

На следующее утро...

В особняке было всего три человека, включая Эллен и Луи.

- Итак, дополнительно нам понадобятся Гранит и Эллиум... Нет, но где, черт возьми, мы должны хранить эти вещи, которых нам нужны тонны? Есть ли у нас такое помещение? И даже если бы было, как мы собираемся транспортировать эти вещи?

- В прошлый раз я обнаружил, что внутри Темпла есть большой склад для клубов. Мы могли бы арендовать часть из них - так поступают все большие клубы. Конечно, нам это ничего не будет стоить, так как заявка на аренду уже заполнена, можно считать, что места для хранения уже достаточно.

- Правда? Тогда как насчет транспортировки материалов?

- Об этом позаботятся сотрудники склада.

- Ого... Темпл, конечно, молодец.

- Да, честно говоря, я даже не знал, что они поддержат нас в этом вопросе.

Мы с Луисом Анктоном обсуждали вопросы, связанные с Обществом магических исследований. Этот парень был не только умным, но и по-своему дотошным, не так ли?

Поскольку мы создали клуб и руководим им, казалось, что мы должны выяснить, какими способами Темпл будет поддерживать нас, и использовать это соответствующим образом.

- Какой умный ублюдок. Молодец, мама.

- ... Может быть, ты не будешь меня так хвалить?

После того, как Луи сказал это, как будто ошеломленный, я слегка искривил губы.

- Я родился с таким ртом, так что ты хочешь, чтобы я с ним сделал?

- Я думаю... Я начинаю понимать, что ты за парень...

Луи, казалось, воспринимал меня как какого-то странного, грязного идиота, того, кого не нужно бояться. Возможно, именно поэтому истинный характер этого парня, его резкий и грубый характер, всплывал довольно часто.

Луис помогал мне с деталями клуба, о которых я бы не заботился, если бы был один. У меня хорошо получалось все делать, но я точно не умел чинить вещи.

На самом деле он был скорее вице-президентом, чем секретарем.

Это был просто клуб с шестью членами, но...

Нет, но наш бюджет составлял более пяти миллиардов вон, понимаете?

Это было довольно удивительно, не так ли?

Эллен уставилась на меня, как только я заговорил с Луисом об этих вопросах после завтрака.

Она ничего не сказала.

Однако она излучала некое молчаливое давление.

Хорошо... Хорошо, я уже понял!

Я не буду говорить об этом здесь!

Нет, но это Луи начал говорить первым...

В любом случае...

Если мафиози не будут пойманы, то групповое задание продлится до вечера пятницы.

После этого мы отдыхали в особняке до воскресенья и возвращались в Темпл.

Эллен попросила меня тренироваться с ней оставшееся время, но в тот день мы взяли свои куртки и вышли из особняка.

Особняк стоял в заснеженном лесу. Хотя это была не метель, с неба все еще падал снег, и хотя возле особняка снег был тщательно убран, по краям еще оставалось много снега.

Эллен присела на корточки и руками в перчатках слепила несколько снежков в снежный ком.

Затем она покатила его по полу.

- Ты тоже так делай.

- ... Хорошо.

Я не думал, что она действительно сделает это.

Нет, я думал, что она точно этого не сделает.

Она действительно сделала то, чего обычно не делала. Эллен, одетая в толстое пальто, лепила снежок и добавляла к нему что-то еще руками в перчатках.

Я не знал, что об этом думать.

Она была такой милой.

Хотя она должна была быть далеко не милой, в эти дни она вела себя очень мило.

Самый сильный персонаж в этом мире. - Давай слепим снеговика.

Это было мило, так что я подумал, что все будет хорошо.

Внезапно и я, и Эллен скатали снежный ком.

Если бы кто-то увидел меня в таком виде, это серьезно повредило бы достоинству Рейнхарда.

Однако я подумал, что если я начну обращать внимание на такие банальные вещи, это будет означать, что все уже пошло наперекосяк, поэтому я просто сосредоточился на том, чтобы сделать снежный ком еще больше.

