

Ниша подняла одну руку от меча и обдумала договоренности о дуэли.

- "Если подвести итог, то мы будем драться на дуэли, чтобы определить наш рейтинг в классе. Ограничение будет касаться нас обоих в одинаковой степени, мы будем драться до тех пор, пока один из нас не будет выведен из строя или поражен в жизненно важное место, например, в горло или сердце. И наконец, нет ограничения по времени, и никому не разрешается вмешиваться, верно?"

Дуэли занимали важное место в культуре Леандара, Ниша слышала о некоторых известных встречах между людьми разного роста, у которых были разногласия, которые не могли быть разрешены обычными средствами или привели к такой тяжелой потере лица, что один из них должен был умереть. Ей было интересно самой принять участие в подобном поединке, но из-за того, что перед ней стоял соперник, дракону было трудно увлечься всем этим испытанием. У нее была мысль просто ударить его по голове и покончить с этим, но это не сулило ничего хорошего для ее прикрытия в качестве обычной студентки академии. На вопрос эльфийки Тайн Пайнвуд кивнул, соглашаясь с ней.

- "Действительно. Как свидетель, я обязан соблюдать правила. Моя личная честь - залог соглашения, а это нелегкая обязанность для дуэлянтов. Если кто-то, не являющийся непосредственной стороной, попытается вмешаться, мой долг - предотвратить вмешательство любой ценой, вплоть до применения смертельной силы."

Говоря так, [Вечный Воин] позволил своему взгляду блуждать по Грейс Сильвервуд, а затем вернулся к Киану Равенстоуну и Нише.

- "Хорошо, тогда я готова".

Подняв свой довольно увесистый деревянный меч, дракон приняла базовую позу для [Имперской игры на мечах] напротив благородного отпрыска, смотрящего на нее. Несмотря на их короткие встречи, ей было непонятно, почему он так ненавидит ее и смотрит с такой враждебностью.

- "Вы пожалеете, что затеяли драку со мной, сыном графа. Когда я покончу с тобой, все здесь узнают, почему простолюдины никогда не могут надеяться победить своих старейшин".

По сравнению со стойкой Ниши, молодой человек явно имел больше опыта в обращении с мечом и щитом, он притянул деревянный щит вплотную к телу, чтобы защитить большую часть своей массы, и смещался влево и вправо, чтобы найти хороший угол для атаки. Но даже тогда он все еще производил на эльфа впечатление самодовольного клоуна.

- "Почему ты так злобно настроен против простолюдинов? У тебя когда-нибудь был ужасный опыт с одним из слуг, работающих на твой дом, или что-то в этом роде? Я просто не понимаю, почему вы так враждебно настроены против них".

Это озадачило молодую женщину. Несмотря на воспитание и образование благородной леди из высшего дворянского рода, ее дед и другие учителя никогда не говорили ничего плохого о простолюдинах.

Напротив, часть уроков истории включала в себя обязанности и привилегии их трибуна, в которые входила защита граждан в обмен на их налоги и службу. Для дракона не имело смысла плохо обращаться с теми, кто находился в ее подчинении. Потомки, наделенные правами, лишь делали разительный контраст еще более прозрачным, и это несказанно озадачивало Нишу.

- "Не притворяйся, что ты что-то знаешь! Что с того, что я смотрю свысока на тебя или других простолюдинов. Ты мне просто не нравишься, и я буду бить тебя за это. Приготовься пострадать!"

Среди гнева, упрёка и отвращения в его глазах, эльф уловила и некоторые более тонкие эмоции. Быстро обдумав возможные причины, Ниша прозрела. На самом деле он даже не пытается бросить мне вызов сам, это задача, которую он должен выполнить. Пока его кузина Грейс не бросила мне вызов, он - пушечное мясо, которое должно испытать мои силы и одновременно измотать меня. Намерение Ниши сразиться с молодым дворянином быстро увяло и рассыпалось, как пепел.

