

С резким звуком обнажения мечей делегация Иллавении разделилась на две части. Рыцари с оголенными лезвиями помчались верхом на лошадях вперед. Слева располагались богато украшенная белоснежная карета с сопровождающим личным составом. Справа — бежевая карета с охраняющими рыцарями. Убийцы в миг обомлели.

Джанану едва удалось подавить свое инстинктивно поднимающееся тело из-за третьей кареты на пустоши. Оставшиеся позади сопровождающие, не имея возможности сбежать, вскоре взяли себя в руки и двинулись защищать карету. Их было всего порядка десяти.

Затем Джанан понял. Этих людей бросили на растерзание. Дабы спасти собственную шкуру, второй принц отправил своих подчиненных насмерть. Его трусость и бессердечие отчетливо отражались.

Командир Белой ночи искусно парировал атаки мечом. Обычный человек уже бы сломал руку или меч. Сразу после столкновения с Тайреном он отступил. Казалось, он опасался странно мощной его силы. Рыцарь-командир тотчас вывел коня с открытого пространства.

Тайрен и Джанан тщательно следили за командиром. Всем было известно, что карета Рикардиса белого цвета, вот только уверенности в том, что он находится там, не было. Если принц не дурак, то не стал бы безвольно сидеть в карете, посему велика вероятность, что он с кем-то поменялся экипажем. Правая рука второго принца и самый мощный меч Белой ночи — Старз Отэмфог. Если не он, так кто же защитит Рикардиса? Куда бы он ни отправился, Рикардис обязательно будет рядом с ним.

Однако, словно в щепки разрушая их домыслы, рыцарь-командир последовал за мчащейся влево белоснежной каретой. Жизнь обвела вокруг пальца Джанана, пребывающего на грани разочарования, потому как сей факт подразумевал, что заурядные болваны оказались правы.

—Первая и вторая команды преследуйте белую карету, третья — другую! Четвертая, разберитесь с оставшимися!

Услышав голос Тайрена, убийцы рассеялись в разные стороны. Джанан, лидер второй команды, по приказу командира, должен был немедленно последовать за белой каретой, но он остановился и окинул взглядом местность. Странное, неведомое ощущение сковало его лодыжки.

«Здесь...что-то необычное».

Отчетливо бросалась в глаза чужеродная магия. На том рыцаре был надет плащ, посему разглядеть лицо было затруднительно, но в какой-то момент их взгляды встретились. При солнечных лучах зрачки бы отливались изумрудным оттенком, подобно безмятежной глади озера. Глаза, лишённые страха или отчаяния от грядущей трагедии и нынешней опасности.

Рыцарь заметил пристальный взгляд Джанана и откинул плащ, прикрывавший волосы. Ее смольно-угольные, высоко собранные локоны обнажились, начиная впитывать капли дождя.

Это была женщина. А женщине-рыцарю ни за что бы не доверили защиту важной персоны делегации. Джанан вычеркнул из своего списка третью карету, оставшуюся на безлистом пространстве. Там не может находиться принц.

Он зря беспокоился. Все, что осталось, — это вещи, требующие организации и безотлагательного разрешения.

—Четвертая группа, разберитесь здесь и прикройте первую и вторую группы.

—Есть.

—Есть.

Члены команды слегка согнули тела и вскоре выпрямились. Рыцари сопровождения, охранявшие вокруг кареты, занервничали.

—Убейте их всех.

По словам Джанана, более 20 человек в унисон двинулись.

Вии-

Легкий порыв ветра обрушился на рыцарей Иллавании. Даже без «фрагмента» избавление от такого количества людей не должно вызвать трудности. Джанан прыгнул на крышу кареты. Бабах! Карета яростно затряслась.

Звеньк!

Даже под тарабанившим дождем...

Звеньк!

С искрами скрестились мечи двух сторон.

Раздался настолько сильный звук, что было трудно поверить, что он был порожден тонким металлом. Джанан перевел взгляд на звук. Движения женщины, с которой он недавно встретился взглядом, были невероятно быстрыми. Она яростно сражалась с Черной Луной, чьи тела, искусственно улучшенные, превосходили человеческие силы. Это было потрясающе.

Ее боевой стиль основывался на адаптации: толкание противника в плечо, удары ногами для увеличения дистанции. Другие вокруг рыцари-мужчины, по сравнению с ней, выглядели

медленнее! Если бы она не была рождена слабой от природы женщиной, она была бы еще более превосходным рыцарем...

Бабах! От ее удара его сотоварищ врезался в карету, на которой стоял Джанан, отчего ему едва удалось устоять, поддерживая в равновесии свое покачивающееся тело. Джанан изменил свой оценочный взгляд на женщину. Она уже превосходный рыцарь.

Она парила, не только атакуя впереди врагов, но и вмешиваясь в сражения других рыцарей. Словно говоря:

«Боже. Что же мои руки ничем не заняты».

Джанан вонзил свой меч в спину рыцаря, сражавшегося возле кареты, и резко вытащил. Из рта рыцаря хлынула кровь, и он тщетно упал наземь. Необычные ее навыки интересны, но он не в том положении, чтобы позволить себе расслабиться. Ему все еще нужно схватить второго принца. Джанан положил руку на дверную ручку кареты, дабы достигнуть своей цели. Настала пора познакомиться с благородной делегацией Иллавении, которая днями напролет ходила с задранными головами в Балте.

