

Они решили закрыть класс Орбис, но процедура, конечно, заняла время.

Студенты, подавшие заявление о выходе из учреждения в качестве формы коллективного действия, похоже, были исключены из Темпла за то, что опозорили школу, однако те, кто воздержался от подобных действий, останутся в Темпле и будут переведены в другие классы.

Насколько я знал, первокурсники жили в главном штабе после того, как их вызвали туда, чтобы защитить от мести старших.

И старшие, и младшие были под следствием, поэтому старшие будут жить в общежитии класса Орбис.

Если Оскар действительно подал заявление об уходе, я подумал, не придется ли мне ехать в Императорский замок Императос, чтобы встретиться с ним. Если отбросить вопрос о том, могу я туда пойти или нет, я был абсолютно уверен, что Оскар не отчислился.

... И что его тоже не накажут.

Видя, как он все делает, я не думал, что он хоть раз поднял руку на своих младших учеников.

Не может быть, чтобы он, который старался косвенно задирать своих младших и выражать свои оскорбления окольными путями, участвовал в чем-то вроде коллективных действий, чтобы открыто враждовать с кем-то. Даже если бы он был дальним членом императорской семьи, он не стал бы делать ничего подобного.

Я покинул общежитие Королевского класса, как будто проводил тайную операцию.

Если бы я собирался сделать что-то в одиночку, я был уверен, что найдется много людей, которые захотят меня остановить.

Однако, разве я не должен убирать дерьмо, которое сам же и устроил?

Более того, на самом деле я шел не один.

Я двигался, не сводя глаз с Саркегаара в виде воробья, который летал вокруг, следуя за мной и приспосабливаясь к моей скорости, сидя на ветках и наблюдая за мной.

Если казалось, что дело принимает серьезный оборот, Саркегаар прилетал. Я не знал, как оправдаться перед ним, если это случится, но он был моей страховкой.

В любом случае, это было бы лучше, чем умереть.

Если Оскар убьет меня посреди Темпла, его голова тоже полетит, так что, скорее всего, он не станет этого делать.

Я посетил класс Орбис всего один раз, но его собирались закрыть.

Разве в тот момент я не был похож на монстра, который приносит бедствия, куда бы он ни пошел? Ну, то есть, поскольку я был принцем демонов, это должно было быть примерно так.

В конце концов, никто из учеников класса Орбис не стал бы смотреть на меня благосклонно.

Можно ли вообще было там появляться? Оскар был не единственной проблемой. Меня может зарезать кто-то еще, верно?

Пока что мне следует сохранять бдительность.

Общежитие класса Орбис было обозначено как контролируемая зона. Общежитие Королевского класса было местом, куда не каждый мог попасть, и то же самое было справедливо и для класса Орбис.

Однако, поскольку оно стало контролируемой зоной, у каждого входа круглосуточно дежурили охранники. Конечно, я не мог попасть внутрь таким образом.

Время от времени я видел людей, выходящих из общежития с чемоданами.

Должно быть, это были старшекурсники, которые подали заявления об отчислении и которым сказали покинуть Темпл из-за этих действий.

Никто из них не выглядел очень счастливым.

Однако, как ни странно, я не мог назвать эти выражения просто несчастными.

Вместо того, чтобы расстраиваться, лучше сказать, что они выглядели так, будто были готовы к чему-то?

Выражения лиц старшеклассников класса Орбис, которые казались невероятно ожесточенными, показались мне немного странными.

Саркегаар наблюдал за мной неподалеку в виде воробья.

- В настоящее время это контролируемая зона.

Охранник у входа велел мне отойти и указал на внутреннюю часть общежития.

- У меня нет намерения заходить внутрь, я просто хочу кое с кем встретиться. Мне нужно кое-что ему сказать.

К счастью, охранник не остался безучастным и спросил меня, с кем я хочу встретиться.

Когда я сказал ему, что хочу увидеть Оскара де Гардиаса, он просто кивнул и послал другого охранника войти в общежитие.

Сколько времени это займет?

Я увидел светловолосого молодого человека, который шел по коридору, приближаясь к входу.

