

Ниша всё ещё была зла, и бесцельно ходила по Тхургау, безуспешно пытаясь выпустить пар.

Она покинула Поместье Дхарнас только чтобы найти достойного противника в шахматах.

«Дедушка Элдрин всегда выигрывал, но смысл был в том, чтобы получить удовольствие от игры, а не от победы или проигрыша. Теперь это просто забавно, если кто-то может соревноваться со мной и заставлять меня выкладываться на полную, он ему удалось это испортить.»

Драконница искала вызова для своего интеллекта, но её противник заставил её сыграть повторение игры, которую они оба наблюдали. Это не было ни новым, ни демонстрацией его реальной силы, так как он был способен заставить её играть по его правилам, и это, скорее всего, было не пределом его умений, и он просто забавлялся с ней.

Одни мысли об этом заставляли пар валить из её ушей, и её шаги стали похожи на топот.

Злиться от разочарования было нехорошо не только для её психического здоровья, но и потому, что её тёмные волосы начинали светиться тёмным красным светом, делающим её шевелюру похожей на тлеющие угли, очень необычный вид, даже в великом Тхургау.

- Мисс, прошу, подождите.

Отбросив гнев, Ниша растерянно подняла голову.

Тот, кто преградил ей путь, был солдатом, его легко было узнать по традиционной зелёно-красной леандарской форме; он держал в правой руке копьё, очевидно, защищая ворота, отделяющие аристократический квартал от сектора обычных граждан.

Часть её образования у старого дворецкого Галана состояла из лекций о городе; и хотя у неё не было почти никаких практических знаний, она видела лично часть города, когда пересекала город в карете в день, когда приехала сюда.

- Что такое?

Всё ещё раздражённая и разочарованная после парка Ээль, она не понимала, чего этот человек хотел от неё.

- Мне нужно увидеть ваше разрешение, мисс. У вас есть какое-то удостоверение?

- А, конечно, есть.

Сунув руку в карман и делая вид, что что-то взяла, эльфийка отправила своё сознание в Духовное Пространство, вылавливая оттуда простое ожерелье с висящим на нём кольцом.

Так как она реагировала медленнее, чем обычный житель города на проверке, солдат напрягся, а один из двух других стражей приблизился к ней, интересуясь, что заняло у его компаньона столько времени.

Ниша молча показала кольцо, её плохое настроение буквально сочилось из неё, и она холодно пялилась на мужчину.

Дозорный побледнел, увидев, что она вынула кольцо. Его выражение излучало ужас, когда он

заметил метку на кольце, крупный олень с королевской короной.

- Простите, мисс Дхарнас, что задержал вас. Пожалуйста, проходите, никто больше вас не остановит.

Отойдя в сторону, он почти упал, поспешно давая ей дорогу, слишком стыдясь своего рвения, чтобы смотреть ей в глаза.

Осознание молотом ударило Нишу.

Этот человек боялся её.

Не потому, что она сделала что-то ужасное и он об этом знал.

Её социальный статус как члена дома Дхарнас заставил его подчиняться. Она не была уверена, что она хотела, чтобы её уважали именно за это.

Чувствуя себя так, будто кто-то вылил на неё ведро холодной воды, ранее злая девушка покинула популярный район и направилась прямо в тёмные уголки на какой-то безымянной улице, где вытащила из своего пространства плащ с капюшоном, накинула его на голову, как бы прячась от кого-либо, кто мог понять её социальный статус по её чистоте и хорошо сделанной одежде.

Анонимность давала ей ощущение защищённости. Из реакции солдата она выучила урок, который до сих пор не полностью понимала, и одного воспоминания об этом было достаточно, чтобы вселить в неё отвращение к обществу, где рождение может вселять страх в остальных.

В данный момент был другой объект или место, которое неосознанно привлекало её, что-то столь своеобразное, что увлекло её из аристократического района.

«Интересно... что здесь отличается от места за воротами?»

Обследуя улицы и их жителей, снующих вокруг неё, Ниша медленно продвигалась к центру района и приближалась к огромной площади, не такой, которую она видела в парке, но во много раз больше и наполненная людьми.

Одно из первых изменений, которые она заметила – все были вооружены.

Крупные мужчины носили большие мечи на спинах, рукоятки возвышались над их плечами; женщины, одетые в тёмную кожу, носили или кинжалы на поясе, или луки на спине; и все эти люди переговаривались между собой, будто всё было в порядке.

Оружие было здесь обычным делом. Ниша даже видела рыцаря в полном облачении, он прошёл мимо её маленькой фигурки в капюшоне, не обращая на неё внимания, продвигаясь в неизвестном направлении.