Вместо достойного поединка, от которого запыхает ее кровь, это бессмысленное дело стало результатом наспех организованного заговора. Эльфийка задумалась, есть ли способ продолжить дуэль и при этом лишить Грейс Сильвервуд удовольствия плясать под ее дудку.

- "Раз уж ты собираешься признать результаты дуэли, сделай все, что в твоих силах".

Ниша испытывала некоторую жалость к Киану: часть его личности как молодого члена Дома Рейвенстоун означала, что он должен был служить авангардом для своего кузена. Из тех крупиц информации, которые она собрала, дракон сделала вывод, что он происходит из главной линии происхождения, сын графа, возглавляющего Дом. Но даже в этом случае ему пришлось уступить и прислушаться к приказам другого ровесника, который, скорее всего, происходил лишь из побочной ветви княжества Сильвервуд.

В противном случае Грейс не смогла бы поступить в [Королевскую академию] и пользоваться услугами лучших наставников, которых мог предложить их дом. Увидев, что его противница ослабила стойку и отбросила меч в сторону, Киан заподозрил уловку эльфийки, чтобы быстро победить, и притянул щит еще ближе к телу. Выставив деревянный меч, словно змея, будучи готовым к удару, юноша приготовился отразить первый удар и тут же контратаковать со всей силы.

Тайн Пайнвуд с легким интересом наблюдал за происходящим: вся причина, по которой он согласился имитировать этот вызов в качестве официального поединка, заключалась в его намерении совместить суровый урок для пары самоуверенных учеников с познавательной беседой для двух других. Он заметил, что Грейс дала своему кузену несколько тонких

подсказок и позволила ему направить копьё в сторону чудовищного эльфа. С одной стороны, [Вечного Воина] не беспокоили мелкие ссоры между его учениками. То, что два дворянина придумали вместе, чтобы заполучить как можно больше ресурсов, в конечном счете, ни к чему не привело. Их индивидуальный рост после интенсивных тренировок все равно привел бы к частым изменениям в рейтинге.

С другой стороны, даже с его ненормальными стандартами и ожиданиями для тех, кто поступает в Академию в первую очередь, эльфийка Ниша оказалась одной из самых больших аномалий, которые он наблюдал до сих пор. Чтобы учиться в школе, будущие студенты должны были достичь поздних стадий первого ранга, когда они достигали возраста для зачисления. Аарен был примером такого требования, и он был самым большим гением, которого его город видел за долгое время, поэтому юноша получил место в столице при поддержке королевства.

Киан и Грейс сделали еще один шаг вперед, они достигли начальной и средней стадии второго ранга ауры соответственно. Скорее всего, ресурсы, предоставленные их семьями, сыграли большую роль, чем природный талант, однако происхождение и удача также сыграли свою роль в развитии. Любой другой семье или организации было бы трудно сравниться с той поддержкой, которую получал потомок герцога. Скорее всего, не было больше других молодых учеников, чем пальцы на руке Тайна, которые в начале первого хода развивались до середины второго ранга. Несмотря на все это, один студент выделился из толпы и с самого начала достиг еще больших высот.

Тайн Пайнвуд обычно хорошо понимал силу других людей, что является жизненно важным талантом для искателей приключений, которые часто заходят в [Подземелье]. Эльф Ниша несколько раз опровергала его ожидания. Когда [Вечный Воин] обходил различные классы первой очереди, он отбирал своих учеников с помощью небольшой хитрости. Вместо того чтобы проверять их индивидуальные способности и умственные способности, Тайн ценил силу воли больше, чем другие качества. Удачные встречи и природные дары были бесполезны, если у тех, кого он отбирал, не было желания упорно трудиться и преодолевать трудности. Поэтому он выпустил короткий всплеск жажды крови и убийственного намерения, накопленного в глубинах [Подземелья], и проверил реакцию молодых людей, собравшихся под трибуной.

Когда Тайн наблюдал за занятиями Грейс и Киана, он поначалу отметил их упорство, с которым они выстояли под его подавлением. Только узнав об их родословной, он заподозрил, что у них может быть оборудование, которое поможет им выдержать его испытание, но его это не сильно волновало, и он не стал проводить дальнейшее расследование. На последнем занятии, которое он посетил, он уже практически потерял надежду набрать новых учеников и задумался, не слишком ли строги его требования, но, к удивлению Тайна, двое учеников не сразу рухнули на землю.