- ... Какое у тебя ко мне дело?

Как я и думал, этот парень не промах.

Оскар де Гардиас казался скорее удивленным, чем возмущенным тем, что я навестил его. Не был ли он на самом деле связан с покушением?

Когда я попросил его поговорить со мной, мы с тем парнем сели на скамейку в укромном месте недалеко от общежития, потому что полностью выходить на улицу было запрещено. Саркегаар сидел на ветке неподалеку и наблюдал за нами.

Сейчас он был всего лишь маленьким симпатичным воробышком, но если его разозлить, он

превращался в дракона.

Как надежно.

Вопреки моим опасениям, Оскар не выглядел враждебным по отношению ко мне. Тем не менее, я не мог быть беспечным рядом с ним - в конце концов, он был узкоглазым персонажем.

- Разве это не забавно? Ты сражался всего один раз, но в результате класс Орбис, который может похвастаться долгой историей, был закрыт.

- ... Это не смешно.

- Правда? Я нахожу это довольно забавным.

Оскар просто рассмеялся. Я не знал, о чем он думал внутри, но внешне он, похоже, очень веселился.

Поведение этого парня во время заседания дисциплинарного комитета тоже было немного странным.

Он не пытался защищаться, не пытался переложить вину на меня, и даже не выглядел шокированным, когда Лилька Аарон бросила эту бомбу, наоборот, казалось, что ситуация его забавляет.

И даже тогда он, кажется, не затаил обиду. Умел ли он скрывать свои эмоции? Не должно быть никаких причин для того, чтобы ему лично нравилось происходящее.

- Ты боишься мести?

Хотя я ничего не сказал, он точно знал, почему я обратился к нему.

- Честно говоря, да.

- Это бесполезные опасения. Конечно, после того случая большинство учеников класса Орбис возненавидели тебя, и есть много других людей, которые тоже на тебя обижены, но что хорошего в том, что они наложат на тебя руки? Единственный факт, который останется, это то, что они причинили вред однокласснику Императорского Принца и Принцессы.

Почему он так любезно говорил мне об этом?

Сначала я боялся ввязаться в драку с этим парнем, но чем больше я с ним разговаривал, тем страннее и страннее начинал себя чувствовать.

- Не думай, что все люди в этом мире такие же импульсивные, как ты.

Я не мог отрицать его слов; то, что он сказал, было правдой.

Поднимать на меня руки было слишком рискованно, поэтому никто не стал бы нападать на меня напрямую.

Однако я был уверен, что где-то рядом есть кто-то настолько импульсивный? Достаточно импульсивный, чтобы попытаться зарезать нас с Эллен и убежать!

- Ну... Так думаю я, и если другие думают так же, они не посмеют тебя тронуть. Что хорошего может дать прикосновение к ученику особого класса? Конечно, есть люди, которые, встретив тебя лично, будут достаточно смелы, чтобы затеять драку, так что будь осторожен, когда встретишь старшеклассников из класса Орбис, гуляя по главной улице. Вот и все.

Оскар усмехнулся и погладил меня по щеке.

- Не волнуйся и просто иди на свои занятия.

Почему он выглядел таким счастливым? Почему у него не было никакого недовольства? Этот парень просто уставился на меня, прежде чем выдать несколько слов.

- Хм. Если больше ничего нет, ты можешь идти.

Это было все, что сказал Оскар. О чем он только думал?

Однако именно Оскар встал первым после того, как сказал мне идти.

Не было видно даже намека на беспокойство. Даже после того, как я пошел к нему лично, я ничего не добился.

Мне показалось, что в него вселился призрак или что-то в этом роде. Если то, что я видел, не было ошибкой, Оскар не испытывал ко мне никаких чувств и даже казался в какой-то степени благодарным.

Оскар свернул за угол, и тут мне на плечо приземлился воробей.

- Что-то воняет.

- Чирик!

Словно отвечая мне, воробей восторженно чирикнул.

- Оскар и класс Орбис - одно и то же. Это... Это просто слишком странно.

Это было странно.

