

Глава 50 – Сходство

Разговоры в шикарном салоне, чтобы убить время, были странным опытом для Ниши.

Всё казалось таким нереальным: от города и огромных толп людей в нём, до того, что случилось в храме... только сейчас она поняла, что она была в Тхургау, месте, в котором её дедушка приобрёл так много жизненного опыта, и хотел, чтобы и она туда отправилась.

Лутхаис с ними не было, но девушка-дракон была в главном доме семьи Дхарнас, который должен был стать её домом, возможно, на долгое время.

Выпечка была очень вкусной, и, когда эльфийка не говорила, в её руках оказывалось одно из пирожных.

Слава богу – и в соответствии со словами полуэльфийки – юный слуга приходил, когда количество сладостей опасно уменьшалось, и наполнял блюда.

Когда она собиралась взять ещё одно, она услышала звук распахивающейся двери и прервала своё движение.

- Дедушка Галан, вы здесь? Я дома.

Не узнавая голос, группа женщин остановила разговор, ожидая прибытия пришедшего.

Ожидание вскоре закончилось, когда юноша – почти мальчик – на вид около 14 или 15 лет вошёл в комнату.

Только для того, чтобы быстро поклониться и поприветствовать незнакомцев в гостиной.

- Простите, я не знал, что у нас гости. Наверное, вы хотите поговорить с моим отцом, маршалом Лутхаисом? Если так, то я вынужден сообщить, что он отбыл по делам Короны; вы можете прийти к нему в другое время. Если же ваше дело к Дому Дхарнас срочное, у нас есть очень способный дворецкий Галан, я уверен, что он может что-нибудь организовать для вашего времяпрепровождения, и ваше дело будет рассмотрено, когда герцог вернётся.

В согласии с протоколом и правилами этикета, которые в неё вбила Аннабелль, юноша имел безупречные манеры.

Но кое-что привлекло внимание Ниши, делая её неспособной сосредоточиться на его поведении и речи.

«Не может этого быть. Нет, это не он... Но так похож.»

И правда лицо и фигура сына Лутхаиса очень напоминали его дедушку.

Он не был таким высоким, как человек, который изменил её жизнь к лучшему, и в его волосах не было никакого признака седины: они были золотыми, как солнечные лучи; но его поведения и улыбки было достаточно для дракона, чтобы распознать, в какого мужчину он вырастет; она видела его каждый день, возвращаясь с охоты, сидя перед камином, и глядя на такую же улыбку.

Несмотря на всю логику, на мгновение она забыла, что её дедушка умер, и его молодая версия стоит в дверях.

Она была парализована, поддаваясь соблазну навсегда утонуть в приятной фантазии.

Реальность сильно ударила её, сбежать от реального мира – не выход, она должна уже отпустить смерть дедушки.

Отказываясь признавать, что её дедушка умирает, уже стоила ей возможности провести с ним бесценные моменты.

Она не совершит ту же ошибку второй раз.

К несчастью, она замечталась и не смогла ответить юному Элдрину и подобающе представить свою группу, так что вперёд вышли её сёстры.

- Меня зовут Лидия, это мои сёстры Анна и Ниша, а женщина вон там – это капрал пикетчиков Хейл. Мы – друзья вашего дедушки Элдрина; мы только что вернулись в Тхургау, и ваш отец пригласил нас остаться на обед. Ваша мать, наверное, где-то здесь? Будет лучше нам сначала поговорить с ней.

Когда Лидия упомянула старого эльфа, счастливое выражение промелькнуло на лице мальчика, однако вопрос о матери превратил его в более запутанное.

- Мама здесь живёт, но она больше не спускается к обеду. Она живёт в другом здании, мы можем поесть без неё. Но хорошо, что отец вернулся! В этот раз его путешествие прошло без проблем. Вы сказали, что знали моего дедушку? Как он?

«Почему он выглядит так странно, когда говорит о матери? Почему она живёт здесь, но не ест? Однако выспрашивать будет бестактно. Возможно?..»

- Понятно. Мы сопровождали вашего дедушку сюда, но я думаю, что мы должны подождать его, вашу мать или Галана, чтобы рассказывать. Возможно, вы составите нам компанию...

Она не закончила предложение, когда выражение лица юноши наконец стабилизировалось – это была грусть и горе.

Боясь, что её слова могли причинить ему боль, Лидия попыталась снова заговорить, но она не успела, когда он тихо прошептал:

- Дедушка умер, не так ли?

Это было сказано, как вопрос, но в его голосе не было сомнений.

- Примите мои соболезнования. Я не знаю, как вы это выяснили, но... Я бы хотела сказать, что сожалею о вашей потере. Мы можем уйти, если вам нужно время побыть одному. Или мы можем сделать что-нибудь для вас?

