

«Его движения... его аура... Этот человек определённо лучший мастер игры на цитре! А судя по его одежде, он... ученик внешнего двора из Храма Сущности Дракона?! — фигура в вуали была сильно шокирована формой Юаня и молча удивлялась, почему он не присоединился к Академии Небесной Мелодии. — С его способностями он мог бы легко стать основным учеником в Академии Небесной Мелодии, даже высокопоставленным старейшиной секты! И всё же он решил присоединиться к Храму Сущности Дракона, в котором нет ни одного мастера игры на цитре? Какая причина могла привести его к такому глупому решению?! Он зря растрчивает свои таланты в этом месте!»

Этот человек в вуали не верил, что Храм Сущности Дракона заслуживает такого превосходного мастера игры на цитре, как Юань, и даже немного завидовал им.

У человека в вуали внезапно возникло желание подойти к Юаню и сказать ему, чтобы он покинул Храм Сущности Дракона и присоединился к Академии Небесной Мелодии. Однако, заметив присутствие старейшины Сюаня и старейшины Шань, сидящих неподалёку, этот человек отбросил эту идею.

«Великий старейшина Сюань и великая старейшина Шань... Что они делают в этом месте? Они следят за этим учеником? Возможно, даже защищают его? Нелепо...»

Фигура в вуали никогда не слышала, чтобы ученик внешнего двора нуждался в защите от двух высокопоставленных старейшин секты до сегодняшнего дня.

Через некоторое время Юань закончил свою вторую песню, и аудитория тут же взорвалась аплодисментами и хлопками.

— Сыграйте ещё одну песню!

— Бис!

Юань был слегка поражён, когда поднял голову и увидел, что огромная толпа аплодирует ему.

— Хорошо, я сыграю ещё одну песню, — сказал им Юань, увеличивая ажиотаж.

Однако, как только он приготовился исполнить третью песню, высокая фигура с вуалью на голове и в довольно приталенной красной мантии выпрыгнула из глубины толпы и приземлилась в нескольких метрах перед ним.

— К-кто это?

Толпа уставилась на новоприбывшего с поднятыми бровями.

— Чёрт! Посмотрите на эту фигуру! За этой вуалью определённо скрывается несравненная красавица!

— Как ты можешь говорить, что она красавица, не видя её лицо? Очень высока вероятность, что она идеальна только ниже шеи! Иначе зачем бы она носила вуаль?

— Заткнись! Я узнаю красавицу, когда вижу её, даже не глядя на её лицо!

Тем временем старейшина Сюань и старейшина Шань с большой осторожностью разглядывали эту неизвестную угрозу, готовясь в любой момент защитить Юаня. Хотя они не могли точно определить уровень культивации этой неизвестной, они были уверены, что она была по крайней мере духовным грандмастером.

И хотя у них нет возможности сражаться с духовным грандмастером, они, по крайней мере, могут обеспечить безопасность Юаня.

— Могу я вам помочь? — спросил Юань женщину в вуали с безупречной фигурой, после того, как посмотрел на неё с мгновение.

Однако неизвестная женщина не ответила на вопрос Юаня и заняла место за каменным столом прямо рядом с Юанем.

Затем она достала из пространственного кольца красную цитру и положила её на стол.

Затем эта дама в вуали повернулась, чтобы посмотреть на Юаня, и продолжала молча смотреть на него, почти как будто пыталась что-то сказать ему.

И хотя кусок ткани закрывал её лицо, Юань мог каким-то образом увидеть выражение её лица и понять, что она бросает ему вызов.

Юань кивнул и сказал:

— Как только будете готовы.

Затем дама в вуали подняла руки и показала ему три своих тонких пальца.

Секунду спустя она согнула один из этих пальцев, сделав их двумя.

Юань сразу понял, что она ведёт обратный отсчет, и кивнул головой.

На третий счёт и Юань, и дама в вуали одновременно заиграли на своих цитрах.

Тинь~

Тинь~~

Две прекрасные, но очень уникальные и разные музыкальные ноты появились одновременно, как будто они пытались превзойти друг друга.

Зрители ожидали хаотической сцены. Однако, к своему удивлению, они быстро поняли, что могут слушать обе песни одновременно, не чувствуя, что музыка мешает друг другу.

— К-как это возможно?

Зрители были ошеломлены, им казалось, что они существуют в двух мирах одновременно. Это было странное явление, которое они никогда не испытывали раньше.

— Э-это... — челюсть Фэй Юйянь упала на землю, когда она поняла, что происходит, особенно после того, как она увидела мастерство, демонстрируемое дамой в вуали.

«Хотя я лично никогда не слышала, как она играет на цитре, я могу вспомнить только одного человека, который может играть так превосходно — старшая Сун, мастер секты Академии Небесной Мелодии! Я не могу поверить! Она бросила вызов ученику Юаню за день до конкурса!» — внутренне закричала Фэй Юйянь, её сердце билось от волнения.

— Учитель, мне кажется, это старшая Сун... — прошептала Фэй Юйянь старейшине Шань, которая тут же повернулась и посмотрела на неё расширенными глазами.

— Т-ты уверена? Что она здесь делает? Бросает вызов ученику Юаню... — сказал старейшина Сюань.

— Кто ещё, кроме старшей Сун, может издавать такие небесные ноты? Эх... Кроме ученика Юаня, конечно... — сказала Фэй Юйянь.

— Как вы думаете, что теперь будет с конкурсом? — не могла не спросить Сюань Ухань.

— Кто знает... — пожала плечами Фэй Юйянь. — Сейчас может произойти всё, что угодно, как только она поймёт, что ученик Юань участвует в конкурсе...

Тинь!

Неожиданно в округе раздался неловкий шум, заставивший людей повернуться и посмотреть на даму в вуали, которая внезапно перестала играть на цитре.

Девушка в вуали посмотрела на свои руки, которые слегка дрожали, казалось, в неверии, что она проиграла вызов, а затем она повернулась, чтобы посмотреть на Юаня, который всё ещё играл на цитре, не обращая внимания на своё окружение.

«Ему хватило одной песни... нет, половины песни, чтобы вывести меня из состояния сосредоточенности... Кто же этот мастер игры на цитре и откуда он взялся?» — размышляла дама в вуали, и её интерес к Юаню возрос, а в сердце появилось неопишное чувство.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1627621>