Что касается Аарена, то юноша боролся недолго и показал свою силу воли, сопротивляясь так долго, как только мог. Тайн одобрил его, ведь у него не было раннего начала обучения или богатой семьи за спиной, он полагался на собственные усилия, чтобы попасть в [Королевскую академию]. Но что действительно привлекло его внимание, так это загадочный эльф, который отмахнулся от своего намерения убить, не выказывая внешне никаких признаков того, что на него давят. Девушка моргнула и посмотрела на падающие тела вокруг себя, а затем перевела взгляд на Аарена, который стоял на коленях на небольшом расстоянии от нее. С момента начала испытания прошло совсем немного времени, не более одного-двух вдохов.

Когда Тайн задался вопросом, что именно могло позволить девушке выдержать его давление, она, похоже, поняла природу испытания и то, почему люди вокруг нее упали, и скопировала их, притворившись, что тоже падает на спину. Он недоумевал, почему она хочет отвлечь внимание от себя и не попасть в специальный класс, но все равно выбрал ее в дополнение к Аарен. Позже Ниша не оправдала его ожиданий во время первой тренировки, которую он проводил с четырьмя подростками. Тайн Пайнвуд довольно рано приобрел известность благодаря своему [Браслету Бога Ветра] среди высокоуровневых искателей приключений. Сразу после того, как он получил эту способность, объединив свои предыдущие [Проявления] в одну превосходную версию, [Вечный Воин] сделал больший акцент на своем стиле тяжелого воина.

Используя свою силу непосредственно через способность против монстров, их команда получала очень удобный момент, пока их цель была сдержана. Тем не менее, эта способность не имела гораздо большего применения, чем его обычные [Проявления]. Ему потребовалось несколько оборотов, чтобы понять истинное применение [Браслета Бога Ветра]. Вместо того, чтобы принудительно состязаться с более сильными противниками и обездвиживать их обоих одновременно, его реальная боевая сила резко возросла, когда Тайн обнаружил способ применения, противоречащий его первоначальному использованию. Ускоряя себя короткими вспышками и одновременно замедляя ограниченные цели на крошечную долю, комбинированный эффект намного превысил простое сложение обоих действий.

Тем не менее, и мастерство владения [Манифестацией], и оценка силы других людей не помогли эльфийке, и ему пришлось дважды перенастраивать привязку, прежде чем он столкнулся с большой физической силой, не соответствующей ее уровню развития. Теперь та самая девушка подошла к Киану, и ее пристальный взгляд заставил страх и трепет проявиться в мелкой дрожи по телу юноши. Поскольку его оценка ее силы была ошибочной, Тайн мог лишь сказать, что Ниша достигла третьего ранга ауры. У него было небольшое подозрение, что это точно отражает ее развитие и силу, а не удачная встреча с небесной травой или счастливый случай, который поднял ее на этот уровень.

Тем не менее, у Тайн Пайнвуд уже не было того стремления к расследованиям и интереса, как в молодости, и он не хотел лезть в ее секреты. Он собирался выполнять свою работу в соответствии с просьбой [Гильдии авантюристов], которая заключалась лишь в том, чтобы обучать молодежь в меру своих возможностей. Киан так пристально смотрел на деревянный меч в руке эльфа, готовый заблокировать и контратаковать, что совсем не заметил настоящей атаки.

Дракон потеряла интерес к правильному поединку и игре в поставленный перед ней сюжет, поэтому она нашла решение, которое требовало нестандартного мышления. Приложив немалую силу, она сильным ударом ноги снесла его с ног, отправив того на землю. Из его легких вырвался вопль, когда он упал на свое тренировочное снаряжение, вывихнув при этом запястье.

- "Не торопись вставать на ноги, Киан. Это займет некоторое время".

<http://tl.rulate.ru/book/582/2021686>