

Глава 64 - Играя в подземелье

Счастливая от полного уничтожения противников, Ниша предположила, что у неё ещё осталось немного времени до возвращения в поместье Лютхаис. Ей дали достаточно свободы, пока она не гуляет допоздна или создаёт слишком много проблем. Её свобода также зависела от постоянного и неуклонного посещения двора, и от того, что она будет выполнять любое задание, которое ей будут давать.

Она ушла в подземелье рано утром, и, несмотря на визит в отделение гильдии и в магазин Два Древа, у неё всё ещё оставалось немного времени до полудня.

Это оставляло ей чуть больше половины дня на исследование первого уровня подземелья.

Глядя на карту, она решила искать большие комнаты, где, возможно, могло быть больше монстров.

Следующая комната, соответствующая её критериям, была не слишком далеко, ей осталось только пройти три комнаты до неё.

Всё ещё взволнованная своей первой победой в этом месте, она вернулась в предыдущую комнату и выбрала другую дверь.

Следующая комната была покрыта виноградом и пышной порослью, хотя, что странно, в этом ярком месте не было деревьев.

Не ощущая жизни вокруг, драконица быстро продвигалась, не желая тратить время, которое могло позволить ей найти вкусных монстров.

Ступая среди растений, она заметила деревянную плиту на полу, только наступив на неё, и тогда же она заметила, что земля расступается.

Взволнованная внезапным движением, она хотела отпрыгнуть.

Но было уже поздно, так как мгновенно залп деревянных стрел – их кончики по остроте ничуть не уступали металлическим – выстрелил из скрытых отверстий в стене.

«Чёрт.»

Не было времени отреагировать, так как их скорость в несколько раз превышала скорость Ниши. Она успела только неосознанно усилить ауру в своём теле и сформировать защитный слой.

Отброшенная назад ударом нескольких стрел, драконица чувствовала, будто в её тело ударила молния. Её кожаная броня была разорвана в клочья, так как деревянные стрелы остановились только когда столкнулись с сопротивлением её кожи.

Тем не менее боль была поразительной, учитывая, что стрелы были запущены механизмом-ловушкой, не содержащим ауры.

Медленно приходя в себя и поднимаясь, Ниша не могла сдержать горькую улыбку. На её левом бедре, ноге и плече наливались большие лиловые синяки.

«Думаю, я это заслужила.»

Жизнь в окружении людей притупила её восприятие. Если бы это была Маленькое Пламя, величественная драконица, покрытая чёрными и красными чешуйками, драконица, правящая своими собственными землями в Пустыне, она бы увидела такую маленькую ловушку в тот же момент, как вошла в комнату. Там всё угрожало убить Маленькое Пламя, и бдительность нужна была, чтобы остаться в живых.

Она не могла сейчас справиться с дырами в своём снаряжении, так что сидеть и возиться с одеждой в подземелье было плохой идеей.

С помощью Духовного Взора она оглядела комнату, ища другие ловушки.

Подземелье и впрямь было не простым! Несмотря на то, что она была очень осторожна после того, как наступила на деревянную плиту, остальные разные плиты было еле видно, даже с её особым восприятием. Некоторые из них были даже покрыты тонким слоем земли!

Её усилия по осмотру окружения дали результат.

Кроме всего прочего, внутри зарослей появилась аномалия, видимая в её Духовном Взоре. Предметы содержались в таком же деревянном материале, из которого были сделаны плиты, и они активно излучали ману.

Обрадованная от того, что именно обнаружила, Ниша поспешила через комнату, избегая мест, на которые не могла наступать.

Быстро разорвав растения, скрывающие её приз, Ниша без раздумий схватила деревянную коробку. На ней не было украшений или орнаментов, и коробка была достаточно маленькой, чтобы её можно было держать в двух руках.

Открыв замочек, Ниша взглянула внутрь.

«Кажется, это зелья... а это ещё один шар?»

В отличие от камней, которые она забрала у Горных Могильщиков, этот был чернильно-чёрный и излучал маленькие волны маны.

Несмотря на то, что это был камень, чёрный шар непреодолимо притягивал её, и её рот наполнялся слюной от идеи поглотить его. Без раздумий она сунула сферу размером с жемчужину в рот, немедленно кусая его.

К её удивлению, её зубы почти не встретили сопротивления, и только почувствовали плавный поток маны, втекающий и распространяющийся по её телу.

Композиция маны была очень похожа на тёмные руны, живущие внутри её ядра; однако эта была намного слабее.

Поток энергии не только немного успокоил её, но и уменьшил болезненные синяки на левой стороне тела и грызущий голод в желудке.

Хотя она не знала, что это был за шар, она была счастлива собрать такой щедрый урожай так скоро, и обратила внимание на бутылочку с тёмно-зелёной жидкостью, лежащую в ящике.

