а моя весна, станет жизненной силой во тьме. Это будет...тень весны, рожденная моей Матрицей Жизни!»

В этот момент, Су Мин раскрыл глаза и поднял правую руку, чтобы взмахнуть ей. Мир зарокотал. Ночной мрак снизошел и начал окутывать компас Фэн Шуй, скрывая наличие в нем, огромных запасов жизненной силы, чтобы никто...не мог видеть их!

«Моя весна, будет скрыта во мраке. Даже если это жизненная сила возрождения, она будет во

тьме. Она будет дремать и пробуждаться...по моей воле...так как не зависимо от того что это весна, лето, красная осень, или снежная зима...все они будут в моей темной ночи!»

Су Мин быстро встал и в этот момент, помимо двух уже имевшихся у него, теневых силуэтов...появилось еще четыре силуэта!

Это были....весна, лето, осень и зима, четыре Великие Тени Природы.

«Я...не стану преодолевать девятнадцатую формацию!»

Когда Су Мин встал, его слова разнеслись по всей Секте Семи Лун, однако прежде чем кто-либо успел отреагировать, Су Мин покинул компас Фэн Шуй и длинной дугой, вернулся в пятый слой Небес за Небесами.

Ночь растворилась. Вновь начало светать и...настал новый день.

<http://tl.rulate.ru/book/580/712274>