

— У-ученица Минь! Ты собираешься сегодня бросить вызов Башне карпа, прыгающего через ворота дракона? — спросил её слегка взволнованным голосом старейшина секты, сидящий в маленьком павильоне, показав удивлённое лицо.

— Да, это так, — кивнула Минь Ли и передала ему идентификационный жетон ученика.

— Очень хорошо! Я записал твоё имя, ученица Минь! Удачи! — сказал ей старейшина секты.

После того как Минь Ли покинула павильон, Юань подошёл к месту и сказал старейшине секты:

— Я бы тоже хотел бросить вызов башне.

— Покажи мне свой идентификационный жетон, — старейшина секты говорил незаинтересованным тоном, его отношение к Юаню полностью отличалось от Минь Ли, что было ожидаемо.

— Держите, — Юань протянул старейшине секты свой бронзовый идентификационный жетон.

— Ты был учеником секты всего два дня? И хочешь бросить вызов башне? Ты, должно быть, высокого о себе мнения... — старейшина секты покачал головой на Юаня.

— А? Но ведь ученица Минь такая же, как и я... — сказал Юань с ошарашенным видом.

— Такая же, как и ты?! Возмутительно! Как ты смеешь сравнивать себя с гением одной из семи семей наследия?! Кем ты себя возомнил?!

Юань потерял дар речи. Почему его ругают? Он сказал что-то не то?

Старейшина секты быстро записал его имя, а затем неуважительно бросил ему обратно идентификационный жетон.

— ...

Юань уставился на старейшину секты с хмурым выражением лица после того, как поймал идентификационный жетон.

— Чего вылупился? Есть что сказать? — нахмурился в ответ старейшина секты.

— Нет... — Юань решил, что не хочет тратить силы на этого старейшину секты, развернулся и пошёл прочь, не говоря уже о том, что не так давно он уже спорил с другим старейшиной

секты.

Через несколько минут после возвращения в башню Юань заметил красный свет, исходящий с пятьдесят второго этажа.

— Эх! Мин Юн потерпел неудачу!

— Пятьдесят два этажа — это всё ещё невероятное достижение, раз он сумел достичь числа двухсот лучших в рейтинге Башни. Дай ему ещё несколько лет, и он точно достигнет семьдесят пятого этажа и станет основным учеником!

Ещё через несколько минут вход в башню открылся, и оттуда вышел красивый молодой человек с грязным и окровавленным лицом, выглядевший так, словно его избила и ограбила группа бандитов.

Увидев это, Минь Ли повернулась, чтобы посмотреть на Юаня и сказала ему, прежде чем подойти к башне:

— Я не проиграю тебе в этот раз, ученик Юань!

Затем Минь Ли достала свой меч небесного ранга и вошла в башню.

— Смотрите! Теперь Фей Минь собирается бросить вызов башне!

Ученики с восхищением смотрели, как она входит в башню, и даже Мин Юн поклонился ей, несмотря на то, что сам был ранен:

— Удачи, Фей Минь.

— Как вы думаете, какого этажа достигнет Фей Минь?

— Определённо более шестидесяти этажей!

— Я готов поспорить, что она достигнет более семидесяти пяти этажей!

Тем временем Юань уставился на меч небесного ранга в руках Минь Ли.

— Сяо Хуа, разве ты не говорила мне раньше, что человек должен иметь достаточный уровень культивации, прежде чем он сможет использовать мощное сокровище, иначе его тело взорвётся? Как получилось, что она может использовать сокровище небесного ранга, будучи духовным учеником? — спросил он Сяо Хуа низким голосом.

— [В большинстве случаев культиваторам разрешается использовать сокровища только своего уровня. Однако, как и в большинстве ситуаций в мире, бывают особые случаи, когда люди могут владеть сокровищами намного сильнее себя. Например, у этой девушки может быть сильная родословная, которая позволяет ей совершить такой подвиг, или это может объясняться мифической техникой культивации, которой владеет их семья, так как такие техники довольно распространены на верхних небесах, особенно среди могущественных семей], — объяснила ему Сяо Хуа.

— [Молодой господин, это может быть и само оружие, которое позволяет этой юной леди владеть им, несмотря на её недостаточную базу культивации. После того, как я увидела её силу вчера, я могу с уверенностью сказать, что это был не полный потенциал небесного ранга. Я видела много духовных сокровищ в своей жизни, и существуют уникальные духовные сокровища, которые обладают такой способностью], — также вставила свои пять копеек Фэн Юйсян и продолжила: — [Однако, независимо от того, как она может им владеть, эта юная леди не сможет показать всю силу этого духовного сокровища, пока не увеличит свою собственную базу культивации].

— Понятно... спасибо за объяснение, — кивнул Юань.

Как только Минь Ли вошла в Башню карпа, прыгающего через врата дракона, дверь за ней закрылась, и первый этаж осветился сероватым светом.

Спустя всего минуту сероватый свет на втором этаже стал золотистым, сигнализируя о том, что Минь Ли прошла первый этаж.

— Вау! Как и ожидалось от Феи Минь! Она уже очистила первый этаж!

— Как невероятно быстро! Большинству учеников требуется в среднем около пяти минут, чтобы пройти первый этаж!

Ещё через минуту на втором этаже появился золотой свет, и Минь Ли поднялась на третий этаж.

Проведя десять минут внутри башни, Минь Ли поднялась на девять этажей, шокировав учеников, наблюдавших снаружи.

Более того, всё больше и больше учеников собирались у башни, чтобы посмотреть на восхождение Минь Ли, после того как они узнали, что она участвует в испытании башни.

На прохождение десятого этажа у Минь Ли ушло чуть больше пяти минут, так как на десятом этаже ей пришлось сражаться с двумя магическими зверями вместо одного.

Поскольку сложность возрастала с каждым этажом, особенно через каждые десять этажей,

Минь Ли требовалось всё больше и больше времени, чтобы пройти каждый этаж, пока она поднималась вверх, и к тому времени, когда она достигла девятнадцатого этажа, прошло уже более двадцати минут.

Что касается двадцатого этажа, то на его преодоление у неё ушло почти десять минут.

Через полчаса Минь Ли добралась до двадцать девятого этажа, а тридцатый этаж она одолела за пятнадцать минут.

«Это... это занимает гораздо больше времени, чем я ожидал... — подумал про себя Юань, осознав, сколько времени ушло на то, чтобы подняться на эту башню. — Думаю, пойду перекушу, пока она внутри».

И с этими мыслями Юань покинул это место, чтобы поискать какую-нибудь еду, так как ему не нравилась идея просто стоять и ничего не делать.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1602073>