

Глава 10: Переломный Момент

В настоящее время Огонек бездельничал в комнате, где он спал.

После завтрака, Элдрин, наконец, оправился от шока, и он ушел, чтобы решить различные вопросы, оставив скучающего дракона дома.

Он советовал не отходить от дома, так как один из так называемых "рыцарей" находился снаружи, наблюдая за ним.

Понимая эти доводы, но по-прежнему раздраженный таким неудачным раскладом, Огонек от нечего делать попробовал раскрыть чудеса, скрытые внутри различных помещений странного логова.

Его первым пунктом исследования было происхождение вкусного запаха за дверью прямо за столом. Раззадоренный зверь прибыл на кухню, привлеченные запахом различных трав, сушившихся на стене, но в основном остатки мяса, забытые на столе.

Белая плитка освещала комнату и различные предметы мебели, сделанные из той же слоновой кости были разбросаны по всей кухне. Подбежав к одному из них, маленький дракон вытянул голову и поставил свои передние лапы на консоль, чтобы использовать в качестве рычага, чтобы увидеть, какие вещи лежат сверху.

Ряд каменных тарелок были выложены на прилавке, большинство из них были грязными, некоторые до сих пор чистые, и некоторые из них использовались для хранения продуктов. Над прилавком висел ряд шкафов, но дракон никак не мог добраться до них, не создавая беспорядок в большой кухне.

Разворовывание продуктов и трав вполне устроило Огонька, особенно после того, как он попробовал один из красных фруктов из миски рядом с травами.

Жуя сладкие фрукты, любопытное существо продолжало изучать остальные помещения на этаже, расхаживая по длинному коридору за кухней.

Слой пыли покрывал пол, но следы шагов были отчетливо видны на полу, идущей от помещения для готовки к двери в конце коридора.

По этому пути Огонек продолжал свою экспедицию и подошел к открытой двери. Пройдя смело в неизвестную территорию, он наткнулся на горы сокровищ и мусора. Кучи бесчисленного множества различных предметов и объектов, наполнявших комнату до самого потолка, некоторые из них сломаны, а другие сверкали с ярким сиянием в глазах дракона.

Все это пробудило его интерес, поэтому Огонек мудро решил нырнуть прямо в одну из гор, копаться в вещах в поисках новых и интересных странностей.

К сожалению, высокие горы из вещей начали опасно шататься, так как маленький захватчик прокладывал себе путь изнутри, предупреждая маленького дракона, но все-таки немного поздно.

С громоподобным рокотом, покачивание превратилось в падение, и похоронило Огонька в лавине различных вещей.

Разместив нескольких [Водяных Стен], скрыв дом, чтобы сделать его выглядящим необитаемым, силы Элдрина исчерпались, и он взял небольшой перерыв, чтобы восстановить силы, сидя на камне в траве на поляне. Он думал о разных способах борьбы с рыцарем, спрятавшимся поблизости, и лучше всего, что он мог придумать в тот момент, было перевести дракона на улицу, а иллюзию оставить на месте.

Несмотря на нарушения безопасности в отношении зверя, эльфа бы действительно понравилось, если бы такое интересное существо можно было оставить.

Большинство монстров знали один язык монстров после рождения и были в состоянии общаться с другими монстрами в своем роде рыком и лаем. Кроме того, некоторые животные, которые принадлежали воинам и магам, время от времени возвращались в лес после смерти своего учителя и могли передавать их понимание общего языка своим братьям.

Понимание языка авантюристов могло быть достигнуто при помощи некоторой тренировки, хотя степень постижения во многом зависит от интеллекта чудовища, и большинство воинов и магов опирались бы на телепатическую связь со животными, чтобы приказывать им.

Насколько знал Элдрин, еще ни разу не было случая, чтобы какой-нибудь зверь или монстр говорил на языке авантюристов или на другом "цивилизованном" языке до достижения легендарного ранга, и только несколько конкретных животных и редких мощных зверей могли такого достичь. Красно-черный ящер был для него загадкой.

Старый эльф размышлял на эту тему некоторое время, подставляя свою кожу солнцу, чувствуя, как тепло проникает в его старые кости. Не удалось найти удовлетворительный ответ черно-красной загадке, он потянул свое древнее тело и медленно вернулся в коттедж, любуясь умиротворяющим пейзажем на своем пути.