Вокруг было довольно много снега, поэтому мы с Эллен смогли быстро слепить довольно большой снежный ком.

- Двигайся.

Эллен взяла еще один большой снежок и положила его на снежок, который я катал. Каждый раз, когда я видел, как эта стройная девушка набирает столько сил, я слегка вздрагивал. Пора было привыкнуть к этому.

Она сказала, что мы должны слепить снеговика, как будто это займет много времени, но разве на этом все закончилось?

Мы закончили его довольно быстро.

Однако для Эллен это был не конец. Она начала похлопывать снежки своими длинными пальцами.

- ... Что ты делаешь?

- Сейчас я леплю снеговика.

- Что еще ты собираешься добавить? Ты уже слепила снеговика.

Снеговик получится, если сложить два снежка. Однако Эллен только наклонила голову, глядя на меня.

- Как это снеговик?

Что, черт возьми, такое снеговик в глазах этой девушки?

Я тупо смотрел на Эллен, которая начала лепить снежки, похлопывая по ним.

- Иди и набери побольше снега.

Эллен попросила меня слепить еще снежков, не желая, чтобы я просто стоял без дела.

* * *

Если для меня снеговик был домиком, то для Эллен снеговик был дворцом.

Я знал, что один из её самых высоких показателей - ловкость, но видеть, как она использует её для лепки снеговика, заставляло меня чувствовать себя очень странно.

- Нет, как ты могла сделать его похожим на настоящего человека?

- Это снеговик.

Это был не просто снеговик, а скорее снежный человек, верно?

Снежный человек? Было ли такое вообще?

В любом случае, Эллен смахнула снег с двух снежков, дико похлопывая по ним, придавая им человекоподобную форму.

Сформированные мной снежки использовались для дополнений.

Наблюдая за тем, как Эллен использует свои таланты для чего-то совершенно бесполезного, я почувствовал странное, трудноописуемое чувство.

Закончив, Эллен отошла немного дальше от снеговика и кивнула головой, как будто была довольна увиденным.

Снежный человек...

- Возможно... это я?

- Да.

Из-за ограничений материала, который она использовала, снеговик не был идеальной копией меня, но лицо было очень похоже на мое. Я даже не знаю, стоит ли использовать слово "носить", но казалось, что на нем та же форма Королевского класса, что и на мне.

Он полностью походил на меня: стоял с немного искривленной позой, скрестив руки, и с наглым выражением на лице.

Она даже сформировала форму моих волос и извилины на школьной форме и брюках.

Однако в конце концов снег все же пошел. Он медленно скапливался на голове, постепенно разрушая её форму.

Эллен, казалось, была в таком восторге от всего этого, что даже принесла откуда-то большой зонт и закрепила его так, чтобы он накрыл снеговика.

В итоге, вопреки моему первому впечатлению, мы провели несколько часов, лепя этого снеговика на улице. Эллен работала голыми руками, потому что в перчатках она бы не смогла сделать такого сложного снеговика.

Поэтому её руки были полностью красными.

Её лицо также казалось сморщенным от холода.

- Тебе не холодно?

- Нет.

- Девочка, у тебя из носа течет.

- ...

* * *

Эллен дико прикрыла нос от моих слов, а затем уставилась на меня.

- Это не так.

Через мгновение она поняла, что я солгал насчет того, что у нее течет из носа, что заставило её еще сильнее на меня уставиться.

- Конечно, не течет, и тебе не холодно, неважно. Давай сначала зайдём внутрь.

Я схватил Эллен за руку; на ощупь она была почти как лёд.

- Если ты получишь такое обморожение, нам придется отрубить тебе руки.

- ...

Эллен не отказалась, когда я повёл её прочь.

Это потому что было холодно?

Казалось, что она немного дрожит.

* * *

Вернувшись в особняк, Эллен пила тёплый чай. Её лицо покраснело, когда она потягивала его. Она все ещё смотрела на заснеженный пейзаж и стоящего там снеговика с зонтиком, который был виден через окно.

Несколько человек пришли посмотреть на снеговика, которого слепила Эллен, и, похоже, им

было любопытно.