Восхищённо глядя на окружение, как деревенщина, впервые попавшая в город – которой она, по сути, и была – драконица медленно продвигалась к центру активности на этой большой площади, к массивному зданию, сделанному из тёмного дерева, из которого сочилась сырая энергия, камня и твёрдого металла, выбивающегося среди конструкций из белого мрамора с золотой инкрустацией.

Любопытствуя, почему такое грубое сооружение стояло в центре района, Ниша спокойно

подошла ко входу.

После близкого обследования толпа разделялась на шесть потоков, входящих и выходящих из шести дверей, широко открытых, чтобы пропустить всех посетителей.

То, что, вероятно, было магазином, посещалось разными людьми, но у всех, входящих в дверь, было что-то общее.

Нише не нужно было проверять, чтобы знать, что все они очень опасны. Практически каждый из них сиял в её Духовном Взгляде, показывая своё мастерство в мане или ауре.

Удивляясь, что за дело может привлекать столько сильных людей, эльфийка начала рассматривать знак над входом, прежде чем войти в загадочный магазин.

«Он похож на крест в круге. Это не знак Алхимии и не знак Кузницы. Что это за место?»

Её первое впечатление об этом месте было простым: громко.

Хор голосов в соединении со звоном металла о металл, стаканов, ударяющихся о деревянные столы, и многих звуков, которые она не могла различить.

Опешив, Ниша беспомощно пробивалась к одному из углов комнаты, где была стойка, как на других стенах.

Оторвав взгляд от режущей энергии, сгенерированной присутствием большого количества практиков, эльфийка несколько раз глубоко вдохнула, пытаясь успокоиться.

- Ты первый раз в гильдии?

Из открытого окна за стойкой послышался довольный голос.

Обернувшись, она увидела красивую женщину, на один или два оборота старше её старшей сестры.

- Да, в первый раз здесь. Это так очевидно?

Нише не хотелось признавать, что её легко прочитать, и начала разговор с девушкой.

- Меня зовут Обри, кстати. Просто ты так отреагировала, у нас много новеньких так себя ведут, ошеломлённо. Не против снять свой капюшон?

Подозвав её поближе, женщина, казалось, начала улыбаться искренне вместо рабочей улыбки.

Ниша с удовольствием подчинилась, быстро снимая капюшон, всего мгновение назад она хотела поговорить с кем-то.

- Ты сказала, что это гильдия, да? Что люди здесь делают?

- О, разве ты не слишком молода? В любом случае, это Гильдия Приключений. Одна из самых старых и самая известная гильдия в королевстве. Специализируется на угрозах, висящих над человечеством, мы справляемся с опасными монстрами и зверьми, которые осмеливаются мучить народ. Мы также приглядываем за входом в подземелья Тхургау, это место для рыцарей и волшебников, где они тренируются и охотятся за сокровищами. Я ответила на твой вопрос?

Шутя, Обри кивнула и улыбнулась Нише, обрадованная при виде интереса, светящегося в глазах девушки.

Бросив взгляд через плечо, эльфийка указала на шум на одном конце большого холла.

- А что там?

- Это часто случается посреди дня. Там стол с миссиями, и место, где можно заказать напитки, включая и алкогольные. Когда достаточно удачливые команды уходят с миссиями, те, кто не нашёл работы, обычно начинают веселиться. Когда большая миссия завершена, празднование даже больше этого.

«Я почему-то сомневаюсь, что здесь может быть ещё больше людей...»

- Хотя они хорошие ребята.

- Я вижу. А что ты делаешь?

- Я отвечаю за тех, кто хочет вступить в гильдию, вся эта часть – для начинающих. Мы предлагаем тренировки, мы также можем ввести потенциальных членов в создание гильдий, и есть несколько других дополнительных услуг. Гильдия ценит будущих членов, так что, если хочешь узнать что-то ещё, спрашивай.

Очевидно гордая быть частью могущественной организации, которой являлась Гильдия Приключений, девушка произнесла последние слова, и её хорошее настроение перенеслось на драконицу, которая вскоре тоже улыбалась.

- Звучит неплохо. Что мне нужно сделать, чтобы присоединиться к гильдии?

- Кажется, я была права, когда сказала, что ты ещё молода. Работать здесь – это не радуга и солнечный свет. Не хочешь немного подождать, прежде чем решишь присоединиться к гильдии? Есть много других вещей, которые ты сможешь сделать в будущем.

Обеспокоенная её возрастом, Обри пыталась отговорить драконицу от выбора такого опасного пути, но Ниша не собиралась менять мнение.

- Нет, всё в порядке. Мой дедушка всегда рассказывал мне истории о своих приключениях, и я всегда хотела тоже испытать их. И я не собираюсь прямо сейчас брать смертельную миссию, я просто хочу идти этим путём. Как мне зарегистрироваться?

Вздохнув, регистратор потянулась за чем-то невидимым Нише и вытащила кусок бумаги, передав его Нише с бутылочкой чернил и пером для письма.