Когда он открыл дверь, засаленный след проходил из кухни через дверь в главный зал и вверх по лестнице, оставляя очевидные следы лап за ним.

Неуверенный, как он должен был реагировать, Элдрин проверил кухню первой и обнаружил след от грязи, идущий из комнаты бывшей прислуги.

Следуя следам в пыли, он пришел в помещение, в котором он взял блюда питомцев, и столкнулся с хаосом, где ящики и вещи были аккуратно сложены в прошлом.

Набор узнаваемых отпечатков лап, казалось, вошел в комнату, и куча грязи привлекла его в сочетании с появлением вспышки, когда он проходил мимо него ранее, дало Элдрину понять, что произошло. Вдохнув про себя, он выпустил заклинание первого ранга, [Водяной Шар] и управлял им вдоль пятна, вернулся в главный зал и вверх по лестнице, всю дорогу до входа в комнату, в которой остановился Огонек, и в настоящее время скрывался.

В комнате отвратительно грязный хвост выглядывал из выпирающего одеяла на кровати, свернувшись вокруг крышки и слегка подрагивая. С ехидной улыбкой, эльф бросил первый [Водяной Шар], содержащий всю грязь в окно, и сразу разлил еще один, приближаясь к постели украдкой, внезапно бросив шар сверху. С воплем, жизнь вернулась в маленький чешуйчатый комок, появилась голова, повернулась и осуждающе посмотрела на эльфа, который осмелился намочить его до костей.

Одно слово вырвалось из губ мага, когда он посмотрел на мокрого дракона.

“Наказание”.

После этого приятного злоупотребления, Элдрина осталось проверить еще раз служанок, а затем приступить к очистке комнаты хранения, где он хотел бы заручиться поддержкой черно-красного помощника.

Остаток дня прошел в попытках эльфа научить убирать учиненный беспорядок играющегося дракона.

Он большую часть недели мыл и восстанавливал складское помещение, и так как они работали вместе, чтобы избавиться от беспорядка, Элдрин учил новым словам на Огонька, пользуясь каждым открытием интересной вещи в разных кучах, называя ее. Он воодушевлял обучающегося ящера повторять слова, чтобы более свободно разбираться в авантюристском языке, беседа с ним каждый день, когда они не убрались.

Кроме того, Элдрин брал дракона с собой, когда он был в гостях у служанок, которые все еще были погружены в глубокий сон, несмотря на то, что их физические раны зажили при повторном использовании заклинания [Источник Жизни].

Дракон проявил большой интерес к лечебным заклинанием, наблюдая, как он закрывал раны, возникшие от столкновения с каменной стеной, и лечил небольшие синяки в быстром темпе. Пытаясь подражать заклинанию и потоку магии, он попытался произнести то же заклинание, но первая попытка была безрезультатной и разочаровала его.

На третий день, черная тень, которую Элдрин в последний раз видел в Пещере Камнеломов, лечившую тело дракона, начала под повторным усилием Огонька пожирать оставшиеся видимые раны на телах служанок.

Это достижение впечатлило Элдрина, хотя он видел заклинание прежде, сознательное использование силы, как правило, требует длительного периода обучения, по крайней мере, для зверя. Огонек не дошел до пятого ранга, и у него не образовалось ядро монстра, так что не было никакого шанса, что черная тень могла быть его врожденные способностью.

Чтобы избежать забоя слишком многих [Сапфировых Коров] Элдрина, маленький ящер решил пойти на собственную охоту. После некоторого обсуждения с Элдрином, Огоньку разрешили отправиться рано утром и норовистое маленькое существо убивало все, от [Рогатых Зайцев] первого ранга до [Бронированных Медведей] пятого ранга, и это поражало Элдрина почти каждый день, показывая, сколько мяса он мог бы носить. На пятый день после их встречи, Элдрина пришлось попросить гордого ящера прекратить бойню, так как кладовка была полностью заполнена мясом.

Начиная с седьмого дня, Огоньку стало достаточно комфортно с эльфом, чтобы проникнуть в его комнату ночью и проскользнуть под одеяло, свернувшись калачиком рядом с ним. Сначала старый эльф был немного смущен относительно того, почему зверь так сильно ему доверял, с тех пор, как он приходил к нему с той ночи.

