

Отношения между пятью детьми укрепились за последние два года. Теперь, естественно, никто бы не чувствовал себя неловко, даже если бы их называли "друзьями". Они вместе проводили праздники, вместе молились о новогодних пожеланиях, отмечали дни рождения друг друга и оставили немало воспоминаний.

Тем временем Лелия совершенно забыла о романе и своей прошлой жизни, прекрасно с ними ассимилировалась и весело проводила время.

Однажды пришло письмо от императора ее родной страны.

— Не забывай своего долга и молчи.

Это было предупреждение о том, что ее секрет может просочиться. Хотя она знала, что все равно не может этого сказать, она чувствовала беспокойство.

Лелия забыла об Императоре и наследном принце Лео, и как только она увидела сообщение, она пришла в себя.

Вскоре после возвращения домой начнется восстание.

После этого на трон взойдет Персей, новый император...

Что это будет значить для принца Лео?

Официально это означало, что принц Лев умрет. Его шансы на выживание были близки к нулю. Незадолго до восстания император чуть не умер из-за яда злобного слуги.

Когда она вспомнила об этом факте, ее глаза потемнели, и ей в голову пришли лица друзей. Лица ее друзей, которые почувствовали бы отчаяние при известии о ее смерти...

`Должен ли я сказать вам правду?`

Но как только она заговорит, она умрет. Наложенная на нее магия была очень мощной, потому что она была написана в национальном масштабе. Это не могло быть легко решено с помощью божественной силы.

Только тогда Лелия объективно увидела свое положение. Она оказалась в забавной ситуации.

`Не знаю, как я забыл...`

Она слишком увлеклась радостью от общения с друзьями. Забыв, что она просто фальшивка.

Лелия, мучая это, пришла к выводу, что лучше не сближаться с друзьями, пока не стало слишком поздно.

Значит, она собиралась сказать своим друзьям что-то злое и обидное...

— Что случилось? Ты много говоришь в последнее время? У тебя есть нож ко рту?

— Чего? Что с тобой не так? Ты должен мне сказать!

— Я не понимаю, что ты имеешь в виду, Лео, но я вижу, что ты делаешь это специально.

— Да, Лео. Мы тебе поможем. Верно? О проблемах нужно рассказывать друзьям... Лео, ты нам это сказал.

В свою очередь, Ромео, Каликс, Гриффит и Оскар держали ее и говорили так...

Внезапно ее горе взорвалось, и она без ее ведома заплакала, как ребенок.

Но она даже не могла быть честной.

`Мне будет очень грустно, когда эти ребята услышат обо мне позже. Что мне делать, если моя группа скучает по мне и из-за шока получает травму?`

Она долго плакала, а после того, как перестала плакать, метафорически рассказала свою историю. За исключением ее настоящей личности.

— Ребята... Если я когда-нибудь умру, не грустите. Понятно?

— Что это за чушь?

Ромео с убитым горем выражением лица вынул платок и осторожно вытер лицо Лелии.

— Между прочим, он настоящий трус. Эй! Хотя экспедиция по Убийству драконов опасна, этот брат будет защищать тебя.

Каликс похлопал Лелию по плечу и сказал.

Вернувшись домой, пятеро пообещали снова встретиться возле Гробницы Дракона.

Лелия дала обещание в мгновение ока, но заложила основу для отказа, сказав, что она может не пойти.

— Я уже говорил тебе! Я не могу поехать в экспедицию. До этого я могу умереть... - сказала она.

— ...есть кто-то, кто целится в тебя? - серьезно спросил Гриффит. Лелия ответила, что он прав.

— Да, есть люди, которые ищут трон, который я возьму на себя... Потому что я слаб, поэтому мой отец слишком меня защищает.

— Лео, ты не можешь умереть.

Оскар схватил Лелию за руку и прослезился. Лелия заплакала, когда он заплакал. Плаксивый Оскар всегда начинает плакать, когда плачет кто-то другой.

Лелия вытерла слезы Оскара и сказала.

— Так что... не расстраивайтесь, если я не смогу поехать с вами в экспедицию Дракона. Вы, ребята, должны вернуться после хорошего боя.

— Почему ты говоришь об этом, когда все равно пройдут годы?

Лелия проигнорировала слова Каликса и ясно посмотрела каждому в лицо.

Сейчас она плачет, но... Оскар Хресвельг станет полубессмертным существом, получив запечатанный волшебный меч из далекого прошлого.

Он был одноруким берсерком, но он был королем наемников. Каликс Аскад, свободно владеющий огромным мечом, который никто не мог удержать двумя руками.

Гриффит Никея, который станет владыкой святого меча Кройца, нарастив более могущественные божественные силы, чем следовавшие за ним преемники Крейца.