Однако я не мог точно определить, что именно было странным.

Я был уверен, что есть люди, которые хотят убить меня из-за инцидента с классом Орбис.

Однако Оскар пытался заверить меня, что со мной ничего не случится.

Конечно, была большая вероятность того, что он солгал. Возможно, он сделал что-то подобное, чтобы заставить меня ослабить бдительность, прежде чем ударить в спину.

Сказать, что на меня не будет покушений... Это было слишком рискованно.

Именно так.

Его слова должны были быть правильными.

Но что именно так понравилось Оскару?

Я находил его поведение крайне странным.

Расформирование класса Орбис не было проблемой. Похоже, в этот момент за кулисами происходило что-то сомнительное и тревожное.

Что это было за покушение на меня? Неужели это был просто мстительный человек?

Вместо того чтобы решить проблему, я почувствовал, что она только усложнилась.

Однако Оскар определенно что-то скрывал.

Я это чувствовал.

- Выясни, в чем дело.

- Да, Ваше Высочество.

- О-о-о, это меня удивило!

Я не мог не удивиться, когда воробей на моем плече вдруг заговорил.

Существует демон, называемый допенгальгером. Поскольку это тип демона, который часто появляется в историях о призраках и легендах, люди также распространяют эти истории между собой.

Изначально допенгальгеры были очень малочисленны и не были коренными жителями Темных земель, поэтому они чаще появлялись в человеческом царстве.

Они были разновидностью демонов, которые могли принимать облик другого человека и выдавать себя за него.

Допенгальгеров иногда представляли как злых или просто озорных существ.

Допенгальгеры могли превращаться только в кого-то другого, а дредфиенды могли свободно трансформировать свое тело.

В этом отношении дредфиенды превосходили допенгальгеров.

Для Саркегаара, принадлежавшего к клану дредфиендов, подслушивать других было самым простым делом на свете.

Хотя превращаться в нечто размером с комара было слишком сложно, он мог превращаться в нечто размером с таракана, а тараканы могли спрятаться практически везде.

Саркегаар не очень любил превращаться в такие маленькие формы жизни, так как человек действительно умирал, если его убивали во время превращения, а такие существа обладали низкой прочностью.

Первое, на чем специализировался Саркегаар - это подслушивание.

Второе...

Раскапывать секреты.

Всегда был кто-то, кому люди доверяли свои секреты.

Если кто-то маскировался под одно из этих существ и пытался выведать у кого-то ответ, он мог легко получить информацию. Конечно, это был довольно опасный способ, потому что он создавал у другой стороны воспоминания о встрече и разговоре с кем-то, хотя на самом деле они не встречались с этим человеком.

Саркегаар хотел использовать первый способ, который был самым простым.

Он уже смог проникнуть в Темпл, который был окружен множеством барьеров.

Поэтому ему было легко проникнуть в общежитие класса Орбис, перед входом в которое стояло всего несколько охранников.

Щели в дверях, внутренние шкафы...

Было много мест, где он мог спрятаться, и много способов проникнуть внутрь.

Саркегаар вошел в общежитие в виде птицы и последовал за Оскаром де Гардиасом. Когда тот открыл дверь в свою отдельную комнату, Саркегаар превратился в маленького таракана, прополз под дверью и тут же спрятался в щели между шкафом и стеной.

Даже если бы его обнаружили, единственное беспокойство, которое могло бы возникнуть, было бы гигиеническим. Никто бы не заподозрил, что таракан - это подброшенный кем-то шпион.

Существовало множество способов предотвратить и уничтожить подслушивающую магию или фамильяров, но Саркегаар был настоящим живым существом.

Когда он превратился в таракана, он действительно превратился в него. Он был просто тараканом с душой и интеллектом дредфиенда.

Такова была природа его способности к трансформации, которая была эквивалентна высшей магии, Полиморфу.

Что могло помешать Саркегаару подслушивать в таком состоянии, так это не антиподслушивающая магия, а пестицид.

Кроме Императорского дворца Императос, где после похищения были максимально усилены системы безопасности и барьеров, было очень мало мест, куда Саркегаар не мог проникнуть.