Аннабель быстро взяла под контроль свои эмоции, и заговорила от имени своих компаньенок – включая Хейл, которая ещё ничего не сказала, и Лидии, которая ещё не восстановилась от шока оттого, что юноша всё понял по нескольким намёкам, только после того, как она спросила о его матери или родственнике, когда они уже не могли скрывать плохие новости.

Ниша была охвачена волной страха, она чувствовала, будто железная клетка удерживала её язык, обрывая все звуки, которые она могла издать.

- Нет, пожалуйста, останьтесь. Я не хочу сейчас быть один. Ваш выбор слов выдал мне, что

дедушка умер. Когда я был ребёнком, я раз в году отправлялся с отцом в путешествие, чтобы навестить дедушку, мы оставались у него на месяц. Он был добр ко мне и я очень его любил. Когда мне было восемь лет, я спросил маму, вернётся ли дедушка когда-нибудь, чтобы жить с нами здесь. Её ответом было – я всё ещё помню эти слова: «В следующий раз этот мужчина появится здесь только для своих похорон». Жестокие слова, но, тем не менее, правдивые, и за годы я смирился с ними. Вы сказали, что вы прибыли с ним, но я нигде его не вижу, и, учитывая ваш выбор слов, это не могло быть ничем иным.

Несмотря на скорбь в его голосе, юноша оставался уравновешенным и спокойно пришёл к своему заключению, его стальная воля проглядывала в его осанке.

Страх, который Ниша чувствовала ранее, обратился в отчаяние от этого представления, тысячи иголок жестоко пронзили её сердце.

«Это моя вина. Может, я и не сама убила дедушку, но в его боли виновата я.»

Было совершенно нерационально винить себя, Ниша знала это и думала, что уже успокоилась, но она потеряла здравый смысл, видя то, что она полагала немедленным результатом её плохих решений.

Пока Аннабель и Лидия говорили о небольших эпизодах и историях, включающих Элдрина, дракон изо всех сил пыталась не разрыдаться.

Хэйл активно принимала участие в разговоре, даже легко смеялась, слыша особенно весёлую историю.

Юноша тоже нашёл облегчение в разговоре о своём любимом дедушке, хотя на его лице не было улыбки.

Слыша все эти счастливые воспоминания и переживая их заново, Ниша сорвалась. Слеза скатилась по её щеке.

- Мне жаль.

Тихий голос, которым она извинялась перед юношей, был почти неслышным, но её сёстры уловили его и выглядели взволнованными, когда обернулись и поняли, что она плачет.

И, раз уж она начала, она не могла остановиться.

«Почему так больно? Я не хотела размазывать сопли, я должна быть сильнее... Но это слишком...»

- Мне так жаль.

Неспособная сказать ничего больше тому, у кого, как она думала, она украдала дедушку, Ниша потеряла контроль над собой и уронила голову в руки, пряча постыдные слёзы.

Мальчик выглядел невероятно взволнованным, не зная, как реагировать на маленькую девочку, внезапно расплакавшуюся.

Она не знала как, но как-то она оказалась на коленях Хэйл, и капрал пикетчиков нежно убирала солёную воду с её лица.

Опустошённая этой горечью, прежде чем закрыть глаза и погрузиться в глубокую дремоту, она

подумала о Баэл и Габриэл, потому что она обещала время от времени молиться, но сегодня она молилась другому божеству и забыла о них.

«Я бы хотела извиниться и перед ними тоже...»

Затем темнота затопила её поле зрения и сознание, и она уснула в объятиях Хейл.

Открыв глаза, дракон обнаружила себя в знакомом месте.

Она лежала на берегу ручья, зелёная трава и приятный летний запах выдавали её местонахождение: она была в своём пространстве, недалеко от точки, где она собирала свои сокровища.

Смущённая внезапной переменой местонахождения, Ниша не могла понять, как оказалась здесь, она специально не входила в это место.

«Я, должно быть, заснула и случайно вошла в своё Пространство Души. Это хорошая возможность исправить сегодняшнюю ошибку.»

Чувствуя себя виноватой из-за того, что забыла двух своих спасителей, Ниша покорно села и сложила руки, она видела, что так делали другие верующие в храме, и казалось правильным молиться именно так.

«Спасибо, что были со мной, когда я в вас нуждалась. Спасибо, что помогли мне в тяжёлые времена. Спасибо, что были такими хорошими друзьями, несмотря на то, что я сделала, но больше всего спасибо за то, что вы – это вы.»

Её молитва была короткой, но всё, что нужно было сказать, было сказано.

Когда она готовилась лечь в своём пространстве, чтобы немного отдохнуть, странный резонанс, рябь предупредила её, что что-то должно случиться.

Следуя невыразимому инстинкту, Ниша подняла руку, хватаясь за пустое пространство перед собой, упираясь во... что-то.

Пустота распалась, возникла чернильно-чёрная дыра, парящая невысоко над землёй.

