

Затем сделал часть рамки.

— Мейбл, приготовь металлический материал и волшебный камень.

— Будет сделано!

Мейбл передвинула металлический брусок и волшебный камень в центр стола, и после наложения на него изображения начали формироваться рамки зонтика.

Проблема заключалась в том, как сделать ткань.

Зонт с защитой от ультрафиолета, вероятно, предназначен для того, чтобы отражать свет, тем самым сводя на нет магию.

Ткань зонта, вероятно, рассеет световую магическую силу, тем самым аннулируя магию до того, как её удастся разрушить.

Проблема в том, как это сделать...

— ...Хм? Мейбл, не могла бы ты открыть «Каталог заказов» и поддержать его для меня?

— Вот так?

— Да. Если ты посмотришь внимательно, то увидишь что-то вроде картинки в углу страницы.

— Вижу. Там зонтик, стрела и что-то блестящее.

— Как работает «новый блестящий материал»?..

Это оно. Иллюстрация, как УФ-зонт отражает световую магию.

В центре схемы изображен зонтик. Свет, падающий на него, представлен стрелками. На поверхности зонта нарисовано что-то блестящее, как сверкающие крупинки.

И - падающий свет отражается от сверкающих предметов и рассеивается в разные стороны.

Сбоку тоже есть надпись. В ней говорится: «Защита от ультрафиолета благодаря силе нового сверкающего материала».

Я понимаю.

Таким образом, зонтик генерирует частицы света, чтобы рассеять магию.

Магической силой управляют с помощью заклинаний, чтобы создать огонь и лёд.

Если эти частицы прервут поток магической силы, действие магии исчезнет.

Они разрушают магическую силу, отражают ее и рассеивают.

Таким образом поток магической силы блокируется, а сама магия сводится на нет.

Это то, на что способен УФ-зонтик.

— Как и ожидалось от предмета из мира Героя. Это впечатляет.

— Причина, по которой Герои не взяли это с собой, вероятно, заключалась в том, что Владыка Демонов использовал темную магию.

Мейбл слегка вздрогнула.

— Если бы у них был зонтик, который сводит на нет темную магию, Территории Демонов не было бы сегодня. Может быть, структура самого мира изменилась бы...

— ...Может быть.

— Господин Тор...

— Если ты боишься, Мейбл, я остановлюсь.

Моя алхимия не предназначена для того, чтобы делать людей несчастными.

Нет нужды в том, чтобы так сильно пугать Мейбл.

— Нет, я в порядке. Вещи, которые делаете вы, господин Тор, не пугают меня, – Мейбл покачала головой. — Я знаю, что предметы, созданные вами, делают людей счастливыми.

— Спасибо тебе, Мейбл.

- Нет, нет. Это вам спасибо за заботу, – Мейбл ухватила за края своей юбки и поклонилась.
- Простите, что прервала вас. Пожалуйста, продолжайте свою работу, Господин Тор.
- Хорошо. Тогда я попытаюсь сделать что-то, похожее на этот «новый сверкающий материал».

Я попросил Мейбл приготовить для меня ткань. Мы по-прежнему будем использовать магическую материю.

Добавить к этому какой-то атрибут – хорошая идея.

В «Каталоге почтовых заказов» зонтик сделан из слоя ткани, но я пока не могу создать подобное.

Кажется, я все еще не ровня миру Героя.

Похоже, мне нужно использовать два... нет, три слоя, чтобы заблокировать световые атаки.

Для первого – прозрачный, как магическая ткань с элементом света.

Я также добавлю к ней мощный атрибут воды.

Вода имеет свойство замедлять проникновение посторонних предметов и должна поймать магию света.

Во второй слой я включил серебро в виде крупинок. Светлая магия, пойманная первым слоем, здесь будет рассеиваться и отражаться.

Я добавлю сюда элементы света, воды и ветра.

Третий слой будет такого же черного цвета, как и изнанка. Нужно сделать так, чтобы он поглощал светлую магическую силу, которую невозможно рассеять.

Вот почему в ручку зонта встроен магический камень – для хранения магической силы третьего слоя.

— ...Это, должно быть, так.

Всё в порядке. Я всегда могу сделать еще один.

Я все еще отстаю от мира героев, это даже я сам осознаю.

Но Рукиэ и Мейбл доверились мне, помогали мне.

Генерал подготовил необходимые материалы, а Агнис отправилась на поиски того, кто использовал световую магию.

Так что я не боюсь неудачи.

Если нужно, буду переделывать снова и снова. Пока не достигну нужного результата.

Я – алхимик Её Величества Королевы Демонов, знаете ли.

Чтобы создать волшебный меч для Рукиэ, я должен принять надлежащие меры противодействия силе света Империи.

Поэтому я сделал глубокий вдох и приказал:

— Выполнить Алхимию Сотворения!

Хлоп!

На столе появился белоснежный зонтик.

Его длина составляла около девяноста сантиметров. Ручка была прозрачной, потому что в нее был встроен пустой магический камень.

Диаметр раскрытого зонта составлял около ста шестидесяти сантиметров. Он был довольно большим.

Поверхность ткани белая. Задняя часть черная.

Ткань состоит из трех слоев. Первый слой – текучий, с усиленными свойствами воды.

Второй слой представляет собой магическую систему отражения с вплетенным в нее серебром.

Третий слой обладает способностью поглощать магическую силу, а в ручке используется технология другого мира, которая открывает зонтик одним нажатием кнопки.

Это «УФ-зонтик», предмет, защищающий от световых атак.

«УФ-зонтик.

(Атрибуты: Свет, Тьма, Вода, Ветер) (Редкость: четырнадцатая степень)

Первый слой с добавленными атрибутами света и воды передает магию света.

Второй слой с атрибутами света, воды и ветра отражает световую магию и рассеивает ее.

Третий слой, тёмный, поглощает избытки светлой магической силы.

Поглощенная сила хранится в магическом камне на рукояти.

«УФ-зонт» защитит от любой атаки, основанной на магии света, физической или магической.

Если атаку нельзя предотвратить, ее мощность все равно уменьшится на девяносто процентов.

Сопротивление физическому разрушению: третья степень (можно уничтожить только усиленным магией оружием.)

Срок службы: три года.

Поддержка пользователей осуществляется на протяжении одного года».

<http://tl.rulate.ru/book/58879/2291942>