

Директор Отдела Артистов, Директор Сю, был строгим человеком, особенно если дело касалось тех артистов, которые ещё только начинали свою карьеру.

Поэтому, неожиданное появление Тин Чиен, напрашивалось на наказание. Все, кто окружал её, лишь ждали, что же случится с ней.

"Чиенчиен, почему ты пришла так поздно?"

Несмотря на то, что прошлой ночью Тин Чиен безжалостно отыгралась на ней, Уна поняла, что для неё было самым важным, после того, как она думала об этом всю ночь.

Мужчины - бесполезные, женщинам лучше рассчитывать только на самих себя.

К тому же, сегодня был чрезвычайно важный день. Как только будет достигнута договорённость о том, что Чин И сыграет главную мужскую роль, а Тин Лу - второстепенную женскую роль, она сможет получить комиссионные от трёх разных компаний.

Однако, с того момента, как Чин И попался на измене, Тин Чиен заблокировала его номер. Сколько бы Чин И ни пытался позвонить ей, Тин Чиен совсем не беспокоилась о нём.

Уна наконец осознала всю катастрофичность ситуации Чин И, последствия которой сыграет на его будущем.

Если Тин Чиен совсем сдастся в отношении Чин И из-за этой ситуации, они больше никогда не смогут получить что-либо от семьи Жан.

Когда она поняла, что эта гладкая дорожка, вдруг превратилась в грязную, а вскоре и вовсе может стать смертельной, Уна забеспокоилась. Поэтому, она поменяла своё отношение с обычного высокомерного и посмотрела на Тин Чиен, которая вошла подобно весеннему ветру, пытаясь найти оправдание её опозданию.

"Почему ты такая бледная сегодня? Ты заболела?"

"Сестра Уна, посмотри на розовые щёки Тин Чиен. Почему ты говоришь, что она бледная? Почему мне кажется, что она выглядит даже лучше, чем обычно?"

Человек, что заговорил, была Ян Инъли - танцовщица, а также лидер женской группы, под названием Aurora Girls.

Они не были близки. По некоторым воспоминаниям, Тин Чиен помнила, что однажды они были в одном шоу, которое называлось 'Танцующая молодёжь'.

Однако, до этого они не были в одной компании. Около месяца назад, она вышла замуж за Жан Личуана и с их помощью, она ушла из Zhongze Ent. А уже после, она подписала контракт с Zhongbo Ent.

После некоторых минут раздумий, она так и не вспоминала, чем могла обидеть эту девушку.

Когда Тин Чиен уже зарядилась пулями и была в режиме 'прожарки', Директор Сю Янь из Отдела Артистов вдруг заговорил.

"Ты заболела, но всё равно решила прийти в компанию, несмотря на то, что чувствуешь себя плохо. Это похвально. После этого у тебя будет ещё одна встреча по другому проекту, поэтому, пожалуйста, будь готова."

Все были удивлены.

Блять! Могут ли двойные стандарты быть ещё более явными?

Немного ранее, Ян Инъли опоздала всего на две минуты, но всё закончилось тем, что Сю Янь назначил ей штраф и прочёл целую лекцию. Но, когда Тин Чиен опоздала на полтора часа, этот дьявол просто спустил ей это с рук. Он не только не накричал на неё, так и вовсе похвалил.

Любой, у кого есть глаза, видел, что с Тин Чиен всё в порядке, это было просто оправданием, которое придумала Уна!

Увидев, что Сю Янь уже помог ей с 'прожаркой', Тин Чиен остановила себя от прожарки Ян Инъли. Кинув взгляд на девушку, она прошла мимо с высоко поднятой головой.

Она относилась к неважным людям, а единственной причиной, по которой она разговаривала с такими людьми, заключалась в том, что Тин Чиен ненавидела, когда кто-то провоцирует её или бросает ей вызов. Но, поскольку кто-то другой уже сделал это за неё, у неё не было причин

больше тратить время на таких людей.

"Чиенчиен, Директор Сю уже приготовил для тебя офис, который похож на люкс. С этого дня, у нас будет личный офис. Пошли, я покажу тебе наш новый офис."

Поведение Уны было сегодня слишком хорошим, в котором виднелись намёки на перемирие.

Она ничего не сказала о тех фотографиях, что скинула Тин Чиен прошлой ночью и которые вызвали хаос в её семье.

<http://tl.rulate.ru/book/60123/1666818>