- Ты обычно лепишь таких снеговиков?

Казалось невероятным, что такая девочка, как она, лепит снеговика, нет, снежного человека. Да и не похоже, что это был её первый раз. Она просто не двигалась и смотрела в окно.

- Иногда я делала... с братом.

Как и ожидалось, так оно и было.

Она никогда не делала их сама, а делала вместе с братом. Я мог представить, как Эллен и её брат лепят человечка из снега в снежные дни.

Эллен, когда она была еще совсем маленькой...

Мне было интересно, как она выглядела.

Я не могла себе этого представить. Я имею в виду, если бы вы спросили меня, она и тогда была еще очень маленькой.

Поэтому я просто представил себе Эллен, но поменьше.

Эллен Арториус, более молодая версия с более круглым лицом.

Мне казалось, что это было бы невероятно мило. Может быть, были такие фотографии?

- Прошло много времени с тех пор, как я в последний раз лепила их.

Ей становилось грустно всякий раз, когда она думала о своем брате. Однако, когда она была со мной, она свободно говорила о нем.

В тот день она лепила со мной снеговика, что она делала давным-давно со своим братом. Я тоже никогда не думал, что в моем возрасте я буду лепить снеговика, так что ощущения были довольно свежими.

Эллен сказала, что ей нравится снег.

В то же время она ненавидит дождь, потому что её брат бросил её в дождливый день.

Похоже, что снег ассоциируется у нее с положительными воспоминаниями о брате.

- Интересно, что делают остальные.

Мне вдруг стало интересно, как продвигается групповая миссия. Мне было любопытно, как продвигается план этих невероятно умных ребят.

Поскольку эти двое не были в хороших отношениях, могло случиться так, что их мнения могли противоречить друг другу. Скорее, есть вероятность, что они попытаются работать друг против друга.

- Как вы думаете, каковы будут результаты миссии?

Я задал вопрос Эллен, которая смотрела в окно.

- Я надеюсь, что это не закончится слишком быстро.

Я спросил её, чем это закончится, но она ответила совершенно неважно, а потом широко раскрыла глаза, как будто только что поняла, что сказала.

Как будто она не ожидала, что скажет эти слова, хотя произнесла их своими собственными устами.

Даже если все закончится раньше, мы все равно сможем остаться там. Нам не обязательно было сразу же возвращаться в Темпл.

И все же Эллен сказала, что не хочет, чтобы миссия закончилась раньше времени.

Что она имела в виду?

* * *

В тот день, во время ужина.

- ... Почему ты здесь?

- Ну... меня казнили.

Харриет была ликвидирована и вызвана в особняк.

Эллен смотрела прямо на нее.

* * *

Харриет почувствовала беспокойство.

И дело было не в атмосфере вокруг древнего замка Эпиакс, которая была жуткой, мрачной и холодной.

Несмотря на то, что она находилась в середине задания, она не волновалась о том, что получит плохую оценку.

Не боялась она и покушения.

За день до этого были убиты Эллен и Луис Анктон. Рейнхард был уничтожен во время первого испытания из-за полушутливой и полусерьезной выходки одноклассников.

Во время прошлого задания на необитаемом острове она узнала, что те, кто выбыл или был ликвидирован, отдыхали на курорте за пределами зоны задания. Вероятно, и в этот раз будет то же самое.

Только Рейнхард, Эллен и Луис были телепортированы во внешние районы.

Это...

заставило её почувствовать беспокойство.

У нее не было причин волноваться по этому поводу, и все же она волновалась. Она нервничала и волновалась, потому что ей казалось, что её чего-то лишили.

Аделия, которая была с ней, невероятно волновалась за нее и пыталась её утешить. Она также знала, что Эллен и Рейнхард были очень близки друг с другом.

Не было ничего нового в том, что они остаются вдвоем. У нее не было причин беспокоиться об этом. Так было всегда, до этого момента. Разве они даже не отправились вместе в длительное путешествие не так давно?

Но...

Больше нет...

Она не думала, что сможет больше не обращать на это внимания.