Одним из таких мест был дворец, в котором проживала Шарлотта де Гардиас.

К счастью, в общежитии класса Орбис, где была хорошая гигиена, не было проблем с насекомыми, так что вряд ли они применяли пестициды повсюду.

Не было причин для беспокойства.

Поэтому Саркегаар оставался неподвижным в личной комнате Оскара де Гардиаса.

Все встречи, на которые он должен был прийти как граф Аргон Понтеус, уже были отменены, поэтому у него не было других планов на ближайшее время. Потребности Его Высочества были для него главным приоритетом.

Саркегаар в режиме таракана взобрался по стене и с верхушки шкафа посмотрел вниз на личную комнату Оскара.

Казалось, что он собрал несколько чемоданов.

Оскар не бросил учебу, поэтому, если бы его определили в другой класс, ему пришлось бы заранее собрать свои вещи, чтобы переехать туда.

Это была комната, которую он уже был готов покинуть, в остальном же в ней не было ничего особенного. Казалось, что все, включая книги, уже убрано.

Оскар сидел за своим столом. Саркегаар не мог видеть выражения его лица, потому что смотрел на него сверху вниз.

Он ничего не писал.

Однако, казалось, он о чем-то размышлял, скрестив руки.

Довольно долгое время...

У него не было причин что-либо делать, поэтому он просто сидел неподвижно.

Саркегаар сменил позицию и переместился туда, откуда мог видеть лицо Оскара. Если таракан попадал в поле зрения, то, очевидно, человек пытался его поймать, поэтому ему приходилось быть осторожным, чтобы не попасться.

На лице Оскара была улыбка.

Казалось, он все время улыбался и о чем-то думал.

- Тук, тук

Вдруг кто-то постучал.

Оскар встал и открыл дверь.

- Оскар, тебе пришло письмо.

- Да, спасибо.

Сотрудник доставил ему письмо.

Оскар открыл и прочитал его. Саркегаар снова сменил позу, усилил зрение и прочитал содержание письма на расстоянии с ним.

[Это касается теории магического логарифма, о которой ты спрашивал в прошлый раз].

[Мы рассмотрели теорию, и она работает, однако для публикации необходимо выполнить некоторые условия...].

Она была наполнена разговорами о непостижимых и специализированных знаниях, которые Саркегаару были непостижимы. Неужели он представил какой-то вопрос по своей специальности или какую-то новую теорию в какой-то исследовательский институт, и это был ответ?

Саркегаар спокойно прочитал содержание письма.

Оно было полно непонятного жаргона, но он понял, что содержание не так уж и важно.

Почему этот парень сделал такое лицо, когда читал письмо, до краев наполненное академической терминологией?

Было ясно, что его выражение лица не выдавало академического восторга от содержания письма.

Он выглядел почти восторженным, так что Саркегаар, глядя на реакцию Оскара, смог сделать вывод, что письмо не соответствует действительности.

Хотя он не знал подробностей, он был уверен, что это было закодированное письмо.

Оскар обменялся закодированным письмом с кем-то другим.

Саркегаар заметил, что он прочитал нечто совершенно иное, чем то, что, казалось, было написано в письме.

Уже одно это было хорошим урожаем.

Саркегаар не смотрел на письмо - он смотрел на конверт.

[Отправитель - 2-й исследовательский центр теории магии Империи].

Куда ему идти дальше, было решено.

Проникновение и сбор разведданных...

Саркегаар специализировался в этих областях больше, чем кто-либо другой.

Саркегаар доложил мне, что ему удалось выяснить.

- Похоже, он обменивается с кем-то зашифрованными сообщениями...

- Да, Ваше Высочество.

Это было не просто предположение, Оскар действительно был в чрезвычайно хорошем настроении. Шифрованные письма, отсев учеников, закрытие класса Орбис...

Я мог бы сделать несколько предположений на основе этого. Однако на том этапе это были лишь предположения, и ничто не было подтверждено.

Действительно ли Оскар не имеет никакого отношения к покушению?

