

Это был обычный день для нее, она всегда просто ждала дня своей смерти.

Есть ли какое-то особое достижение, которое она получила? Тогда могло случиться так, что она достигла максимального уровня игры, в которую играла.

<Достигнут 100-й уровень!>

[Получен титул "Легендарный алхимик"!]

[Получен титул "Алхимик трех великих драконов"!]

Несколько сообщений и уведомлений заполнили экран ее мобильного телефона.

За движением милых маленьких драконов и золотого алхимического инструмента плавал речевой пузырь.

[Поздравляю, Мастер! Завершено финальное обновление. Теперь вы можете сделать Философский камень! о (□ ∇ □) о]

`Философский камень!`

Возможно, она была первым человеком в игре, который достиг 100 уровня и выиграл рецепт философского камня.

Философский камень - предмет самого высокого ранга в игре, посвященной алхимии.

Самый лучший предмет для алхимика. Философский камень, который исполнит любое желание, а также бессмертие!

Это игровой предмет, но если бы этот Философский камень действительно исполнил ее желание, она бы без колебаний ответила:

"Позвольте мне перевоплотиться в эту игру после того, как я умру"

У алхимика, который может делать философские камни, были разные титулы, алхимические инструменты высшего уровня и милые драконы.

У нее даже были сумки, в которых хранились наборы предметов, содержащие 9999 различных видов алхимических ингредиентов.

С этим она сможет создавать в игре все, что захочет, пока не умрет.

...но этого не могло произойти.

Игра "Алхимическая лотерея" - это игра, в которой вы должны быть алхимиком и получить различные рецепты.

Это было идеально для нее, которая в первую очередь любила алхимию.

Сюжет игры был не так уж хорош.

Главная героиня, которая управляла лотерейным магазином для сельских жителей, сделала успешное алхимическое зелье, которое однажды использовала на стороне.

Поэтому она изменила название магазина на "Алхимическая лотерея" и создавала различные предметы с помощью алхимии.

Это была игра, в которой по мере повышения уровня алхимии, жители деревни открывали различные рецепты.

Были тысячи рецептов алхимии. Даже слова могли быть частью алхимии, так же как лекарства, инструменты и еда.

Хотя было много жалоб от пользователей, потому что запросы сельчан были очень требовательными....

Он был популярен благодаря симпатичным иллюстрациям и различным рецептам алхимии.

Но благодаря очаровательным алхимическим инструментам и драконам значительное количество пользователей все еще оставалось.

Сломав последнее достижение, она почувствовала гордость и в то же время немного зазналась.

`Не могу поверить, что я прорвалась.`

Наверное, впервые. Действительно, среда, в которой она находилась, была настолько выгодной по сравнению с офисными работниками, школьниками и безработными, у которых было много отвлекающих факторов.

Кроме того, в последнее время она больше времени проводила за играми, чем за чтением романов.

Наслаждаясь моментом, она щелкнула инструментом на экране, чтобы просмотреть список рецептов.

В самом конце был добавлен новый рецепт.

Как только все рецепты будут открыты, появится последний рецепт.

<Философский камень>

Она почувствовала прилив возбуждения. Она нажала на рецепт, чтобы проверить ингредиенты.

<Последний предмет: философский камень>

[Требуемые материалы: Нет]

`Вау, мне даже не нужны ингредиенты?`

Казалось, что для изготовления камня требовалось только титул "Легендарный алхимик".

`Я так горжусь...`

Она сразу нажала кнопку крафта.

К счастью, время изготовления было коротким; 10 секунд.

Она нервно щелкнула по экрану. Это не сокращало время производства, но это было привычкой.

<Завершение "Последний предмет: Философский камень"!>

Флуоресцентные цвета радуги, такие как светло-зеленый и оранжевый, были смешаны вместе, чтобы показать сияющую руду.

Ей всегда было интересно, как это выглядит, и теперь она наконец-то смогла это увидеть.

`Это немного похоже на радиоактивную руду...`

Вскоре после этого появился инструмент алхимии и всплыл речевой пузырь.

[Мастер, нам удалось создать "Философский камень"! Загадай Философскому камню желание, которое исполняет любое желание! Это подарит вам! * (' ` *) **]

`О? Дайте мне место для ввода....`

— "На всякий случай", - тихо прошептала она на свой телефон.

— "Позвольте мне оставить в игре титул "Алхимик", инвентарь, алхимические инструменты и драконов."

Она специально умоляла. Она боялась перевоплотиться на уровень 1. Но экран сотового телефона остался прежним.

— ...

Она ожидала этого, но почему-то чувствовала себя опустошенной.

После подтверждения того, что Философский камень хорошо хранится в инвентаре, игра закончилась.

Теперь, когда она добилась своего, пришло время немного почитать роман.

`Ах, я не могу дождаться смерти!`

Это не были пустые слова. Умиравший пациент мало что мог сделать, кроме как лежать в постели в ожидании смерти.

Играем в игры на сотовом телефоне, читаем романы.

Это были отличные способы забыть реальность.

`Теперь я думаю, что прочту роман.`

После выключения игрового экрана она вошла в приложение для веб-новелл.

Роман, который она прочитала несколько дней назад, вызвал у нее чувство неудовлетворенности, поэтому она не смогла прочитать новый роман.

`Ну, я начала играть в игры благодаря этому давнему чувству.`

В поисках нового романа она почувствовала сонливость и задремала,

И загадала желание, которое, как она думала, не сбудется.

`Я хочу жить...`

Конечно, Философский камень не полностью исполнил ее желания.

Она была уверена, что просила сохранить свои предметы и титулы, и что она загадывала желание жить перед сном...

Когда она открыла глаза, она увидела себя мертвой.

`Это смешно...`

Но больничная жизнь ей надоела, так что пока!

Ее мертвая душа естественным образом попала в духовный мир. Долгое время она бродила по подземному миру и пребывала в темноте.

Мир ничего.

Обычно ей было страшно, но она не чувствовала страха. Это был мир, в котором люди не испытывали эмоций, в том числе страха.

В какой-то момент что-то засветилось, и ее душа была поглощена этим.

Она переродилась в этой жизни.

Вернувшись в реальность, Лелия схватилась за голову. Это потому, что ее разум стал пустым, когда она вспомнила свои воспоминания после смерти.

В тот день, когда она упала в воду в храме, она вспомнила свою прошлую жизнь, но когда подробности внезапно пришли ей в голову, она отвлеклась.

Ей не следовало читать этот роман.

Это был - этот мир, этот роман, который оставил ее с давними эмоциями перед смертью.

— ...

Лелия недоуменно посмотрела на экран.

Что бы ни случилось... она не могла поверить, что этот игровой экран только что выскочил!

Экран игры, который она всегда видела на своем телефоне, находился прямо перед ней. Плюс в гораздо большем размере.

Она была так удивлена, что ее трясло.

Лелия обняла куклу-кролика и глубоко вздохнула, чтобы остудить свой разум.

`Давайте пока успокоимся.`

Когда она держала куклу-кролика, ее разум вскоре успокоился.

<http://tl.rulate.ru/book/59001/1703009>