

Аккалия выпрыгнула из проезжающей мимо кареты, с нетерпением представляя трофей, который она привезла из Похода воинов. Монстр, которому было поручено очистить на этот раз, был похож на летучую мышь с мохнатым основным телом и острыми когтями на кончиках крыльев. Кроме укуса и пикирования, монстр ничем особенно не выделялся, но Ниша все равно похвалила своего умного зверька за хорошую работу.

Из простого объяснения волка на языке зверей эльфийка узнала, что их сила в среднем находится между серединой второго ранга ауры и высокой частью. За исключением нескольких лидеров рангом выше третьего, команде студентов не составило труда подчинить себе своих противников. Лиза и Юнико, помимо того, что за экскурсией наблюдали учителя, получили дополнительный уровень защиты, поскольку зверь вел их к одиночным противникам, а не к группам, где у них была возможность отточить свои боевые навыки.

Аккалия действовала только тогда, когда приближались новые монстры, ведь ее мастерство, как зверя с нитью драконьего рода, значительно превосходило мастерство их врагов. Откусив пару кусочков от трофея, который она принесла, чтобы показать хозяину, желто-золотистый зверь терся мехом о ноги Ниши, пока не остался доволен. Ниша с радостью согласилась и провела некоторое время со своим подопечным зверем, в конце концов, малышка Лия выполнила свою задачу на отлично.

Если бы что-то случилось с ее друзьями, дракон был бы очень огорчен.

- "Пойдем со мной, мы идем домой".

Видя, что шкуры ее знакомого почти достаточно, Ниша взяла на себя инициативу вернуть волка в поместье Дхарнасов. Утром она поспешно ушла, не успев объяснить Генриху, Лутаису и Галану причину своего внезапного роста и обдумав способ объяснения. Появление высокопоставленного авантюриста и ее последующее зачисление в специальную программу обучения решило для нее этот вопрос. Очевидно, у волчицы были схожие мысли, и она рывкнула на хозяина, а затем помчалась в направлении дворянского особняка и поместья Дхарнасов.

Поняв вызов на гонку, эльфийка с радостью согласилась и погналась следом. Забавляясь своей маленькой игрой, Ниша и Аккалия порхали по главной улице, как пара летающих теней: одна, используя стихию тьмы, мчалась вдоль стен и перепрыгивала через препятствия, а другая бежала по следу ветра, каждый шаг взрывался порывом ветра. Их игра пугала многих прохожих, а также торговцев, устроивших небольшие придорожные лавки. Однако две размытые фигуры не повредили их товары и не опрокинули их, поэтому большинство из них только ругались на них или кричали им вслед, не имея возможности сделать чего-то больше.

Днем ворота между районами были открыты, и иногда через них проезжали кареты. Дуэт хозяина и зверя тоже проезжал через них, заслужив несколько забавных взглядов от стражников. Монстры должны были быть под контролем и не бегать по улицам, а спешащий эльф должен был остановиться, чтобы дать им возможность проверить, прежде чем проехать через ворота. Тем не менее, они поняли дух молодости, вспомнили себя в эти годы и пропустили их без проблем, просто подшучивая над ними.

Вскоре после этого Ниша и маленькая Лия прибыли во владения Дхарнаса, причем ни одна из сторон не отставала от другой. Конечно, дракон несколько подкорректировала свою скорость, ее медитация превосходила волчью на целый уровень, а телосложение значительно превосходило звериное с самого начала, даже с учетом следа родословной, переданной Аккалии, и активного совершенствования ее тела с течением времени. Охранник у дверей приветствовал юную госпожу, хотя и слегка замешкался, увидев их.

Молодую эльфийку и ее волка было нетрудно узнать, но он почувствовал, что с этой девушкой что-то не так. Она всегда носила небесно-голубой шарф, любезно ответила на приветствие и назвала его имя, так что это должна быть она, верно? Он проглотил свои сомнения и вновь сосредоточился на своем долге.

Вместо того чтобы зайти внутрь, эльфийка повела своего загнанного зверя на задний двор, где бок о бок располагались конюшня и травяной сад. Возможно, Генри только что вышел оттуда, тщательно осмотрев своего [Грифона-хранителя]. Монстры и звери, рожденные из яиц, найденных в Подземелье, росли быстрее, чем их природные собратья. [Грифон-хранитель] в дикой природе рождался непосредственно от двух родителей, и ему требовалось не менее двух-трех десятилетий, чтобы выйти из ювенильной фазы и достичь взрослого телосложения.

Звери, продаваемые в магазине в виде яиц, созревали молниеносно: при наличии достаточного количества пищи и подходящей среды обитания, необходимых для взросления, сокращалось до одной-двух лун.

- "Отлично, ты тоже вернулась. Как прошло твое путешествие, Ниша?"

Благородный подросток похлопал по своей одежде, чтобы избавиться от прилипшего к ней сена, излучая очарование соседского мальчишки, а не высокородного вундеркинда. Как обычно, Генри обладал, казалось, безграничной энергией и позитивным настроем, подняв руку в знак приветствия. Тем временем другой его знакомый, [Cerulean Sky Owl], издал свое характерное чириканье и спустился с большой высоты на плечо юноши.

Настороженно глядя на эльфийку, сова дважды моргнула, а затем не обратила на нее внимания, узнав Нишу и исключив ее как угрозу. Генри, напротив, остановился на месте и в точности подражал своему зверю, дважды моргнув и уставившись широко раскрытыми глазами после пристального внимания к эльфийке.

- "Ты Ниша, верно?"

Подняв ауру и собрав ее вокруг конечностей, Генри осторожно приблизился к отдаленно знакомой эльфийке. Он узнал ее с первого взгляда, но чем дольше он смотрел, тем больше подросток чувствовал, что в ее облике присутствует какая-то неприятная ошибка.

