

Первый урок с Хагридом включал гиппогрифов. Я держал палочку в руке, на всякий случай. Не то чтобы я не доверял Хагриду или гиппогрифам. Дело было в том, что я не доверял своей способности убежать от их, и черт возьми, у меня не было надежного способа защитить свое хрупкое тело. Поэтому я благочестиво держался подальше от когтей, клюва и всех остальных частей гиппогрифов.

Мои глаза были прикованы к Малфое, потому что знал, что он скоро принесет неприятности. Аманда усмехнулась и насела мне на уши. Я испугался ее ухмылки. "Итак, я слышал, что ты собираешься пройти через действительно мрачное событие? И ты сказал, что все гадания-чушь собачья?"

"Это так, - согласился я, - только те, кто придает значение этому вздору, наделяют его силой. Отрицай его, и оно не будет иметь никакого влияния ни на тебя, ни на твои действия", - заметил я.

"Итак, первое, что вы должны знать о гиппогрифах, это то, что они гордецы. Гиппогрифов легко обидеть. Никогда никого не оскорбляйте их, потому что это может быть последним, что вы сделаете. Всегда нужно ждать, пока гиппогриф сделает первый ход. Нужно проявить вежливость, понимаете? Нужно подойти к нему, поклониться и ждать. Если он поклонится в ответ, это значит, что он разрешил вам подойти к нему. Если он не кланяется, тогда отойдите от него поострее, потому что эти когти причиняют боль", - Хагрид едва закончил говорить, что он уже оглядывался в поисках добровольца для первого раунда очень занимательной игры под названием "Поклонись или умри"

"Гарри!" - весело сказал он, - "Ты ведь хочешь попробовать первым, не так ли?"

Гарри действительно был уже рядом, нервничал, как не знаю даже кто, и делал все, что мог. Гиппогриф действительно позволил ему оседлать себя, и позволил сделать круг вокруг загона, а затем без особых проблем спустил обратно. Я тем временем напрягся. Я был готов в любой момент применить заклинание Акцио на одежде Малфоя. Несмотря ни на что, я заставляю Малфоя пережить еще один день. Возможно, я вымажу его лицо в грязи, но, по крайней мере, он будет жить.

"Теперь вы все попробуйте", - продолжил Хагрид, указывая на полдюжины гиппогрифов, прогуливающихся по загону. Я начал внутренне скулить.

"Давайте сделаем это", - сказала Аманда, нетерпеливо приближаясь к гиппогрифу, сохраняя зрительный контакт, а затем кланяясь ему. Гиппогриф с любопытством посмотрел на нее, так же слегка сбоку, Драко делал то же самое с Клювокрылом. Так звали гиппогрифа, если я не ошибаюсь. Мне нужно было следить за наследником Малфоев. Мне это было необходимо, потому что в противном случае-

"Эй, Шейд, посмотри!" Я повернулся, по спине пробежал холодок, когда я понял, что Аманда прервала зрительный контакт с гиппогрифом, чтобы посмотреть в мою сторону и окликнуть меня. Гиппогриф тут же взъерошил перья на шее и сердито закричал.

Гордость предшествует падению.

Гиппогриф согнул шею, подняв когти. Аманда едва успела обернуться и закричать, как гиппогрифа буквально унесло. Изгоняющее заклинание, которое я бросил в его сторону, буквально заставило полуконя-полуптицу отлететь на добрую дюжину метров, а тем временем я с помощью другой руки рассеянно оттащил Малфоя с помощью магии от Клювокрыла, отбросив его на добрых десять метров назад, от чего тот упал на задницу. Его возмущение

уступало только смутному осознанию того, что от только что избежал довольно неприятного шрама, когда коготь Клювокрыла ударил в пустой воздух.

"Не разрывать зрительный контакт!" Я прорычал: "Не обижайте своим невниманием гиппогрифов!" Я сердито продолжил: "Два ключевых правила!" гиппогриф, которого я ударил наотмашь Депенульсо, буквально гневно завопил, прежде чем повернул свои свирепые глаза в мою сторону, моя собственная палочка была нацелена передо мной. "Профессор Хагрид, - продолжил я, "не могли бы вы их успокоить?"

"Ах", - сказал Хагрид, - "Сначала я возьму Клювокрыла, ты продолжай заниматься Флитвингом, но не делай ему слишком больно, слышишь?"

"Да, да", - ответил я, взмахнув палочкой в сторону приближающегося гиппогрифа, огненный луч, распространяющийся от кончика моей палочки, как кнут хлестнул в воздухе, к большому ужасу существа. "У меня есть огонь, и я не боюсь им пользоваться, нежное и гордое создание леса. Пожалуйста, соблюдай дистанцию, и с тобой не случится ничего плохого", - добавил я. "Возможно, если я буду разговаривать с ним в вежливом тоне, это поможет успокоить зверя.

