

Все находящиеся в комнате были в шоке.

Это правда, что она должна была быть первой главной героиней в драме?!

Если это правда и это была её менеджер с кем-то там ещё, кто всё подмешали, то будет неважно кто именно это сделал, им хана.

Когда лицо Уны стало ужасным и она продолжила давать предупреждения глазами, эмоции Тин Чиен, победителя, доминирующего над всем миром, желающие победить негодя, попавшего в беду, начали выходить из-под контроля.

"Почему ты ничего не говоришь? Скажи нам, перед всеми присутствующими, как мой менеджер, ты приняла во внимание выгоду для меня? Почему ты сговорила с кем-то другим, чтобы лишить меня моей роли?"

"Чиенчиен, я уже сказала тебе, ты потеряла память."

"Ну, я потеряла память, и теперь у тебя появились права вступать в сговор с чужаками, чтобы нанести вред интересам своего артиста. Считается ли это нарушением нашего договора?"

Выражение лица Уны было ужасным настолько, что его нельзя было описать словами.

Она наконец поняла, почему Тин Чиен была такой послушной накануне, узнав о смене состава; она ждала этой возможности.

Тин Чиен желала того, чтобы все знали, что Уна нанесла вред своему собственному артисту и нарушила их контракт. Если она захочет разорвать контракт и если Уна упомянет о частном соглашении, которое у них было, Тин Чиен сможет подать на неё в суд.

Уна почувствовала, что Тин Чиен действительно поймала её и теперь ей было плохо.

Поскольку у неё не было другого выбора, Уна была вынуждена сказать, "Ты права, меня не заботили твои интересы. Но я несу ответственность за это дело, это то, что ты обещала мне. Мы даже прописали это в контракте."

"Причина, почему мы записали это в контракт, заключалась в том, что я доверяла тебе. Но что ты сделала? Ты использовала моё доверие и отдала возможность кому-то другому. Даже если у

нас есть соглашение, упоминается ли в нём, что мне не разрешено задавать тебе вопросы, если ты сделала что-то, что вредит мне? Или там сказано, что даже если ты скидываешь меня со счетов, я по-прежнему должна буду платить тебе деньги?"

Уна потеряла дар речи.

Тин Чиен придерживалась этого мнения, и Уна наконец почувствовала, каково это - оказаться в трудном положении.

"Что касается этого вопроса, я не продумала это до конца. Прости меня, Чиенчиен."

"Мне не нужны твои извинения. Если извинения решали бы всё, зачем нам нужна была бы полиция?"

"Но решение уже было принято... Почему бы нам просто не отпустить это сейчас? Я обещаю, что в будущем всегда буду обсуждать все решения с тобой, прежде чем принимать их." Уна уже опустила на дно.

"Решения? Кто принимает решения? Ты? Ты инвестировала в драму, чтобы иметь право принимать решения? Я могу отпустить это, но тебе лучше обсуждать со мной всё, прежде чем ты решишься что-то делать. А сейчас, ты пойдёшь и найдёшь мне первую главную роль. Я даю тебе одну неделю. Если ты провалишься, то я заставлю тебя выплатить мне один миллиард юаней компенсацией."

"1 миллиард?!" Глаза Уны расширились. "Ты всего лишь новичок, максимальная сумма, которую кто-либо заплатит тебе за эпизод, составит 800,000 юаней. Драма состоящая из 35 эпизодов принесёт тебе 28 миллионов юаней, но ты просишь у меня миллиард?"

"Конечно, а как ещё тогда это считалось бы компенсацией?" ответила Тин Чиен с улыбкой на лице. "Может я и новичок, но сумма денег, которая я получала бы за эпизод, не должна определяться тобой. У меня есть контракт с Zhongbo и они готовы платить мне за каждый эпизод по 3 миллиона юаней. За 35 эпизодов я получила бы 100 миллионов. Но твои действия не стоят мне просто 100 миллионов, из-за тебя я не смогу стать популярной, к тому же я потеряю бесконечные возможности, которые могли бы быть у меня. Поэтому, если я не попрошу 1 миллиард у тебя, то у кого ещё мне просить?"

Когда все услышали, что она сказала, все тут же глубоко вздохнули.

3 миллиона за каждый эпизод?

Это сумма для хорошо зарекомендованной актрисы первых ролей.

Какие отношения у Тин Чиен с Zhongbo?

<http://tl.rulate.ru/book/60123/1677461>