- "Кто это может быть, кроме меня? Что-то не так?"

Ниша теперь моргала, делая вид, что ничего не знает о физических изменениях, последовавших за поглощением ростка [Силы Дракона]. Ее голос всегда был похож на колокольчик, ясный и чистый, как горный ручей из глубокой долины. Одежда, небесно-голубой шарф и волк, идущий за ней, - все указывало на то, что она Ниша Дхарнас.

Генри почесал голову и попытался понять, что расходится с его мысленным представлением об этом позднем пополнении в семье. В результате его пристального внимания дракон наклонила голову в сторону в непреднамеренно милой манере и позволила Генри сканировать ее, как ему заблагорассудится.

- "Не так... что-то явно не так, почему я не могу назвать это? Давайте посмотрим... вот оно! Ваше лицо, покажите мне его!"

Благородный подросток обошел целый круг вокруг эльфа, прежде чем на него снизошла вспышка вдохновения с внезапным криком. Указав на шарф, скрывавший все - от подбородка дракона до кончика ее носа, он с нетерпением ждал, когда она снимет этот предмет одежды. Словно разгадав великую тайну древности, Генри внимательно наблюдал, как Ниша исполняет его желание.

После того как эльфийка размотала шарф, он остался висеть только на ее плечах и шее, не мешая ей выглядеть привлекательно. Незнакомое ощущение, которое он испытывал, исходило от несоответствия окружающего, заставляя его сомневаться в том, что кто-то идеально скопировал все в Нише, за исключением нескольких незначительных деталей.

Теперь, когда ничто не мешало, он быстро оценил стоящую перед ним эльфийку. Не потребовалось много времени, чтобы заметить разницу. Обычно членам семьи трудно заметить различия между собой, когда они живут рядом друг с другом каждый день. Тонкие изменения происходили постепенно, неторопливо изменяя их воспоминания и заменяя прежнюю внешность.

На этот раз Ниша повзрослела одним махом.

С помощью энергии и закалки, полученной от усвоения саженца, дракон придала своему телу более совершенную форму, полностью улучшив его. Из юного эльфийского ребенка Ниша теперь выглядела юной и молодой мисс, полной жизни и бодрости. Если раньше ее скулы были довольно отчетливыми, то теперь они стали высокими и острыми, как это часто бывает у женщин-дворянок.

Глаза дракона также изменились: теперь они были раскосыми и резко очерченными. В балладах и стихах бардов эта форма часто называлась глазами феникса, и бесчисленные слова похвалы звучали в их адрес. Что касается зрачков, то золотое кольцо вокруг них увеличилось в глубину, превратившись в сплошное кольцо из чистого золота, обрамляющее чисто белую внешнюю область и глубокую черную сердцевину. Наконец, маленькие и милые розовые губы, напоминавшие цветки вишни, теперь стали полнее, а их цвет изменился на светло-красный, яркий оттенок.

И это были только изменения на ее лице.

Черные волосы эльфийки стали длиннее, намекая на красное мерцание, скрытое в ночи, как рубиновые жемчужины. Ее рост немного увеличился, и, хотя Ниша по-прежнему оставалась миниатюрной, теперь на ее груди вместо бесплодных равнин виднелся небольшой изгиб. В сочетании с длинными и стройными ногами, выглядывающими из платья, никто уже не принял бы ее за маленького ребенка. Поскольку даже случайный зритель смог бы заметить разницу, Генри быстро пришел к тому же результату.

- "Почему ты так изменилась? Ты как будто выросла - нет, это не то слово. Может быть, повзрослела? Или развилась, это, пожалуй, самое подходящее. Вчера ты так не выглядела, что именно произошло?"

Несмотря на странность и незнакомый вид, Генрих быстро убедился, что перед ним действительно все тот же эльф, и ему стало любопытно, как произошли изменения. Успокоив свою знакомую сову, которая заволновалась, когда молодой дворянин громко закричал, он отвел эльфа на скамейку рядом с травяным садом и продолжил изучать несоответствия. Поскольку внутри она оставалась прежней, он принял изменения Ниши как ее часть и не стал отвергать ее из-за этого.

Из всех возможных реакций дракон решил, что легкое любопытство в паре с молчаливым принятием - это наилучшие варианты, ведь худших в принципе не было.

Первый человек, которого она увидела после прохождения переделки, не пытался прогнать ее из-за незнакомства или проявить враждебное поведение, что сняло тот камень, давящий на сердце, о котором она даже не подозревала.

- "Ты выяснил, что не так? Я выгляжу иначе?"

Притворяясь всю дорогу невинным белым кроликом, эльфийка моргала на Генриха и ждала его решения.

Пока ей позволяли оставаться в доме, который основал ее дед Элдрин, остальное не имело особого значения.

- "Мне кажется, ты внезапно выросла в длину и в целом выглядишь скорее, как взрослая, а не как ребенок. Как так случилось, что твое телосложение так быстро изменилось?"

Генри не был достаточно красноречив, чтобы сформулировать свой вопрос так, чтобы передать весь смысл, поэтому он решил говорить меньше и пусть она сама объяснит.

Ниша не возражала против вопроса, получив подходящую отговорку во время учебы в академии.

- "Понимаешь, когда я ждала начала Похода воинов, один уважаемый старшекурсник, приглашенный Гильдией и Академией, предложил мне присоединиться к специальному классу, совместной программе обучения. Сразу же он дал нам кучу зелий и других подобных средств, чтобы мы приспособились к его высокоинтенсивному режиму тренировок. Верно, вы уже слышали о [Вечном Воине]? Это именно он, он следит за нашими тренировками...".

<http://tl.rulate.ru/book/582/2014584>