

— Хэй, ты в порядке?

Когда она уже собиралась приступить к еде, Лелия повернула голову туда, откуда донёлся ясный голос.

Это говорил симпатичный светловолосый мальчик. Он сидел рядом с ней, Лелией, и улыбался:

— Ты, должно быть, пришёл в себя?

— ...Э-э, э-э?

— Ты не помнишь? Я был тем, кто спас тебя... Ты чуть не утонул.

— ...Ох, эм, спасибо.

Лелия неловко рассмеялась.

Ребёнок, которому всего десять лет, мог похвастаться потрясающей красотой.

Но его голос был немного странным.

В любом случае, он был не тем, с кем Лелия хотела быть близкой. Он – главный герой оригинальной истории.

— Просто спасибо и всё?

Но был ли он всё время таким?

Его звали Ромео Розбелл, Принц Империи Розбелл.

В оригинальной истории он был одним из главных героев на поле битвы, который вернулся после победы над драконом и влюбился в главную героиню с первого взгляда.

Он был очень милым и элегантным человеком...

Лелия смотрела на него, не шевелясь.

— Не просто смотри на меня, а говори. У тебя вообще есть рот?

Милый... эlegantный?..

Не думаю, что у него вообще есть что-то из этого.

— ...Большое тебе спасибо.

Лелия легко поздоровалась.

— Да. Спасибо? И всё? Ты вроде сказал, что ты Наследный Принц? И всего лишь простое "спасибо"?

— ...Тебе что-нибудь от меня нужно?

— Конечно. Когда священники придут за мной во время молитвы, скажи им, что я пошёл в твою комнату и заснул. Они не должны будут будить меня.

Ну, не знаю, поверят ли мне, но ладно.

— Понял.

— Вот и прекрасно.

Ромео ухмыльнулся и принялся за еду, которую принёс ему слуга. По крайней мере, то, как он ел, выглядело элегантно.

Я не думаю, что его личность настолько плоха.

Большинство собравшихся здесь детей были примерно одного возраста, в возрасте от девяти до одиннадцати лет. Конечно, мне семь лет и я притворяюсь десятилетней, но всегда есть дети, которые растут медленнее, независимо от того, насколько хорошо они едят.

К счастью, здесь довольно много маленьких детей, похожих на меня. Кроме того, официальный "статус" Лелии, Принц Лео, с раннего возраста создавал впечатление слабости, поэтому никто её не подозревал.

Я буду много есть, чтобы вырасти сильной!

Самое лучшее в том, чтобы жить здесь, – это еда.

Понятно, что она не сможет нормально питаться, когда вернётся на родину. По мере развития

романа Император изменится, и вскоре после того, как она вернётся домой, но жизнь Лелии не изменится.

Ромео снова заговорил с ней:

— У тебя тоже есть узор на ладони?

Здесь дети забыли о своём статусе в родной стране и все жили как друзья. Конечно, это было вынуждено храмом. Драки были запрещены, и они должны были общаться друг с другом.

Священники очень хорошо знали, как быстро сблизить детей. Они ели вместе, бегали, играли в разные игры.

Дети старались как можно больше ладить друг с другом, потому что им приходилось молиться весь день, если бы их застукали за спором.

В основном это были дети, которые хорошо учились хорошим манерам, так что особых проблем не возникло.

Но почему он такой агрессивный? Прежде всего, то, как он разговаривает...

— Мне любопытен узор Ауралии. Можешь мне показать?

— ...Хорошо.

Лелия раскрыла ладонь, чтобы показать узор. Ромео было интересно сравнить его с узором своей ладони.

В этот момент у входа в обеденный зал стало шумно.

Когда вошёл один ребёнок, глаза детей, сидевших за некоторыми столами, обратились к нему.

Ромео посмотрел туда и пробормотал что-то себе под нос.

— Он мне не нравится.

— ...Почему?

Человек, который не нравился Ромео, был человеком, которого Лелия знала.

Гриффит Никея, самый молодой Принц Никейской Империи.

Он был одним из лидеров группы, которая победила дракона и стала сильнейшими рыцарями в истории.

Он тоже влюбился в главную героиню.

Она уже говорила с ним раньше. Он был холодным, но спокойным и аккуратным ребёнком.

Кроме того, он был очень красив. Несмотря на то, что он был молод, он всё ещё привлекал внимание детей.

— И он мне тоже не нравится. Он жалок и глуп.

Ромео указал в сторону кончиком подбородка.

Там очень медленно ел маленький серебряноволосый ребёнок.

Оскар Хресвелг.

Это он!

Серебристые волосы с красными глазами. Она не могла не узнать его.

Когда она увидела этого маленького мальчика, она почувствовала себя странно. В романе он был крупным парнем.

Так вот как он выглядел в детстве...

Сейчас он выглядел таким уязвимым, но ему предстояло стать Императором, которого читатели позже называли психопатом.

— Тебе десять лет, и ты меньше меня. Это же нормально.

Услышав это, Лелия почувствовала облегчение.

— Да...

Лелия снова проследила за взглядом Ромео. Это был мальчик с тёмной кожей и непокорными

глазами. Его личность выглядела грязной, даже когда она смотрела на него.

Каликс Аскард.

Племянник Императора Империи Аскард.

И он тот, кто приносит самую большую жертву после убийства дракона. Все люди, которых не любит Ромео, были главными героями команды по уничтожению дракона и теми, кто влюбился бы в главную героиню.

Что с этим ребёнком? Он ищет конкурентов главной героини?

Лелия посмотрела на Ромео с дрожащим лицом.

Поверит ли он, что те мальчики, которые, по его словам, ему не нравятся, в будущем станут друзьями и кто будет ему дороже всех остальных?

<http://tl.rulate.ru/book/59001/1579114>