Возвращаясь к повторным событиям в разговоре, Элдрин узнал, что подобное происходило между его братьями и сестрами, когда они остались одни в Логове Дракона.

Маленький дракон не говорил это вслух, но страдальческое выражение на его лице – Элдрина удалось получить хорошее представление о различных эмоциях, которые он выражал – зверю не хватало его братьев и сестер, и ему было одиноко.

В следующую ночь он погладил дракона по голове, пока он ложился рядом с ним под одеяло. Он представил его, как одиннадцатилетнего мальчишку без семьи.

На утро девятого дня, Огонек покинул комнату в спешке, но не выражая какого-либо недовольства по поводу их беседы, или их соглашенности спать, тем не менее он не смотрел в глаза эльфу. Они провели остаток дня в особняке, из-за плохой погоды, а к вечеру начался дождь, разговаривая о разных вещах, так как они закончили уборку.

Убираясь в комнате хранения, оба нашли полезные вещи среди груды хлама.

Элдрин с удивлением обнаружил много высокопоставленной одежды из тонкого шелка до 5-го ранга в камере хранения, когда прежний жилец отказался от коттеджа. Сам шелк был предметом роскоши, которые не могли быть произведены в королевстве Линдер, но могли быть импортированы только купеческими домами, а иногда даже гильдией авантюристов из далеких северных королевств. В отличие от королевства, где жил Элдрин, находящимся далеко на западе от центральной горы, эти народы не обучали ни рыцарей, ни магов; они практиковали способ, основанный на кодексе чести, называя себя воинами божественного пути.

В качестве одной из своих специальностей, королевство Юкедо выращивало вид [Огромных Жутких Шелкопрядов], которых не было нигде, кроме того места. У знакомого купца, который торговал шелком в столице, Элдрин узнал, что этих шелкопрядов трудно выращивать. Несмотря на то, что нити из коконов может быть соткана для производства ткани, называемой [Небесный шелк] и их королева червей была на пятом ранге, делая самое дорогое из тканей пятого ранга.

Одна такая вещь могла стоить до 50 золотых, пока что эти двое заметили несколько ящиков различного окрашенных жилетов, платьев и брюк, оформленных в разных стилях.

Элдрин бесцеремонно взял некоторые шелковые брюки для себя, так как их качество, мягкие под пальцами, но прочные, было идеальным. Эльф бы не смог купить брюки, как эти, сам, но видя, как от них уже отказались их прежние хозяева, он помог себе без задней мысли.

Огонек тоже был взволнован, и вырвал несколько платьев и рубашек, и сделал небольшую колыбель из шелка прямо перед камином. Построенное гладкое гнездо напомнило ему о его кровати в [Логове Дракона] и обеспечило дракона местом, для безделья.

Вынув бутылку из своих самых дорогих вин, Элдрин провел вечер перед пылающим очагом, усевшись в мягкие кресла, и обмениваясь историями с маленьким дракончиком, который наслаждался теплом камина рядом, закутавшись в несколько слоев ткани.

В течение этого вечера эльф узнал больше об отношениях между племенами монстров, и как братья и сестра следили за их местом. Огоньку потребовалось некоторое время, чтобы объяснить ему о горячей ванне, так как дракон не знал конкретное слово для такой штуки, и когда Элдрин понял это, существование горячих источников в пустыне удивило его, тем более что он был создан монстрами. Думая об этом, он понял, что это не так уж и невероятно, маленький ящериц перед ним глядел в восторге, наслаждаясь теплом горящего дерева, тихонько мурлыкая, создать водохранилище горячей воды, особенно учитывая его высокий интеллект.

Элдрин в свою очередь описывал такие вещи, как «город» и «дворянство» любопытному существу, у которого появлялось по три новых вопроса на каждый данный ответ.

В конце концов, вечер перешел в ночь, и Элдрин вышел из зала в свою спальню, оставив огонь. Огонек ничего не добавил и просто последовал за ним, даже не делая вид, что пойдет в комнату для гостей, в которой он должен был жить, и просто лег в кровать, пока эльф готовил свою одежду на следующий день.

По сравнению с картиной его комнаты неделю назад, сейчас ее можно было назвать безупречной. Нигде не валялась одежда, вся мебель была протерта от пыли и даже кровать была заправлена.

