

Утром Нин вышел на улицу, однако он больше не мог культивировать свое тело. Он не мог не рассмеяться, когда подумал об этом.

То, что он очень хотел увидеть, в итоге лишило его возможности культивировать свое тело.

Шел снег.

Поскольку облака закрывали солнце, он не мог культивировать технику Утреннего Очищения Бога Солнца. На самом деле, за последние пару месяцев было несколько случаев, когда он не мог культивировать ее из-за облаков или сезона дождей.

Таким образом, его тело сильно отставало от культивации Ци.

'Мне нужно найти новую технику культивирования тела', - подумал он. Он хотел найти технику, использующую тепловую энергию, чтобы можно было использовать технику преобразования Инь в тепло всю ночь, одновременно расходуя ментальную энергию и культивируя тело.

Но так как ему нужно было увеличить лимит, он даже не стал спрашивать, есть ли такая техника культивирования тела.

"Эй, Нин, ты уже встал?" - раздалось изнутри дома. Его звали Скабен, и он был учеником внутренней секты, как и сам Нин.

"Да, мне нужно идти на свою работу. Нужно кормить зверей", - сказал Нин.

"Честно говоря, тебе уже пора прекратить это занятие. Я слышал, что руку Рекила съел один из зверей. Ты должен просто уйти и присоединиться к группе тренировки зверей. Нам действительно нужны все возможные люди. Экзамен слишком труден для большинства людей", - сказал Скабен.

Нин лишь улыбнулся и проигнорировал его замечание. Вскоре он отправился в зал кормления зверей, чтобы получить еду для зверей. Как обычно, даже в холодную погоду, Сория оставалась у стойки регистрации, пытаясь отпугнуть очередную группу новичков.

Увидев, как Рекил показывает свой корешок и отпугивает новых учеников, Нин только рассмеялся про себя.

"Здравствуйте, сестра Сория, брат Рекил. Я пришел за едой", - сказал Нин.

"Здравствуй, Нин. Сегодня твоя очередь?" спросила Сория.

"Да, сегодня его очередь. Вот, возьми", - Рекил протянул ему мешок для хранения. Нин поменял сумку на пустую, которую всегда носил с собой.

Вскоре он отправился в зверинец и покормил разных зверей. Следующие два дня он занимался тем же самым и заработал еще 30 монет.

На третий день он снова встал с постели. "Вздых, еще один пасмурный день", - подумал он, глядя на небо. Заниматься только культивацией быстро надоедало.

Ему нужно было внести в свою жизнь немного разнообразия.

'Я постоянно практикую все эти техники, но еще ни разу не применял их на практике. Давай

пойдем в лес и поохотимся на зверей. Надеюсь, мне удастся добыть еще одного зверя. Это будет весело', - подумал он.

Так он покинул секту и отправился в лес.

В лесу уже было довольно много людей, которые пытались попытать счастья в поисках удивительного зверя или просто тренировались.

Он прошел некоторое время, прежде чем начал находить зверей. Но большинство из них были либо взрослыми, либо просто бесполезными зверями, согласно рейтингу.

Вдруг большой двуногий медведь увидел его и начал идти к нему.

'Земной медведь?' - подумал он, глядя на медведя. Он был не самым лучшим в рейтинге, но выше среднего точно. Он посмотрел на уровень культивирования медведя и увидел, что тот был 5-го уровня конденсации Ци.

"Это на уровень выше меня, но, учитывая, что он равен моему уровню культивирования тела, я должен быть в порядке", - подумал он и достал окровавленное копье.

Здесь он тренировал две разные техники. Первая - техника копья. Вместо техники одиночного удара, как в технике Единого Истинного Удара, он изучил другую технику, которая называлась техникой Вращающегося Копья.

Только за нее он заплатил 15 золотых монет, поэтому он знал, что она довольно хороша. Эта техника была очень слабой, если использовать ее сразу, но по мере того, как пользователь продолжал использовать ее, сила копья начинала накапливаться; чем дольше человек продолжал использовать технику, тем сильнее она становилась.

Нин начал вращать копье вокруг своего тела, накапливая силу. В то же время он начал двигаться вокруг, словно танцуя.

Это была вторая техника Нина под названием "Гипнотизирующий танец". Это была техника, которая заставляла всех, кто смотрел на него, замирать и становиться пассивными.

То же самое стало происходить и с медведем. Сначала земляной медведь был довольно агрессивным, но как только он начал использовать танец, он стал спокойным. Затем Нин нанес первую атаку.

Разрез

На груди медведя появился порез, и кровь начала стекать вниз. Медведь очнулся от своего спокойствия из-за боли, которую он почувствовал от пореза.

'Тц. Я недооценил его защиту', - подумал Нин. Он пытался убить медведя одним ударом, но из-за сильной защиты он только ранил его.

Теперь же, благодаря ране, медведь больше был спокоен. "Как бы то ни было, мне больше не нужно на него полагаться", - подумал он. Нин не перестал использовать технику Вращающегося Копья, поэтому сила копья все еще накапливалась.

Медведь атаковал своими огромными лапами и почти попал в грудь Нина. Нин едва успел увернуться и нанес еще один удар по телу медведя.

Этот удар был более сильным, чем предыдущий. 'Сила продолжает накапливаться. Пока я могу продолжать в том же духе, урон будет расти', - подумал он.

Он продолжал наносить все новые и новые порезы на тело медведя, пока тот не выдержал и не умер. Нин остановился, так как у него перехватило дыхание.

Несмотря на то, что мощность значительно возросла, но это также сказалось на его выносливости. Он выпустил Найд и позволил ему съесть мясо медведя, пока он переводит дыхание.

<http://tl.rulate.ru/book/59580/2346140>