Мысль о том, что покушение было предпринято большой группой, становилась все более определенной.

Я чувствовал, что планы Оскара совершенно не связаны со мной.

Мне также необходимо было выяснить это, но более актуальным было выяснить, кто пытается меня убить.

Наиболее вероятными подозреваемыми были спонсоры старшеклассников класса Орбис, власть имущие с их стороны и Оскар де Гардиас. Однако поведение этого парня заставляло меня исключить его.

От него пахло организацией. Я не знал, что это за организация, но они организовали этот коллективный бойкот.

Было ясно, что кто-то проинструктировал класс Орбис, но я не был уверен, что должен испытывать по этому поводу какое-то беспокойство.

Если это так, то что же тогда пытались сказать мне Советы писателя?

Я рискнул и встретился с Оскаром, и выяснил, что на самом деле я ему безразличен, хотя никакой определенной информации я не получил.

Если это так, то я должен был перейти на следующий уровень.

Я мог стереть бесчисленное множество влиятельных групп из своего мысленного списка.

На ум приходил один человек...

Даже если класс Орбис действовал организованно, они никогда не стали бы полноценной организацией.

Если бы он казался частью класса, это была бы лишь маскировка.

Из многих людей, у которых была бы личная неприязнь ко мне, кто бы на самом деле попытался убить меня?

Хотя я не был уверен, стоял ли он за этим раньше, я знал, что позже он замарает свои руки, и именно так я выяснил его личность.

Он был одним из персонажей, о которых я писал, но это был всего лишь одноразовый злодей, поэтому я забыл его имя. Я вспомнил его только после того, как просмотрел список учителей.

- Один из учителей Темпла, Аарон Медера.

- Да.

Один из преподавателей алхимии в Темпле и действующий алхимик...

Этот парень на самом деле не принадлежал к классу Орбис.

- Попробуй раскопать информацию о нем. Сообщи обо всем, что найдешь, как можно скорее.

Он был тем, кто использовал черную магию, чтобы усилить Эндера Уилтона.

- Да, Ваше Высочество.

Он был черным магом, который на самом деле принадлежал к магическому обществу под названием Черный орден.

Он должен был быть невероятно зол, что его лабораторию, класс Орбис, закрыли.

Но оставался шанс, что это был не он.

Если это не он, то я мог просто перейти к следующему подозреваемому.

В конце концов, у меня был Саркегаар.

Саркегаар даже не спросил, как я смог указать на этого человека.

Он просто сделал то, что я ему сказал.

Какой верный помощник.

Это было приятно...

Той ночью...

Внутри императорского дворца Императос...

Весенний дворец, спальня принцессы...

Императорская семья уже некоторое время находилась в чрезвычайном положении.

Мало кто знал подробности, но большинство чувствовало, что атмосфера вокруг Императорской семьи была довольно необычной.

Это не было связано с ситуацией в классе Орбис.

Несмотря на то, что Темпл был одним из самых важных предприятий Империи, в конце концов, это был всего лишь бизнес.

В данный момент Императорская Семья страдала от внутренних проблем.

Возможно, была группа людей, которые радовались этим проблемам, но в конце концов, в великой схеме вещей, Императорская Семья не могла позволить себе обращать внимание на внешние проблемы в данный момент.

- Ваше Высочество, вам пора спать.

Шарлотта горько улыбнулась словам Дайруса, сидя в своем кресле-качалке.

- ... Я знаю, что это бессмысленно, но, похоже, я не могу заснуть.

В дополнение к Дайрусу было решено включить Савиолин Тернер, лидера 1-й Имперской Рыцарской Дивизии Шанапелл.

- Ты можешь почувствовать себя лучше, если будешь продолжать повышать свою выносливость.

Даже слушая слова Савиолин, Шарлотта просто оставалась в кресле-качалке, медленно раскачивая в нем свое тело.

Полночь...

В спальне дворца принцессы не было никого, кроме этих двоих.

Шарлотта продолжала рассеянно сидеть в своем кресле-качалке в пустом Весеннем дворце.

- А как же компенсация?

- Будет лучше, если ты не будешь об этом беспокоиться...

