

— Что?! Великая библиотека будет закрыта?! А как же экзамен? Он тоже будет отменен? — спросил Юань, узнав что произошло.

— Нет, экзамен будет по расписанию. Хотя Великая библиотека закрыта, мы, как официальные лекторы, всё ещё можем войти, и привести других запечатывателей демонов в Великую библиотеку.

— Значит, я всё ещё могу изучать техники запечатывания демонов, пока я рядом с вами?

— Да.

Увидев, что Янь Хара кивнула, Юань облегчённо вздохнул.

— Однако, я буду очень занята некоторое время, поэтому моё время в Великой библиотеке будет очень ограничено, — мгновение спустя его предупредила Янь Хара.

— Я понимаю.

После разговора с Янь Харой Юань решил покинуть Великую библиотеку и вернуться на духовные небеса.

Но прежде чем он ушёл, Янь Хара спросила его:

— Кстати, откуда ты приходишь в Великую библиотеку?

— Мириады техник? — вопросительным тоном ответил Юань.

— Я имею в виду, с каких небес ты пришёл.

— О, в настоящее время я прихожу сюда с духовных небес.

— Что? Духовные небеса? — глаза Янь Хары расширились от удивления.

Для человека с талантом Юаня было неожиданным оказаться на духовных небесах. На самом деле Янь Хара ожидала, что Юань пришёл с пятого неба, поэтому можно представить её удивление, когда она узнала эту маленькую правду. Но если бы она только знала, что на самом деле он был родом с нижних небес.

— А что насчет тебя, старшая? Откуда ты? — спросил её Юань нарушив молчание.

— Сейчас я нахожусь на седьмых небесах... — ответила она ошеломленным голосом.

— Седьмое небо... Пройдет некоторое время, прежде чем мы сможем увидеться вне этого места. К счастью, мы можем видеть друг друга тут.

— Тебе не нужно пробиваться к седьмому небу. Как только ты достигнешь шестого неба, я смогу прийти к тебе, — сказала Янь Хара.

— Ты уверена? Разве путешествие в нижние небеса не крайне затратно?

— Это только в том случае, если я хочу спуститься ниже шестого неба. Как только ты попадаешь туда, всё становится по-другому. Нижние небеса и духовные небеса почти одинаковы. Мы называем эти два мира «царством Смертных».

— Третье, четвертое и пятое небо не сильно отличаются друг от друга, поскольку все их жители находятся между уровнями духовного короля и духовного лорда, а пределом является уровень духовного властителя. Как только ты достигнешь шестого неба, ситуация кардинально изменится, так как больше не будет предела уровня культивации, поэтому мне не потребуется так много ресурсов, чтобы спуститься туда.

— Понятно... Спасибо за объяснение. Я дам знать, когда достигну шестого неба, — сказал ей вслед Юань.

— Удачи, — Янь Хара кивнула.

Когда Юань покинул Великую библиотеку, Янь Хара что-то бормотала про себя:

— Даже с его талантами, ему, вероятно, понадобится пара сотен лет, прежде чем он сможет достичь шестого неба...

К счастью для неё, которая уже может прожить десятки тысяч лет, несколько сотен лет не будут значить что-либо, а если она уединится, то это время может пройти в мгновение ока.

Покинув Великую библиотеку, Юань покинул Мириады Техник и стал идти к дому богатства.

Через несколько часов он снова стоял перед аукционным домом.

— Я думаю, всё пройдет более гладко, если я войду вместе с вами, молодой господин, — сказала Фэн Юйсян, появляясь рядом с ним.

Юань кивнул, ничего не говоря, так как знал, что она была экспертом в таких ситуациях.

Вскоре они вдвоем подошли к входной двери.

— Добро пожаловать в дом богатства. Чем можем помочь? — спросил работник, когда они вошли в здание.

Поскольку аукционный дом не был открыт, снаружи никого не было, но гости всё равно могли зайти туда, чтобы продать свои сокровища.

— Мы ищем конкретное сокровище, и хотим, чтобы аукционный дом помог нам его найти, — сказала Фэн Юйсян.

Рабочий выглядел немного ошеломлённым, услышав просьбу Фэн Юйсян. Но потом он заговорил:

— Простите, но мы не оказываем таких услуг. Сейчас мы только покупаем сокровища и принимаем заказы на будущие аукционы...

Не успел рабочий закончить фразу, как позади него внезапно появилась фигура и толкнула его в бок.

— Добро пожаловать в наше скромное место, уважаемый гость! Пожалуйста, не обращайте внимания на то, что только что сказал этот новичок, он не знает, о чём говорит. Мы будем более чем счастливы помочь вам в поисках вашего сокровища, — сказала им женщина, которая только что появилась.

Конечно, эта женщина узнала Фэн Юйсян с аукциона «Чешуя дракона потопа».

Мужчина-рабочий, которого прервали, вдруг сказал с озадаченным выражением лица:

— Хватит. Это ты не знаешь, о чем говоришь! Я работаю здесь намного дольше, чем ты!

Работница нахмурилась и сказала:

— И сегодня будет твой последний день здесь, если будешь продолжать мешать. Они уважаемые гости дома Богатства, и они друзья старшего Гу!

Лицо мужчины-рабочего сразу же побледнело, и он повернулся, чтобы посмотреть на Фэн Юйсян и Юаня, а затем опустил голову.

— Мне очень жаль...

— Может уже закончим со всем этим цирком? — сказала Фэн Юйсян с бесстрастным выражением лица.

— Конечно! Пожалуйста, следуйте за мной. Старший Гу сегодня отсутствует, поэтому я позабочусь о вас двоих, — ответила работница.

— Приготовь лучший чай для наших гостей, — сказала мужчине-рабочему женщина.

— Сейчас.

Фэн Юйсян и Юань последовали за работницей в лучшую комнату для гостей в здании.

Когда они сели, работница спросила их:

— Какое сокровище вы ищете, уважаемые гости?

— Мы ищем пилюлю истины... Знаете ли вы о ней? — спросила Фэн Юйсян у работницы, но ей не нужен был ответ, чтобы узнать ответ, так как у работницы было озадаченное лицо.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/2459028>