Ромео Розбелл, который станет первым волшебником-драконом, который построит башню, заработав сердце дракона.

Лелия была ничем, и она гордилась тем, что могла быть их другом.

— Вы все станете великой исторической звездой! Так что даже если я не в этом мире... О, Боже мой. - воскликнула Лелия, пораженная своими чувствами.

Поэтому она снова некоторое время плакала. Друзья утешали ее непонятым выражением лица.

— Я был сумасшедшим...

Внутренний крик.

`АААААААААААААА! Лучше!`

Когда Лелия вспомнила свои воспоминания об этом дне, ей захотелось умереть от стыда.

Во всяком случае, она закладывала основу грубо, так что ребятам тоже не было бы очень грустно. Может быть.

До возвращения домой осталось всего полгода. Воспоминания о детях, которых она встретила здесь, будут держать ее в живых на всю оставшуюся жизнь.

Она никогда не встретит их в своей будущей жизни.

`Еще не поздно, давайте сделаем еще воспоминания.`

Она приняла решение и решила посвятить оставшееся время более драгоценным.

Тук-тук

— Лео, ты снова застрял в комнате и плачешь?

— Лео... Не плачь!

— Просто позволь ему плакать.

— В любом случае, этот плачущий детеныш!

Услышав звук за дверью, Лелия закричала:

— Ага!

Каждый день был болезненным, потому что после этого инцидента ее так дразнили.

‘Они даже не знают, что эта сестра глубоко ранена!’

‘Тем не менее, сегодня я не могу больше оставаться в своей комнате.’

— У меня день рождения, я тебя отпущу.

Сегодня был день рождения Гриффита Никеи.

Лелия вышла за дверь со своим заранее написанным письмом, которое лежало у нее на столе.

Подарки, которые они дарили на дни рождения друг друга, каждый раз фиксировались буквами. Выбраться из храма было непросто, поэтому они ничего не могли поделать.

— Лео, ты действительно плакал? Твои глаза красные... - с тревогой спросил Оскар.

Теперь Оскар не заикается, как раньше. Хотя он немного медлителен. Кроме того, уменьшалась частота приступов. В последние месяцы не было припадков, а теперь он засыпает с куклой даже в дождливые или грозовые дни.

— Я не плакал. Все нормально.

Вежливо ответив Оскару, Лелия передала письмо Гриффиту, который сидел на диване.

— С днём рождения, Гриффит.

— Спасибо.

Гриффит взял письмо и указал на пачку писем сбоку.

— Тебе тоже было много писем.

— ...все, правда?

Это были письма девушек из храма.

Если честно, четверо парней были действительно хороши даже в глазах Лелии. Ей не терпелось увидеть, как они будут расти в будущем. Но среди них самой популярной была

Лелия.

`Жалкие люди...`

Лелия про себя усмехнулась. Эти парни красивы и совсем не нравятся девушкам. Это из-за их холодного и недоброго характера.

Лелия же была очень добра к девушкам. Она мило улыбнулась, что вызвало хороший отклик.

— Этих женщин привлекают ублюдки...

Каликс обвинил в этом Лелию, но Лелия не возражала.

— О, кстати, ты же сказал, что завтра у твоего друга день рождения, да?

— Хм?

Лелия остановилась на вопросе Ромео.

На самом деле Лелия им рассказывала и всегда отмечала фальшивый день рождения. Она слышала о дне рождения наследного принца еще до приезда сюда, так что проблем не возникло.

Но настоящий ее день рождения был в другой день.

Поэтому Лелия сказала, что это день рождения ее драгоценного человека, и попросила отпраздновать его вместе с ней. И ее настоящий день рождения был на другой день раньше, чем у Гриффит.

— Чей это день рождения? Она твоя скрытая девушка?

На вопрос Гриффита Лелия пожала плечами.

— Что не так с девушкой? В любом случае, допустим, это мой дорогой друг.

— Больше... чем мы?

Оскар моргнул и спросил.

— Этого не может быть... Ну, может быть, и так. Мы знаем друг друга с детства. Но не стоит расстраиваться. Оскар, ты мне дорогой друг.

— ...хорошо.

Лелия похлопала Оскара по голове и потянулась за закусками на столе.

`Я не хочу возвращаться.`

Как только она вернется домой, этот сладкий десерт и вкусная еда закончатся. Эта мысль внезапно заставила ее почувствовать себя подавленной.

Она не хотела снова жить голодной, как раньше.

`Мне нужно составить план.`

Лелия решила провести с детьми воспоминания на оставшееся время, тщательно спланировав, что ей делать, когда она вернется домой.

<http://tl.rulate.ru/book/59001/1701881>