- Тебе нужно заполнить эту форму, и, когда мы измерим уровень твоей маны и ауры, ты сможешь принять участие в соответствующем тренировочном курсе. Ты также можешь принять участие в соревновании, чтобы доказать свои способности в сражении. Когда всё это будет сделано, мы выдадим тебе карточку искателя приключений. На этой карточке будет твоё имя, профессия – если она у тебя есть – и твой ранг. Чтобы ты знала, обычные ранги – от А до F, кроме того, есть ранг S. А, один из высших рангов, в основном для электростанций седьмого уровня, тогда как F включает в себя и первый уровень, и тех, у кого нет ни маны, ни ауры, но мы можем объяснить такие вещи потом. Теперь тебе нужно просто заполнить это. Если ты не умеешь читать или писать, я буду счастлива тебе помочь.

Объяснения Обри были слишком подробными для Ниши, но последнюю часть она поняла.

- Не нужно, я умею читать и писать. Спасибо.

Глядя на бумагу, она заметила, какую информацию должна предоставить.

«Напишу имя просто как Ниша, этого должно быть достаточно. Посмотрим... возраст – 12 оборотов. Профессия? Положение? Что это?»

- Простите, вы можете сказать мне, что такое профессия и положение? Я не знаю, что это значит.

- Конечно. Ты можешь оставить поле профессии пустым, если хочешь, но, если принадлежишь к другой гильдии, или обладаешь знаниями в области шитья, кулинарии, кузнечном деле и подобном, мы можем указать это на твоей карточке. Это нововведение, некоторые старые карточки так не работают; это нужно, чтобы составить сбалансированные команды – вроде того, кто будет точить оружие перед битвой, кто будет готовить или что-то подобное. Также группы часто формируются для одной или двух миссий, и возникают проблемы с разделением добычи, но с информацией о сырье, которое нужно каждому, легче распределить трофеи. А положение – это чтобы проинформировать потенциальных членов твоей группы, какую энергию ты тренируешь, и используешь ли ты ближний бой или оружие дальней дистанции. Обычно пишут что-то вроде «мечник» или «маг», в зависимости от того, кто ты, но более точное описание тоже подойдет. Как профессия, это тоже должно помочь создать сбалансированные группы. Если все члены твоей группы окажутся бойцами дальней дистанции, как лучники или маги, станет сложно хорошо сражаться, да? Так что можешь просто описать энергию, которую тренируешь, и свою оружие одним-двумя словами.

Очевидно удовлетворённая объяснением, регистратор переговаривалась с кем-то, пока Ниша концентрировалась на бумаге.

Неспособная выбрать между аурой и маной, она просто написала и «маг», и «мечник».

- Вот, я закончила.

- Отлично, теперь, пожалуйста, иди за мной. Мы присвоим тебе ранг в соответствии с твоими способностями, и тогда ты решишь, хочешь ли начать в данном тебе ранге, пройти практические тесты или пройти один из наших курсов.

Она подняла часть стойки и показала Нише идти за ней.

Разговорчивая регистратор вела маленькую эльфийку через открытую дверь в многочисленные коридоры, не прекращая разговаривать; драконице потребовалось много времени, чтобы перестать обращать на неё внимание и обратить внимание на интерьер гильдии.

Там было много украшений и красивых материалов, из которых было построено здание, напоминая ей многими способами о поместье, в котором она сейчас жила.

Пройдя по деревянному коридору две девушки пришли в длинную комнату, на стенах которой были написаны руны, все светящиеся в Духовном Взоре Ниши.

- Эй, Эндрю. У меня ещё одна для теста. Ты сейчас свободен?

Обри позвала мужчину, дремавшего в кресле рядом с формацией, вырезанной в центре

комнаты, в её голосе была фамильярность; эльфийка с восхищением изучала окружение, очевидно предвкушая тест.

«Это должно быть так великолепно»

- Конечно, запускай её, сегодня в расписании нет других оценок. Но ты уверена, что она реальный претендент?

Сняв тонкую соломенную шляпу с глаз, тот, кого называли Эндрю, лениво ответил ей.

- Не волнуйся об этом, Ниша хочет быть искателем приключений, так что мы делаем ей карту. Иди в круг, Ниша, тебе просто нужно стоять там и расслабиться, круг заклинаний считает твою ауру и ману автоматически и засветится в соответствии с этим, здесь нет ничего страшного.

- Откуда ты узнала моё имя, Обри?

Несколько раз моргнув, драконица пыталась вспомнить, когда она представлялась.

- Глупенькая, ты же написала её в заявлении, я прочитала его. Иди.

С этими словами женщина толкнула Нишу к формации, а потом вернулась к Эндрю, который активировал заклинание.

<http://tl.rulate.ru/book/582/71273>