- Компенсация...

Шарлотта посмотрела на Савиолин Тернер.

- Я спросила, что вы сделали по этому поводу.

- ... Я приняла меры, чтобы они не испытывали сожаления.

- Чтобы они не жалели... - беспомощно пробормотала Шарлотта, закрыв лицо руками.

- Сколько денег достаточно для того, чтобы не жалеть о том, что кто-то заплатил своей жизнью за то, что нельзя обменять ни на что другое? И вообще, можно ли это купить за деньги... ?

- Ваше Высочество...

При словах Дайруса Шарлотта отпустила её лицо из рук.

Правый глаз принцессы был выкрашен в черный цвет.

- Разве это не смешно? Говорить такие вещи после того, как я убила её.

Шарлотта решительно покачала головой, говоря меланхоличным тоном.

- Ваше Высочество не убивало её.

- Если не я её убила, то кто же? Своими руками, своими способностями я убила служанку, которая так долго работала в моем дворце, так что если это не я, то кто же тогда?

Затем вмешалась Савиолин.

- Ваше Высочество в тот момент потеряли сознание и в итоге совершили что-то плохое. Вы даже не можете вспомнить, что произошло, поэтому Ваше Высочество нельзя винить за это. Скоро все наладится.

Несмотря на обеспокоенный и обнадеживающий взгляд Савиолин, выражение лица Шарлотты не улучшилось.

Все наладится...

Как она могла поверить, что все наладится в этой ситуации, которая, казалось, становилась только хуже?

Время от времени она теряла сознание, захваченная другим существом.

- Я здесь по приказу Императорского двора на случай подобных чрезвычайных ситуаций, Ваше Высочество. Больше ничего не случится.

Савиолин Тернер оставалась во Дворце Весны из-за приказа императора.

Шарлотта сосредоточила свой разум и медленно прогнала силу, поглотившую её правый глаз.

Но даже это уже почти не помогало.

В утешение Савиолин, Шарлотта посмотрела на нее.

- Госпожа Тернер, вы не должны говорить мне такую ложь.

- ...

- Вы здесь, чтобы разобраться со мной в случае необходимости.

- Ваше Высочество! Такого никогда не случится. Даже если это будет стоить мне жизни, я никогда не сделаю ничего подобного!

Шарлотта грустно улыбнулась, увидев бледный цвет лица Савиолин.

- Я говорю это не потому, что сомневаюсь в вас, дама Тернер, - тихо прошептала Шарлотта, закрыв глаза.

- Я прошу вас не колебаться, когда придет время.

- ...

- Вы можете пообещать мне, что не будете колебаться?

После минутного молчания Савиолин Тернер ответила.

- Я не могу обещать вам этого. Никогда.

- ...

Шарлотта грустно улыбнулась и откинулась в кресле-качалке.

После окончания группового задания во втором семестре она вдруг начала ходить во сне.

Когда она стояла босиком в коридоре особняка посреди ночи, Шарлотте казалось, что она видит сон.

Только когда она увидела Рейнхарда, она поняла, что на самом деле ей не снится сон, а она ходит во сне.

Шарлотта хотела верить, что она просто ходит во сне.

Однако, когда она решила больше не оставаться в общежитии, Шарлотта уже полностью осознала, что она не ходит во сне.

И хотя она знала, что это не так, ей смутно хотелось верить, что причина в этом.

Однако она знала, что это не простое расстройство.

То, что произошло в прошлый раз, заставило её понять, что все происходящее с ней не так просто.

Тем не менее, все было бы хорошо, если бы она не заснула.

Она не потеряет контроль, если не заснет.

Однако, даже если бы она решила не спать дальше, её тело в конце концов снова перешло бы под контроль.

Каждый раз, когда она думала, что конец близок, перед глазами Шарлотты проплывало чье-то лицо.

С какого-то момента стало появляться и чье-то лицо.

Эти двое...

Шарлотту огорчало, что она не могла рассказать ни одному из них о своем положении.

- Я боюсь ночи, - беспомощно пробормотала Шарлотта.