Хотя до этого они были вместе не один день и не два, но если к этому времени добавится еще один день, а потом еще один, то отношения между ними могут стать еще более близкими, чем были.

Она боялась этого.

Эллен была её хорошей подругой.

Очень хорошим другом.

Она не ненавидела её, и она не хотела её ненавидеть. Да и причин для этого у нее не было.

Однако ей было неприятно видеть её вместе с Рейнхардом.

Ей это не нравилось, но каждый раз, когда Харриет ловила себя на таких мыслях, она чувствовала себя несчастной из-за того, что так относится к своей близкой подруге. Это чувство было так близко к импульсу, что она не могла его контролировать.

Она не хотела испытывать к ней неприязнь.

Однако при одной мысли о том, что могут делать эти двое, этот уродливый, неприятный импульс брал верх над её эмоциями.

Было так очевидно, что они заботятся друг о друге. Она не могла отрицать этого факта, поэтому чувствовала себя еще более жалкой и ничтожной, пытаясь втиснуться между ними.

Ей хотелось проводить с Рейнхардом чуть больше времени, до такой степени, что она заставила его, который даже не был волшебником, стать членом Общества магических исследований и даже сделала его президентом.

Это было слишком... жалким.

Чем она отличалась от маленького ребенка, закатывающего истерику?

Она умоляла его присмотреться к ней и проводить с ней больше времени, и Рейнхард послушался.

Эллен оказывала Рейнхарду бесконечную помощь. Не было преувеличением сказать, что Эллен создала того Рейнхарда, которого они знали.

Она могла только закатывать истерики и получать помощь от Рейнхарда, хотя у него не было на то причин, в то время как она не могла сделать для него ничего.

Она чувствовала себя неполноценной.

Она хотела быть кому-то полезной для своего драгоценного человека, но это было недостижимо.

Она не могла остановить углубление их отношений.

Поэтому Харриет не могла скрыть своего беспокойства, когда Эллен и Рейнхард были

телепортированы во внешнюю зону миссии.

Они уже накопили много времени, проведенного наедине друг с другом, поэтому она прекрасно понимала, что не может этому помешать.

Она также знала, что у нее нет права останавливать их.

Просто смутная неуверенность не давала Харриет покоя.

Она не хотела терять Эллен, но бывали моменты, когда она думала, что это было бы к лучшему, если бы она это сделала.

Если бы она не дружила с ней...

Тогда она могла бы с легким сердцем питать свою любовь к Рейнхарду.

Он просто нравился бы ей, и она не чувствовала бы себя такой невероятно виноватой.

Харриет презирала себя за такие мысли.

В те дни она еще больше почувствовала, какой она уродливый человек.

Как Эллен было больно...

Ей тоже было больно.

Поэтому в данный момент она не могла ни на чем сосредоточиться.

Пришло время следующей встречи.

Она даже не могла сосредоточиться на обсуждении того, кто может быть убийцей. Это, все... просто не имело значения.

Я хочу уйти.

Я хочу быстро уйти.

Я хочу, чтобы меня отправили на улицу.

Этого хотела Харриет.

- Харриет, почему ты так нервничаешь?

Бертус с мягкой улыбкой посмотрел на Харриет, которая не могла скрыть своего волнения.

Это была просто мягкая улыбка, ничего больше, но любой, кто увидел бы её, сразу бы понял истинное значение выражения Бертуса.

- Верно. Ты действительно выглядишь встревоженной.

Например, Шарлотта де Гардиас, которая ответила на его заявление с похожим выражением лица.

Взгляд в глазах этих двоих.

Он был мягким и в то же время, казалось, нес в себе какую-то скрытую тонкость.

- Боже, разве вы не ведете себя как человек, которому есть что скрывать?

Это были глаза хищника, нашедшего свою добычу.

- А-а-а... Это... Это... ! Ч-что мне вообще нужно скрывать!

Харриет де Сент-Ован впервые в жизни попыталась притвориться.

Она пыталась изобразить смущение.

Это был её шанс.

<http://tl.rulate.ru/book/60012/2662915>