Застенчивый Огонек отвернулся к стене, но все еще ждал его, когда эльф ляжет. Элдрин мечтательно улыбнулся, он давно решил не дразнить дракона тем, что его близкие пропали, так как он прекрасно понимал это чувство. Он вынул золотые карманные часы и положил на тумбочку.

По-доброму глядя на ящера, он расправил одеяло на них обоих и осторожно погладил теплую чешую на верхней части головы. Капли градом сыпались на крышу, наводя гипнотические мелодии, и он уснул.

В течение десятого и одиннадцатого дня, сильнейшая гроза бушевала возле коттеджа, и двое друзей, таким образом, проводили время, ели и беседовали у камина. Огоньку в конце концов не осталось ничего, что он мог бы рассказать Элдрину, поэтому он мог только слушать его рассказ, как молодой и смелый эльф вырос в Силире, лесном царстве эльфов.

Он родился вторым сыном богатого купца и провел первые 50 лет своей жизни, как избалованный ребенок, ни разу не работав. Это вскоре изменилось после того, как он достиг взрослого возраста у эльфов, когда торговый дом его отца превратился в руины, и исчез, не оставив ничего для него и его старшего брата.

Обученный как наследник дома, его брат быстро поступил как купец в другой богатый знатный дом. Оставшись ни с чем, кроме собственных рук, Элдрин постучался в двери гильдии авантюристов и должен был принять самый низкий уровень из доступных квестов, пытаясь заработать на жизнь. Без образования в мастерстве, или как воин или маг, он едва мог бороться с [Гоблинами] и [Рогатыми Зайцами].

Его судьба изменилась, когда один из администраторов гильдии обратил внимание на его тяжелую борьбу, и представил его как руководителя выездной группы авантюристов из человеческого королевства Линдер. Когда они беседовали, они узнали о его истории и верховный маг седьмого ранга группы взял его в качестве ученика.

Появилась гигантская [Ходячая Тень] на восьмого ранг у дома эльфов, и никто из гильдии имели такого элементов, чтобы бороться с ней. В качестве аварийного квеста, группа людей получила поручение позаботиться о существе, и Элдрин пошел, чтобы насладиться зрелищем.

Сцена того, как его учитель, отправлявший залп за залпом [Святой крест] на монстра, чтобы ограничить его перемещение, а также развеять многие его [Темные Щиты], в то время как остальная группа, состоящая из одного рыцаря, заклинателя и убийцы того же ранга, как и верховный маг, загнали в угол и расстреляли чудовище, внушили ему глубокое чувство благоговения.

Движимый желанием стать таким же сильным как они, Элдрин покинул царство, которое было его домом на долгое время, чтобы следовать за своим учителем, даже после того, как обучился основам магии и умению правильно жить доходами работы авантюристов.

Его учитель был приятно удивлен, он не был против того, чтобы эльф следовал за ним в Линдер, и создал место для него, чтобы жить, когда они приехали. В течение ближайших 100 лет, он быстро стал самым влиятельным учеником своего учителя и занял его место в качестве придворного мага, когда он умер.

В этой части рассказа Элдрин уставился в огонь, пока Огонек, с любопытством наблюдая со стороны, ждал остальную часть истории.

В конце концов Элдрин вздохнул, допил стакан вина и повернулся к маленькому дракону.

“Пойдем спать?”

С немного грустной улыбкой, он встал и, оставив свое прошлое недосказанным, он направился к своей комнате.

Как-то поняв атмосферу, маленький ящер последовал за ним и свернулся кольцами вокруг одной руки эльфа, когда он лег.

Снова погладив ее голову, Элдрин долго смотрел на золотые карманные часы на тумбочке, возвращаясь к последней части рассказа в своем сознании.

Рукой, вокруг которой обернулся милый зверь, он погладил мягкую чешую на животе, вызывая виляние хвостом, и небольшой мурлыканье слетело с его губ, когда красно-черный дракон задремал в сказочной стране.

С утра двенадцатого дня дождевые облака ушли, и солнце светило на поле травы перед коттеджем.

Но другого рода облака появились на горизонте, когда первые лучи солнца показали, что рыцаря, который прятался в лесу, не было.

<http://tl.rulate.ru/book/582/25551>