

Вернувшись в Рай культиваторов, Юань сразу же отправился на верхний этаж, чтобы проверить, продолжает ли Мэйсю культивировать, и, как он и ожидал, дверь в её комнату для культивации была по-прежнему закрыта.

Хотя он хотел зайти внутрь, чтобы убедиться в этом, у него не было ключа, так как он находился у Мэйсю.

— Мне, наверное, не стоит беспокоить Мэйсю, если она все ещё культивирует, верно? — спросил Юань у Сяо Хуа.

Она кивнула и сказала:

— Это было бы очень опасно, так как беспокоить кого-то, кто погружен в культивацию, может даже навредить. Бывали даже случаи, когда культиваторы становились калеками после того, как их беспокоили во время прорыва. Вот почему культиваторы должны найти безопасное и спокойное место, прежде чем начать культивацию.

— Калеками? Это определенно нехорошо. Думаю, мы можем подождать снаружи, пока она не закончит, — сказал Юань, садясь прямо перед дверью в комнату Мэйсю.

Не зная, что происходит за дверью, Мэйсю, находившаяся внутри комнаты, переживала просветление, поэтому она не замечала потока времени.

В мгновение ока прошло два дня с тех пор, как Мэйсю вошла в Рай культиваторов.

— Ей потребовалось больше времени, чем я ожидал... Прошло уже два дня. Надеюсь, с ней всё в порядке. — Юань вздохнул и внутренне задался вопросом: «Неужели это то, что чувствовала Мэйсю, когда я не выходил из игры целых три дня? Теперь, когда я испытал это на себе, ощущения, конечно, не из приятных, и я не виню её за беспокойство».

— Если брат Юань так беспокоится, почему бы ему не заглянуть внутрь с помощью своего Божественного чувства? — Сяо Хуа сказала ему спокойным голосом, ясно понимая, что происходит в комнате.

— Точно! Совсем из головы вылетело!

Юань немедленно закрыл глаза и активировал своё Божественное чувство, которое проникло сквозь дверь и стены Рая культиваторов.

— О, я вижу Мэйсю. По-моему, она в порядке. — Юань облегчённо вздохнул, увидев, что внутри она в полном порядке.

— Постой-ка, что это за странная аура вокруг неё? Она кажется мне знакомой, — вдруг Юань заметил непостижимую ауру вокруг Мэйсю.

— Сейчас она испытывает просветление, — сказала Сяо Хуа.

— Просветление? Неудивительно... — пробормотал Юань.

Теперь, когда он узнал причину задержки Мэйсю, Юань больше не нуждался в использовании Божественного чувства. Однако в тот момент, когда он приготовился втянуть Божественное чувство, он почему-то заглянул в две другие комнаты, которые были заняты кем-то другим.

Одним из двух человек, занявших соседние комнаты, был мужчина средних лет, который излучал ауру на пике сферы духовного воина.

Второй человек была молодой женщиной с довольно необычной внешностью. Длинные волосы, которые касались земли, и золотистый цвет создавали впечатление, что её шелковистые волосы — это шёлк из золота. Кроме того, она была одета в роскошное одеяние, что создавало впечатление, что она принадлежит к королевской семье.

Однако, что Юань нашел самым интересным в этой девушке, так это её культивация... или её отсутствие.

Несмотря на то, что он был духовным грандмастером, он не мог видеть базу культивации этой молодой девушки, а она выглядела примерно его возраста.

Если только эта девушка не имела намного более высокую культивацию, чем он, что было маловероятно, Юань не мог понять, почему он не мог увидеть её базу культивации.

— Сяо Хуа, почему я не могу увидеть базу культивации этой девушки? — Юань решил спросить эксперта.

Естественно, что духовный король, как Сяо Хуа, могла увидеть её базу культивации, верно?

Сяо Хуа использовала своё Божественное чувство, чтобы посмотреть на человека, о котором говорил Юань, прежде чем сказать:

— Эта девушка использует технику культивации, чтобы скрыть свою культивацию, и это довольно мощная техника, потому что даже Сяо Хуа не может увидеть её базу культивации.

— Даже ты не можешь увидеть её базу? — Юань был удивлён больше, чем сама Сяо Хуа, и ему стало интересно, была ли эта девушка NPC или игроком, как он.

Внезапно таинственная девушка открыла веки, показав прекрасную пару глаз лазурного цвета, и посмотрела на потолок с глубоким хмурым выражением лица, похоже, чем-то недовольная.

Затем она встала и тяжёлыми и сердитыми шагами вышла из комнаты.

Как только она оказалась снаружи, она повернулась и посмотрела на Юаня, а затем указала на него и крикнула:

— Эй! Я пытаюсь здесь культивировать! Как ты смеешь подглядывать за мной, пока я культивирую?! Неужели твои родители не научили тебя хорошим манерам?!

— Ух-х...

Юань потерял дар речи, когда эта свирепая красавица вдруг начала кричать на него.

— Тебе очень повезло, что в этот момент я не прорывалась, иначе!.. — продолжала яростная красавица.

— Я-я извиняюсь за то, что подглядывал за вами. Моё любопытство взяло верх, — быстро сказал ей Юань, так как понял, что был неправ в этой ситуации.

— Какой грубый ребёнок...

Девушка внезапно остановилась на середине своего предложения, и её глаза удивлённо расширились.

— Теперь, когда я внимательно смотрю на тебя, почему ты излучаешь ауру дракона? Ты дракон? — внезапно спросила свирепая красавица.

— Нет, — покачал головой Юань.

— Тогда почему... Забудь. Если ты ещё раз посмеешь подглядывать за мной, я разможжу тебе череп, — сказала ему красавица, прежде чем вернуться в свою комнату и закрыть её.

— Я никогда не видел никого столь же жестокого, как она... — пробормотал Юань, когда она ушла.

Внезапно раздался голос Фэн Юйсян:

— Молодой господин, эта девушка... она из одной из Четырёх древних семей.

— Что? Правда? Как ты узнала? — спросил её Юань.

— Её одежда. Я уже встречалась с людьми из Четырёх древних семей, поэтому немного знаю о них, и судя по одежде этой девушки, она принадлежит к семье Лазурного Дракона, — пояснила Фэн Юйсян.

— Семья Лазурного Дракона? Похожи ли они на драконов из Древнего города драконов? — спросил Юань, заинтересовавшись.

— Ну... Я ничего не знаю о Древнем городе драконов, но судя по тому, что вы нам рассказали, они должны быть настоящими драконами. Семья Лазурного Дракона, однако, не настоящие драконы. Вместо этого они полудраконы, — сказала Фэн Юйсян.

— Полудраконы? В чём разница? — спросил Юань.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1827667>