Он сделал обратное, и гиппогриф взлетел в воздух, сердито крича на меня, и быстро махая своими мощными крыльями, увеличивая скорость и пикируя в моем направлении. По крайней мере, название "Флитвинг" было оправданным. Эта штука была ужасно быстрой. Неужели кто-то тайно заставил меня выпить зелье невезения? Была ли версия АнтиФеликс АнтиФелицис, которую мне ввели без моего ведома, или третий курс был печально известен как ужасный для студентов Хогвартса?

"Оппуньо!" - донесся отчетливо голос Аманды, и ближайший камень врезалась в бок "Флитвинга", летящего за моей плотью и кровью. Это не остановило гиппогрифа. Это была масса мышц и перьев, и камень был едва ли больше кулака по сравнению с массивным существом размером с лошадь. Камень, однако, продолжал колотить по бокам существа, когда его коготь был в нескольких дюймах от того, чтобы оторвать мне голову.

Моя собственная голова была защищена боковым броском, который мог совершить только настоящий игрок Dark Souls, и отчаявшийся и почти умирающий человек. Я развернулся, поднял палочку и в это мгновение услышал, как вокруг меня разразились новые вопли.

Остальная часть стада гиппогрифов решила, что с нее хватит играть в зрителя. "Убирайтесь отсюда!" - завопил Хагрид, размахивая своими большими руками, "Они набросятся на вас!"

Я уставился на шестерых гиппогрифов и на того, что стоял по другую сторону от меня.

Я уставился на них всех, а затем выбрал самое смелое решение.

Флитвинг подвергся воздействию окаменения, застыв с распростертыми крыльями, резко ухнув вниз падая из-за силы тяжести. Остальные ученики тем временем убежали, некоторые даже кричали. Я тоже побежал, но не раньше, чем убедился, что Аманда и этот придурочный Малфой тоже бегут. Оставшиеся гиппогрифы были на мне. Они кружились в воздухе, отыскивая меня среди всех остальных учеников, и у меня тоже не было намерения навлекать на них эту стаю.

Учитывая все обстоятельства, они летели ужасно быстро. Похоже они были созданы для полета, несмотря на то, что они были похожи на лошадей, они летели так быстро, как только могла бежать лошадь, и мне это не понравилось, потому что это означало только одно.

Это означало, что они догонят меня, что бы я ни сделал. Я мог бы сразить одного, но для остальных это ничего бы не значило. Я мог бы откинуть одного, но было еще пятеро. Я мог бы преобразить одного из них в кролика, может быть, но это было все. Замок был слишком далеко, чтобы я мог добраться до него пешком. Нет, для меня был только один реальный выбор.

Я не потрудился обернуться, чтобы посмотреть, как близко раздалась их крики, когда я нырнул к берегам озера. "КАЛЬМАР!" Я закричал во всю силу своих легких: "ПОМОГИ ДРУГ!" вода озера начала пульсировать: "Кальмар!" Я закричал еще немного, хватая ртом воздух: "ПОМО..."

Гиппогриф вцепился когтями в мою одежду, толкая мое тело вниз с силой грузового поезда. Боль пронзила мою спину, и когти глубоко впились в плоть. Это была просто рана, которую мог залечить лазарет. В следующую секунду я услышал хруст костей, раздавленных массивным щупальцем. Щупальца, достаточно большие, чтобы обвиться вокруг замка Хогвартса, если бы захотели, загрохотали, как массивные бревна, действуя против стаи сердитых гиппогрифов.

Удары щупалец сделали свое дело, свирепые адские птицы улетели в глубины Запретного Леса, когда я застонал со своего места на холодном, влажном песке. Мне там понравилось. Это было хорошее место, чтобы оставаться неподвижным, потому что, если я двигался, боль просто распространялась по моей спине.

"Сквидди", - пробормотал я, "Я люблю тебя".

Когда одно из маленьких щупалец кальмара действительно приблизилось ко мне, судя по звукам воды, как будто проверяя, жив ли я еще. "Не разворачивай меня", - пробормотал я, "Или ты попадешь песком в мою..." "И щупальце развернуло меня, и я буквально закричал от боли.

"Сквидди", - прошипела я со слезами на глазах. "Я люблю тебя, но не трогай меня. Оставь меня здесь. Не трогай меня." Я умолял щупальце, которое, казалось, не собиралось отпускать меня, а вместо этого подняло меня высоко в воздух. "Сквидди?" - пробормотал я. "Сквидди..." - захныкал я. Учитывая все обстоятельства, я был ужасно высоко в воздухе. "Кальмар!"

Щупальце остановилось перед окном. На краткий миг в хаосе, царившем в моем сознании, воцарилась абсолютная тишина, когда оно распахнулась, и сквозь нее показалась фигура мадам Помфри. "Мистер Умбрус?" - недоверчиво пробормотала: она "Ты что, чуть не утонул?"

Они обучили Гигантского Кальмара доставлять тонущих студентов к мадам Помфри.

Эти абсолютные безумцы.

Эти гениальные волшебники.

Я люблю вас, волшебники.

Я безмерно обожаю всех и особенно кальмара и мадам Помфри.