Ниша раньше слышала о зельях. В отличие от целительной энергии священников, эти алхимические смеси можно было хранить и носить с собой в приключениях, что делало их

сокровищем, спасающим жизни. Сделанные из различных трав, зелья имели эффективность и редкость, зависящую от ингредиентов, и от умения алхимика. Они различались от простых микстур, которые помогали ускорить процесс восстановления, до могущественных эликсиров, которые могли восстановить утерянные конечности в мгновение ока.

Конечно, эти мистические зелья появлялись только в сказках, и гильдия продавала своим членам варианты попроще.

Начальное зелье низшего качества могло исцелить много маленьких ран, пока человек отдыхал. Они стоили одну серебряную монету.

Некоторые из зелий высшего уровня стоили по десять золотых монет; однако их действие было поразительно и точно стоило этой цены.

Стремясь дать шанс неизвестной жидкости, Ниша вынула пробку, закрывающую сосуд, и проглотила всё так же, как и чёрный шар.

Проглотив последнюю каплю, она тут же скривилась - неизвестная жидкость не отвечала её ожиданиям.

«Странный вкус. Зелье не испортилось?»

Ниша почувствовала жжение в желудке, когда жидкость протестовала против её тела, атакая и разъедая её внутренности.

Оно не уменьшалось со временем, и драконица испытала даже большую агонию, чем от ловушки со стрелами.

«Как и ожидалось от комнаты-ловушки. Это было не зелье, это был яд.»

Из-за того, что она раньше была драконом, её болевой порог был огромным, сравнимым с обычным чудовищем. Даже такая ужасающая пытка от жидкости, бегущей внутри неё, могла только обездвижить её. С несломленным духом она спокойно проанализировала ситуацию.

Очень часто старшая сестра драконицы сражалась против созданий намного более сильных, оставляющих её со сломанными когтями и глубокими ранами каждый раз, когда она наталкивалась на превосходящего противника.

К счастью, руны внутри её ядра в этот раз не подвели Нишу. Реагируя на распространение яда в её животе, тёмные буквы постоянно вытекали, быстро прибывая к источнику проблем и обволакивая его. Затем с помощью своей внутренней энергии руны растворяли яд.

Сев и скрестив ноги, эльфийка направила свою собственную энергию на помощь своей силе.

За одну свечу весь яд был удалён из её тела, проиграв рунам, которые не дали сбежать ни единой капле.

Выучив урок из этого опыта, Ниша осторожно проверила следующую комнату, как только смогла подняться и начать дальше продвигаться в подземелье.

К счастью, на её пути не было ни ловушек, ни неизвестных предметов, пока она не прибыла к следующей большой комнате.

Изменяющееся окружение поразило её. Может быть, это было связано с постоянными

потоками маны и ауры, вихрящимися вокруг её тела, но последняя комната, которую она проходила, была заполнена песком и пылающим теплом – место, о котором она знала только из историй – песчаная пустыня.

Эта комната, однако, была заполнена в равных долях водой и землёй, создававшей место, похожее на побережье.

Используя свой Духовный Взор, эльфийка заметила несколько фигур, прячущихся в канавах, также как и под поверхностью воды.

Делая вид, что не заметила их, Ниша храбро пошла вперёд, будто бы ничего не случилось. Она направилась прямо к воде и склонилась, чтобы набрать пригоршню воды.

Когда она это сделала, сзади выстрелил водяной шар. Без её всестороннего наблюдения эта атака наверняка сбила бы её в воду. Давление от шара, пролетающего мимо, взъерошило ей волосы.

Откатившись в сторону, Ниша вынула меч и быстро осмотрела появившиеся фигуры.

Сгорбленные фигуры и маленькие злые глаза, большинство из созданий с синей кожей держали деревянные копья и были намного меньше Ниши.

Единственным исключением был их высокий громоздкий лидер, который держал большую каменную саблю.

Судя по тому, что он вышел из воды, он, наверное, был тем, кто выстрелил водной стрелой. Заинтересованная тем, что голубокожие Водные Гоблины собирались делать, эльфийка просто ждала с верным Коротким Мечом Тауритх в правой руке, время от времени поворачиваясь, чтобы создать у них впечатление, что она держит их всех в поле зрения.

Появление их босса, Водного Хобгоблина, наполнило группу храбростью, и они стали выбираться из своих укрытий и полностью окружили добычу, которая сама пришла на их территорию.

Однако никто из них не издавал звуков, они только потрясали своими копьями, чтобы убедиться, что Ниша не развернётся и не сбежит.

Убедившись, что жертва окружена, босс наконец-то сделал шаг.

Вызывая на поединок нарушителя, он качнулся вперёд, вращая каменной саблей над головой.

Его отвратительное лицо покрылось слюной при виде вкусного эльфийского мяса, он точно собирался сожрать своего противника.