Бах! Дверь кареты распахнулась.

Но внутри...

—Карета пуста!

Как будто в ответ на изумленный крик Джанана, повсюду распространились голоса других членов команды. «Карета пуста! Внутри пусто! Здесь никого нет!»

Джанан покачал головой. Где он? Карета изначально была пустой? Зачем? Он заметил замешательство товарищей, но продолжал сражение. Тревожный воздушный поток, который не мог образоваться только из-за пустой кареты, окружил экипаж. Джанан оглядел широкую открытую местность, где шла ожесточенная борьба.

Раненые рыцари Иллавении, которые до недавнего времени ползали по траве, теперь бодро шагали по земле. Это странно. Даже рыцарь, пронзенный мечом в спину, встал и вновь принялся сражаться.

Как бы ни была сильна их воля, они обычные люди. Перед мощью великого Крэана Тиданиона этим смертным не под стать быть их противниками. Что-то было странным. Здесь точно что-то подозрительное! Быть может, это из-за необъяснимой тревоги, сковавшей лодыжки, которую он ранее почувствовал. «В чем дело? Что я упустил?» Джанан быстро прокрутил события в голове.

На мгновение ее зрачки стали зелеными, как хрупкий лист. Эти глаза снова быстро промелькнули в мыслях Джанана. Он, как безумец, искал темноволосого рыцаря. И заметил ее вдалеке. Звеньк! Лязг! Раздался резкий звук лязгающего металла. Джанан понял. Битва рыцарей, собравшихся вокруг нее, подобна форме щита. Вместо того чтобы направить все силы на уничтожение врагов, они были заняты чьей-то защитой. Взгляд Джанана скользнул сквозь них.

Позади раздражающей женщины-рыцаря высокий сражающийся с мечом мужчина-рыцарь протянул руку к своему раненому товарищу.

—!

Слабый свет разлился по пепельному, безликому лесу. Это свет жизни, останавливающий кровь и затягивающий раны. Джанан не мог не знать.

«Бред! Почему принц все еще здесь?» Взревел Джанан. Он должен был сообщить остальным, что 2-й принц тут.

—Там...!

«2-й принц!» Однако его речь оборвалась. Женщина, смотревшая сверкающими глазами в его сторону, стоя на одной ноге, круто повернулась. Ее смольные волосы, как ураган, бушевали, в такт резким движениям.

Вжих.

Со звуком ветра она ринулась к нему. Ни в одной руке она не держала меч. Кхык. Джанан закашлял кровью. Клинок пронзил шею. Женщина метнулась обратно, даже не проверив, выживет ли он. Ему не под силу было измерить ее скорость.

«Б-бред....н-нет....»

Тело Джанана рухнуло на землю. Его кровь извилисто текла по лужам дождя.

Белая карета, мчавшаяся по ухабистой дороге, постоянно дребезжала. Хотя скорость была значительно ниже, чем у лошади, Тайрен все еще преследовал только запятки. «На сей раз... На сей раз мы обязательно его поймаем!» Налетчики энергично пнули лошадь в бок, чтобы набрать скорость. Это было тогда.

—Баак!

—Аааах!

На высокой скорости что-то спустилось с неба, проносясь мимо убийц Балты. Это напомнило плутов, которые задевают плечом людей на переполненном рынке. Конечно, это было в несколько раз более болезненно и угрожающе.

На них налетел огромный орел размером с двух или трех человек. Казалось, он мог с легкостью их сожрать. На миг Тайрен подумал, что он монстр, но сразу отбросил это предположение. Потому что он действовал отлично от других демонических зверей, которые не знали, как определить врага, и просто уничтожали все на своем пути.

Заметив, что орел атаковал только их, было ясно, что кто-то его приручил. Когда члены команды попали в засаду, некоторые повалились с лошадей, в результате чего следующие его товарищи один за другим рухнули на землю.

К тому времени, когда они почти вернулись на исходную позицию и продолжили преследование, белая карета неслась все еще далеко от них. Все вновь вернулось на круги своя.

—Черт возьми!

Тайрен, сопя, выругался. Даже когда он вовремя метнул кинжал на спускающегося орла, тот таинственным образом уклонился, как будто угадал его трюк. И когда их взгляды встретились, орел покачал головой, как бы дразня! То, что они были заняты одной-единственной птицей, ничем не отличалось от позора. Лицо Тайрена побагровело.

Священная империя Иллавления. Говорят, их бог Иделавхим принял форму орла, когда спустился в мир людей. Существо, называемое орлом, отличалось смышленостью, но зверь, парящий над головами, отнимал пальму первенства. Тот, кто казался чем-то великим и недостижимым, нацепил шкуру орла. Неужели это и есть истинный посланник Иделавхима...?

Интересный момент. В новелле и манхве используется слово 神, что означает бог/божество, подразумевающий мужской род, однако в адаптации изображены боги в виде женщин.

<http://tl.rulate.ru/book/58521/2335330>