

Две крупные, белые....собаки.

Понимая слова старика, Су Мин поднял правую руку, в которой был колун, после чего как и в то время, когда он стоя во дворе старика, колол дрова, Су Мин поднял руку и...рассек пространство, направляя лезвие топора на худого культиватора.

В этот момент, в сердце Су Мин был совершенный покой. Ни единой искры эмоции нельзя было усмотреть во взгляде Су Мина в тот момент, когда он нанес удар топором в пространство, отчего окружающим могло показаться что Су Мин...сам стал топором. Мир зарокотал так, словно собрался рухнуть на глазах у всех.

Полный культиватор, который рванул вперед, чтобы схватить Жемчужину Обращенного Духа, широко раскрыл глаза, его зрачки сузились. В это мгновение, он сразу-же начал отступать.

Худой культиватор, который был целью Су Мина, был лишен такой роскоши как время. Все его волосы встали дыбом, его начало одолевало чувство близящейся смерти, которое он находил невероятным и невозможным, учитывая его уровень культивации. Такое чувство, не должно было возникнуть перед лицом третьего принца, который обладал силой всего-лишь Мира Духа Дао.

Однако, времени у него не было, так как он не мог даже попытаться уклониться от атаки. Через мгновение, истошный вопль вырвался из уст худого культиватора, а его правая рука...была мгновенно отсечена от тела.

Кровь хлынула из раны худого культиватора. Он изменился в лице, равно как и его соратник, упитанный культиватор. Худой, начал быстро отступать назад, однако с ужасом, глядя на топор в руке Су Мина, он опешил.

Тем временем, немного пришел в себя плотный культиватор, взгляд которого, тоже упал на топор.

«Ах ты! Кто-кто так дрова рубит!? Кто!? Ааааааах! Ты меня реально бесишь уже!»

В этот момент, дверь в дом распахнулась без обычного скрипа и старик, облаченный свой жилет из мешковины, молнией вылетел через дверной проем. Буквально через мгновение, он уже стоял рядом с Су Мином и держал в руках топор, который только-что держал Су Мин.

«Блин такой собаке ногу отрубил....серьезно, расточитель. Смотри, я тебе покажу еще раз. Вот как нужно рубить дрова!» недовольно глядя на Су Мина, произнес старик, после чего поднял топор и прежде чем оба Парагона Дао успели среагировать уже опустил его в ударе.

Казалось что небеса, в это мгновение словно...исчезли. Они стали мутными и словно...наполнились различными криками и ревом. Земля также прекратила существовать, став...бездной. Как только с небесами и землей, произошло черт пойми что, выражения лиц худого и полного культиваторов, резко изменились. Они были настолько в ужасе, что не смогли-бы передать весь свой ужас словами. Казалось что они...буквально были затоплены океаном ужаса.

Выражение лица худого культиватора, было особенно ярким. Су Мин, видел что когда старик замахнулся топором, его начало переполнять просто неопишемое присутствие, которое было не от мира сего. Однако, Су Мин обладал таким-же присутствием, благодаря волям Истинно

Великих Миров, коим как он думал, не обладал никто в Древнем Цзане.

Однако сила воли старика, была настолько велика что Су Мин...был шокирован. Он просто появилась из ниоткуда и окутала худого культиватора...при этом, рядом с культиватором возник иллюзорный объект, которого не видел никто кроме тех, кто обладал силой воли.

Это была...круглая Матрица Жизни, сформированная клубами белого дыма, словно очень сложная Руна.

Матрица Жизни, была полна рунических символов, каждый из которых представлял воспоминание культиватора. Когда Матрица Жизни появилась, старик резко опустил топор.

Он рассекал не тело культиватора...но его Матрицу Жизни!

Не было грохотания, не было ярких вспышек. Это был обычный взмах топора, который однако обладал способностью рассечь Матрицу Жизни культиватора и сокрушить все ее рунические символы, из-за чего Матрице Жизни пришлось...пересобираться. Она сильно исказилась, а когда старик завершил удар, она просто исчезла.

В следующее мгновение, худой культиватор содрогнулся, его тело начало...сжигаться. Лицо культиватора в этот момент, выражало боль, что вполне соответствовало тому что из его уст, вновь раздался вопль боли. Однако через мгновение, он словно полностью лишился голоса и камнем рухнул вниз. Тело культиватора, начало странно извиваться на земле, с него слетела одежда и....он превратился в белую собаку!

Собака тут-же залаяла, словно пытаясь дать выход тому звуку, который был подавлен некой силой. Когда она начала лаять, Су Мин увидел в глазах собаки ужас...

У белой собаки...было всего три лапы.

В глазах полного культиватора, теплился ужас и казалось что он был гораздо более сильным, чем ужас белой собаки на земле. Дрожа, он начал отступать, желая как можно скорее убраться отсюда, так как он не ожидал что здесь...встретит настолько могущественного воина, который будет жить в деревне смертных.

В его глазах, старик был настолько могущественен, что он точно должен обладать силой Великого Парагона Дао...однако он не понимал что Великие Парагоны Дао в его секте, точно не обладают способностью превращать людей в животных.

