

Глава 57 монтажный шкаф

Внутри церкви это все еще та же комната.

Ду Вэй взял у отца Тони квалификационный сертификат экзорциста.

На самом деле он уже видел эту штуку раньше.

это не тот же стиль, что и информационный буклет Эндрю Доука, качество изготовления более утонченное, а материал заменен натуральной кожей.

это один из репрезентативных образцов церкви: терновый венец.

После открытия на первой странице была написана следующая информация.

[Имя: Ду Вэй][Дата рождения: 3 февраля 1994 года]

[Дата зачисления: 20 мая 2020 года]

[Ответственность: Экзорцизм]

Вторая страница гласит:

[Войдите в таинственный автобус 17 мая 2020 года и исследуйте некоторую важную информацию. Церковь разделена нью-йоркским местным и Нортбруком, и отец Тони рекомендует присоединиться к церкви]Дальше есть пробел.

Ду Вэй закрыл его и сунул в карман.

Отец Тони увидел это и сказал с улыбкой: "Церковь придает большое значение информации, которую вы исследовали, поэтому утверждение квалификационного сертификата на этот раз очень быстро. Эта эффективность самая быстрая, которую я когда-либо видел".

Ду Вэй кивнул в знак согласия: "Это действительно быстро. Когда на этой неделе прибудет новый экзорцист?"

По сравнению с другими вещами его больше волнует, когда он сможет избавиться от опасности, которую несет монахиня.

Отец Тони выглядел намного серьезнее, зная текущие проблемы Ду Вэя, и сказал: "Они все еще что-то готовят там. Они, вероятно, будут там в субботу, но не в выходные, самое позднее."

Ду Вэй спросил с некоторым сомнением: "Что-то? Используется ли он для борьбы с ним?"

Отец Тони ответил: "Да, последний экзорцист ограничил его особыми вещами, но, очевидно, это слишком зло, и его нужно снова ограничить чем-то более мощным или даже запечатать".

"Печать? Это звучит волшебно".

"Просто церковь называет это печатью. На самом деле, это среда, чтобы найти его, заблокировать его вместе со средой и заключить его в тюрьму в некоторых местах, куда обычные люди не пойдут".

Ду Вэй ясно показал свое лицо, показывая, что он уже понял.

В этот момент отец Тони нахмурился, заметив сумку, которую он нес.

- Мистер Ду Вэй, у тебя в рюкзаке что-нибудь есть? Мне это кажется странным".

- Да, это тоже одна из причин, по которой я пришел к вам.

С этими словами Ду Вэй организовал какой-то язык и объяснил ему: "Об одной из моих предыдущих пациенток, она была замучена куклой злого духа, поэтому я попытался поймать ее, гм... но она нужна мне сейчас. Контейнер лучше всего изолировать его силу и не дать злым духам иссякнуть.

Отец Тони посмотрел на Ду Вэя и сказал: "Я, наверное, понимаю, но я действительно не рекомендую носить эту вещь рядом с тобой. В конце концов, вы уже окружены двумя злыми духами и на вас лежит страшное проклятие.

- У меня свои планы, - небрежно ответил Двэйн.

Отцу Тони пришлось сказать: "Ну, пожалуйста, подождите немного, мне нужно на чердак. В Нью-Йорке слишком долго не было экзорциста, и я бросил много вещей на чердак".

Сказав это, он вышел.

Ду Вэй видел, что он не хотел позволять себе следовать за ним, поэтому он ждал в комнате, время от времени глядя на тяжелую большую коробку.

Внутри находятся припасы, выданные церковью, святая вода, костная мука и еще кое-что новое, о чем говорил отец Тони.

Святая вода всегда была очень полезна.

Костная мука получается из каких-то особых злых духов, которые были убиты.

Эти две вещи очень помогли Ду Вэю, и они также часто используются экзорцистами.

Он слышал, как отец Тони упоминал раньше, что процесс приготовления святой воды сам по себе является ритуалом экзорцизма, поэтому он может повредить злым духам.

Что касается костной муки, то способ ее производства в церкви держится в секрете. Способ производства неизвестен, но это просто особый злой дух, который возник из убийства. Это уже может показать, как трудно сделать костную муку.

Среди злых духов, с которыми Ду Вэй столкнулся до сих пор, очень мало тех, кого можно убить, а два злых духа в семье еще более странные и чрезмерные.

Темную тень можно увидеть только от начала до конца, а пара глаз иногда появляется, только когда она связана с механизмом.

С другой стороны, в воде появится только женское лицо.

Он всегда чувствовал, что существование двух злых духов было более странным и страшным, чем другие злые духи.

Хотя один из них ограничен знанием информации из-за механизма передачи, он застревает на своем теле и не может распространить его - злой дух, принесенный Айшей.

Но другой может сам выложить в Интернет пост, распространяя и свой ужас. Пока вы видите его фотографии, он станет его мишенью и даже запишет записку домой, увидит ее глазами кошки и услышит. Звук открывающейся двери будет им замечен.

Условно говоря, два злых духа в семье чрезвычайно абсурдны и странны по сравнению с остальными.

Если бы не старинные часы, Ду Вэй прикинул, что два злых духа определенно не были бы такими мирными, как сейчас.

Через некоторое время отец Тони вошел с чем-то.

"Я нашел то, что вам нужно, мистер Ду Вэй".

Как только он вошел, Ду Вэй заметил, что вещь, которую он нес, была похожа на коробку, покрытую черной тканью, покрытой пылью - похоже, они хранились очень долго.

Отец Тони поднял черную ткань, и пыль рассеялась, открыв его первоначальное лицо.

Это небольшой стеклянный шкафчик, каждая рама посеребрена, на ней выгравированы Священные Писания и какие-то священные узоры.

- Гм, это что-то осталось с давних времен. Он называется монтажным шкафом, который отвечает за запечатывание некоторых злых духов, но его также можно использовать для хранения кукол злых духов, которых вы поймали.

Казалось, задыхаясь от пыли, отец Тони не удержался и несколько раз кашлянул и хлопнул ладонью по воздуху.

Ду Вэй посмотрел на монтажный шкаф, высота и размер были в порядке, достаточно, чтобы держать Аннабель.

Итак, он сказал отцу Тони: "Это действительно то, что мне нужно. Кроме того, у меня в основном закончилось все на моем теле. Мне нужны некоторые материалы".

Отец Тони удивленно сказал: "Это все израсходовано? Это всего лишь кукла злого духа, но это кажется нормальным, в конце концов, злые духи действительно доставляют хлопоты...

Ду Вэй немного помолчал и сказал: "На самом деле, есть и другие злые духи, и, кроме того, я еще не решил вопрос миссис Мины".

"А? Хм! Вы уверены?"

Ду Вэй знал, что он имел в виду, был ли инцидент со злым духом, с которым столкнулась миссис Мина, правдой.

Итак, он ответил: "Да, ее дочь была одержима злым духом, и кажется, что она может видеть во сне сцену и время убийства злым духом".

Отец Тони посмотрел немного странно и сказал: "Я вижу, что тебе нужно".

Ду Вэй посмотрел на выражение его лица, поднял брови и сказал: "Достаточно святой воды, костной муки... Кроме того, я очень заинтересован в новом материале, о котором вы упомянули. Используется ли он для борьбы со злыми духами??"

"Да, но не то же самое".

<http://tl.rulate.ru/book/60783/1861817>