Отвечая нападением на нападение, она подняла собственный короткий меч, чтобы заблокировать выпад, держа его двумя руками.

Когда оружие хобгоблина должно было ударить, зелёная рука засветилась вдоль защищающегося меча без каких-либо других эффектов.

Следующий удар ошеломил Нишу, так как она решила, что враги на первом уровне не будут такими сильными по сравнению с ней.

Несмотря на блок, её отбросило назад, доказывая, что удар был достаточно сильный, чтобы

навредить ей, если даже не был сильнее её ударов.

По её оценке её сила сейчас была на ранних этапах четвёртого уровня ауры, тогда как хобгоблин должен был как минимум использовать способность около середины третьего ранга.

«Почему на первом уровне такой сильный монстр? Разве работники гильдии не говорили мне, что здесь только монстры, с которыми могут справиться даже искатели класса F?»

Ликуя от своего последнего удара, синий лидер снова поднял своё оружие, собираясь выиграть это состязание и взять свой приз, не оставляя Нише времени обдумать всё это.

Группа искателей приключений почти наверняка могла бы справиться с этой комнатой, учитывая, что у них были разные классы, способные дополнять силы друг друга. Им понадобился бы воин, чтобы держать первую линию обороны, маг – чтобы занять хобгоблина, лучник – чтобы застрелить мелких подручных, и священник – чтобы поддерживать воина, чтобы их группа не была перегружена. Хотя их шансы могли выглядеть безрадостными, если бы они правильно разыграли свои карты, они могли бы одержать победу в такой опасности.

С другой стороны, драконица была одна, но её превосходящая сила давала её резон быть уверенной в себе. Однако она не была невидимой.

Опасаясь теперь его оружия, она снова прыгнула в сторону, еле уклонившись, когда зелёная руна снова засветилась.

Сформировав круг вокруг соперников, гоблины начали кричать для поддержки, и их босс был очевидно их любимчиком. Их силы было недостаточно, чтобы вмешиваться в битву такого калибра, и их единственной надеждой было получить немного ошмётков, когда эльфийку будут пожирать.

Испытывая свою способность сразить синего монстра, Ниша не собиралась пока сдаваться. Она блокировала удары и точно была способна сразить его. Сабля тоже могла играть роль в силе ударов, так как зелёная руна была очень странной.

Отказываясь отступать, она встретила третью атаку хобгоблина, призвав свою чёрно-красную ауру в последний момент перед тем, как их лезвия снова столкнулись.

Босс монстров всё время думал, что он сильнее, так как его побеждали очень немногие люди. Это был первый раз, когда одиночка зашёл на их территорию, и, конечно, он был уверен, что победит со своим заветным оружием. Пробуждая зелёную силу в сабле, он не боялся мрачной ауры, которая появилась на лезвии эльфийки, уже предвкушая вкус её мяса.

К его удивлению сила, содержащаяся в коротком голубоватом клинке, теперь была в несколько раз больше, чем раньше, и она заставила его пошатнуться.

За секунду изменив расклад, Ниша не раздумывая дёрнула меч на себя, используя потерю баланса хобгоблином для быстрой атаки.

Ударив его в грудь, она увидела поток крови, льющийся из раны, и хобгоблин завершал в агонии.

Убегая от странного создания, которое было даже сильнее его самого, он прорвался через окружение и бросился в воду, ныряя вод поверхность и вновь стреляя в Нишу водными шарами, не осмеливаясь сражаться с ней в ближнем бою.

- Хорошо, хорошо, ни один из вас не покинет это место живым.

Уже разозлившись оттого, что её оттеснил более слабый противник, она не могла отступить из-за своей гордости.

Побежав к воде, она отразила водный шар, перенаправив его полёт так, чтобы он пролетел мимо.

В свободной руке появилась стрела тьмы, вдохновлённая ловушкой со стрелами, в которую она попала ранее.

Полностью сформировавшись, стрела покинула её руку, стремясь к фигуре Водного Хобгоблина, который думал, что у него было абсолютное преимущество в его стихии, и ждал, пока она сдастся.

Видя снаряд, летящий в его направлении, он быстро нырнул глубже в водоём, чтобы уйти от него; однако стрела, казалось, имела собственный разум, и она продолжала преследовать монстра.

Магия была одной из вещей, которой монстры обычно не обладали, и её использование лишало охоту всякого удовольствия. Поэтому драконица сначала не хотела использовать её. К несчастью для монстров, они уязвили её гордость, и больше ничто не было запретным для неё.

Хитро улыбнувшись, она сорвалась в бег, приближаясь к следующему гоблину, который в ужасе убегал от неё.

Она знала, что стрела не промахнётся, и Водные Гоблины её не получили свою порцию тумачков.

«Когда я закончу с этим, я попробую вас на вкус.»

<http://tl.rulate.ru/book/582/86735>