С его уровнем культивации, полный культиватор сразу понял что это не просто иллюзия и его соратник, на самом деле стал собакой. Это была трансформация самой...сущности.

Сама суть произошедшего, до чертиков напугала полного культиватора. Он уже не испытывал жадности в отношении Су Мина и его Зачарованных Сокровищ, так как единственным его чувством в данный момент, стал страх. Он должен был убраться отсюда как можно скорее и как можно дальше. Спустя мгновение, полный культиватор уже почти был у границы деревни...

«Теперь понял? Вот как нужно колоть дрова! Хах! Видал каков я молодец удалой!»

Старик приподнял подбородок и вновь поднял правую руку с топором, проведя то-же действие с

полным культиватором, который почти скрылся из виду.

«Нельзя дать этой жирной псине сбежать. Она останется дом сторожить. Если проголодаемся, то ей можно и закусить, верно?»

Говоря, старик нанес удар через пространство, а полный культиватор, содрогнулся на границе деревни. Его тело обмякло и он камнем рухнул вниз. Его тело начало странно извиваться и он...тоже стал белой собакой, только гораздо крупнее.

Содрогнувшись, пес посмотрел на старика издали и в его глазах, возник страх, которого раньше он, будучи культиватором, никогда не испытывал.

«Видал? Не видал, так ведь? Нет ты видел?» старик продолжал что-то бормотать, указывая то на одного пса, то на второго вдалеке. В итоге, посмотрев на Су Мина, он неожиданно стал очень серьезным.

«Вот что значит колоть дрова. Хах, тебе придется смириться с тем фактом что многие готовы мне ноги целовать, лишь-бы я научил их правильно дрова колоть. Если-бы этот засранец Гу, не таскал меня в свое время по борделям, то я бы и не стал помогать ему.

Вот что запомни, сынок. Когда колишь дрова, просто руби. Если будешь смотреть, то будешь дрова рубить, а если нет, то это может оказаться и не поленом вовсе.

Аххх...! Нет блин, так слишком сложно! Я никогда не брал послушников и на кой черт...сам в общем додумался. Вот что запомни, есть три состояния рубки. Первое, это когда ты колишь людей, второе когда колишь пеньки, а третье....это когда ты колишь и тех и других, если они тебя бесят!»

Произнеся последние слова, старик начал чесать голову, так как судя по всему понял что его слова это какая-то...чепуха. По этой причине он решил бросить топор на землю и молча вернуться в дом.

Однако в тот момент, когда старик начал переступать порог дома, он неожиданно остановился и в поло оборота повернулся к Су Мину. В это мгновение, он вновь был каким-то не таким как обычно, словно...лишился части цинизма и стал более мудрым.

«Су Мин,» медленно начал старик.

Су Мин отчасти был способен понять о чем говорит старик, и в этот момент, он внимательно посмотрел на него.

«Дай им имена. Если попытаются фокусничать, то прибьем и сварим суп из собачатины.» закончил старик и вошел в дом.

Спустя мгновение после того как старик вошел в дом, во дворе вновь раздался шум дождя. Две белые собаки, мокрые из-за дождя, дрожали то-ли от холода, то-ли от страха.

Пока-что, Су Мин проигнорировал обоих псов и подобрал топор, который старик, небрежно кинул на землю. Он долго смотрел на лезвие топора, размышляя о чем-то. Выражение лица Су Мина, было спокойным, однако в его сердце, бушевал шторм.

Он никогда не ставил под сомнение силу старика, однако произошедшее...было просто за

гранью его воображения.

«Разрубить Матрицу Жизни...»

В глазах Су Мина возник яркий блеск. Он уже не мог забыть того что увидел так как по его мнению, обычный культиватор, просто был не в состоянии совершить нечто подобное.

«Дар...» пробормотал Су Мин и вскоре, кинул взгляд на белых псов, которые уже оба находились во дворе. Су Мин поднял правую руку и одежда, вместе с сумками хранения культиваторов, примчались к нему.

«Ты, Белый Один!» указывая на упитанную собаку, произнес Су Мин.

«Ты, Белый Три!» произнес он, указывая на пса с тремя лапами.

Псы не скулили и не гавкали, однако по их глазам, можно было понять что они скорбят. Он не могли сделать ничего кроме как дрожать во время дождя. После того как они были обращены стариком в животных, их основы культивации были полностью запечатаны. Они были еще живы, но смерть им представлялась более жизнерадостной перспективой.

Унижение и ужас, которое испытали эти культиваторы, было просто невероятным, ведь они...они не были псами, они были культиваторами, Парагонами Дао. Они были...старейшинами Секты Одного Дао...они могли управлять погодой в Древнем Цзане, а сейчас....они просто не могли смириться со своей беспомощностью.

«Даже если захотите умереть, не сможете. Думаю что найду способ сделать из вас сторожевых псов, даже в следующей жизни. Если однако, вы будете служить верой и правдой, то я может быть уговорю старика проявить милосердие и вы снова сможете стать культиваторами...» произнес Су Мин, и вскоре добавил, «Я дам вам ночь на раздумья.»

Закончив, он опустил голову и устался на топор в своей руке, погрузившись в размышления.

<http://tl.rulate.ru/book/580/719711>