Обычно такая странная и опасно выглядящая вещь заставила бы эльфийку насторожиться, но в этот раз у неё была смутная догадка, куда проход приведёт её.

Чтобы подтвердить своё предположение, она просто шагнула в ворота.

За грозной тьмой лежал крутой обрыв. Камень откололся и скатился в бездонную тьму, и эхо отслеживало его падение.

Она стояла на каменной платформе рядом с узкой расщелиной. Было видно дорожки, сбегающие по горе, а вход был очевидно обработан инструментами.

Любопытствуя, куда ведёт расщелина, Ниша быстро скользнула в тёмную трещину.

Недалеко от выветрившихся камней, образующих величественную арку, расщелина заканчивалась небольшой тропинкой вниз, обрывающейся в дыре в земле.

На голых стенах не было ничего интересного, так что маленький дракон опустилась на колени

и с любопытством заглянула вниз, в дыру.

Она была не очень глубокой, но её глаз привлекли две вещи.

На дне ямы была зеркальная чёрная жидкость, под которой танцевали огоньки-светлячки; её жуткая красота глубоко тронула Нишу, так, что она испугалась за свою жизнь.

Другой вещью было растение, растущее из трещины в камне, его листья опасно колыхались на поверхности жидкости.

Это был куст, чей ствол бы разделён на два. На одной половине росли чёрные листья, а другая была покрыта белыми, и все они легко колыхались на несуществующем ветру.

Чувствуя что-то знакомое в недоразвитом дереве, Ниша собиралась осторожно спуститься в колодец, когда её остановила рука на плече.

- Ты не должна туда идти. Это опасно, ты можешь упасть.

Узнав голос, Ниша легко поднялась на ноги и сильно обняла говорившую.

- Баэл! Так рада снова тебя видеть! Где вы? Что это за маленькое дерево? Мне оно и правда нравится, сильное и слабое одновременно!

Под шквалом вопросов Баэл счастливо подняла Нишу в воздух, рассмеялась на секунду и поставила её на место.

- Ты не забываешь думать о нас. Я рада, что тебе понравилось это дерево! Есть история, связанная с ним... Хочешь услышать?

Ниша кивнула.

- Давным-давно было маленькое племя. У этого племени была особенная удача, и они смогли открыть портал в нижний мир, и начали поклоняться мёртвым, построив храм вокруг портала. Потом племя было уничтожено в войне с одним из бесчисленных кланов на этом горном хребте, и секрет храма умер вместе с племенем. Но небольшой сеянец, который принесли в храм во время его постройки, начал пускать корни в эту недружественную среду, впитывая утреннюю росу на рассвете. Спустя годы саженец вырос в растение, которое ты там видишь, хотя некоторые события и изменили его. Видишь, оно впитывало каждый день потоки жизни и смерти, просачивающиеся через врата, и произошли изменения, положительные и отрицательные. Духовные энергии питали растение, но в месте, где не было другой пищи, конфликтующие силы не могли побороть друг друга. Что, как ты думаешь, произошло в этот момент?

Ниша размышляла некоторое время над вопросом, но должна была признать поражение.

Гримаса разочарования возникла на её лице, когда она признала свою неспособность решить очень любопытную загадку, когда Баэл начала смеяться.

- Всё просто. Две энергии - это слишком много для одного тела, так что оно поделило себя на два тела с одной энергией каждое. А затем оба ствола отрасли ноги и ушли.

Это, наверное, было шуткой, так как в голосе богини не было серьёзности, но предыдущее знакомое чувство в соединении со странной историей помогли Нише увидеть истинные мысли,

спрятанные за её словами.

- Здесь ты родилась?

Глядя в её широко раскрытые глаза, Ниша не могла понять, как маленький куст там внизу мог трансформироваться в двух прекрасных женщин, которых она знала как Баэл и Габриэл.

«Хотя кто бы говорил. Однажды я была драконом, а теперь...»

- Ты, как всегда, очень умна. Но детали я тебе расскажу в другой раз. Когда ты придёшь в наш сад, Габриэл сможет рассказать тебе вторую часть истории. Я очень рада, что ты пришла. Давай посмотрим... откуда ты пришла.

Секунду глядя в пустоту, она, казалось, что-то искала. А тогда её рука скользнула между реальностями, и она вытащила ворота Ниши - полностью малиновые и золотые.

- Это очень хорошо сделанные врата. Отличная работа, Ниша. Заходи в любой момент, мне сейчас кое-куда нужно, но я очень рада видеть тебя.

Почти зайдя в дыру, дракон обернулась и быстро заговорила.

- Передавай привет Габриэл, пожалуйста, и скажи ей, что я была здесь.

С кривой улыбкой Баэл в последний раз подтолкнула её.

- Не волнуйся, она уже знает.

<http://tl.rulate.ru/book/582/70850>