

— А? — Красивый молодой человек, наблюдавший за выступлением Тань Сунъюнь, с удивленным выражением лица слушал её игру на цитре.

«Неужели она действительно так хорошо играет?!» — мысленно скривился он.

Тань Сунъюнь славилась своими слабыми навыками игры на цитре и выдающейся красотой, поэтому можно представить его удивление, когда музыка Тань Сунъюнь действительно зазвучала хорошо.

Как только песня закончилась, юноша тут же принялся хлопать в ладоши от восторга.

— Потрясающе! Потрясающе, фея Тан! Ваше выступление сейчас несравненно лучше, чем несколько дней назад! Как вам удалось добиться такого успеха за столь короткий срок? — спросил он.

— Сейчас я получаю наставления от эксперта, — поделилась Тань Сунъюнь, не раскрывая подробностей о Тянь Кае. Она хотела сохранить их отношения в тайне, так как клиенты часто ревновали её.

— В общем, на этом мы закончим наш сеанс. Спасибо, что всегда приходите ко мне, — сказала Тань Сунъюнь с красивой улыбкой на лице.

Лицо молодого человека покраснело, и он сказал: — Фея Тань! Пожалуйста, подождите минутку!

Он достал из сумки большой футляр и положил его перед ней.

— Это... — Даже не видя внутренностей футляра, она догадывалась, о чём идет речь.

Юноша открыл шкатулку и обнаружил среди прочих драгоценностей золотые слитки.

— Я люблю вас, фея Тань! Пожалуйста, выходи за меня замуж! Я обещаю, что вы будете жить беззаботно до конца своих дней! — заявил молодой человек с торжественным выражением лица.

С тяжелым выражением лица Тань Сунъюнь ответила: — Прости, но я не могу ответить на твои чувства.

— Почему?! — молодой человек выразил отчаяние. — Только не говорите — у вас уже есть кто-то в сердце?!

— А? — Тань Сунъюнь вдруг представила себе Тянь Кая, но быстро отбросила эту мысль и ответила: — Нет, это не так.

— Тогда по какой причине вы отвергаете меня?!

— Я просто довольна своей нынешней жизнью и пока не хочу заводить семью. — Половина сказанного была правдой, а вторая половина — ложью, но даже сама Тань Сунъюнь не могла понять определить правду.

— ... Я понимаю. Однако я не откажусь от вас, фея Тан. Если вы не готова сейчас, я подожду, пока ты не будешь готова к созданию семьи! — сказал молодой человек и направился к выходу.

— Подождите! Ваши сокровища... — Тань Сунъюнь попробовала остановить его, когда он оставил коробку с сокровищами.

— Считаю, что это мой подарок. — И он без всяких колебаний вышел из комнаты.

«...»

Тань Сунъюнь с сомнением смотрела на коробку с сокровищами. С одной стороны, это была огромная сумма денег, на сбор которой ушли бы годы работы, но с другой стороны, если она примет её...

— Разве ты не собираешься взять их? Ведь он оставил их для тебя, — внезапно раздался Тянь Кая, напугав её.

— Когда ты пришел? — спросила она.

— Я здесь уже некоторое время. Готова ли ты продолжить занятия?

— Да. — После того как все её клиенты рассказали о том, насколько она улучшила свои навыки, Тань Сунъюнь была как никогда мотивирована на совершенствование своего мастерства.

В течение следующих нескольких недель Тянь Кай каждый день в полночь обязательно приходил к ней, чтобы дать наставления по игре на цитре.

За это время мастерство Тань Сунъюнь значительно улучшилось, она перестала быть худшей исполнительницей в заведении и стала лучшей.

С течением времени благодарность Тань Сунъюнь к Тянь Каю становилась все более глубокой,

и не успела она оглянуться, как восхищение переросло в любовь — она уже не могла провести ни одного часа без мыслей о нем.

Ей хотелось, чтобы так продолжалось бесконечно, но она понимала, что когда-нибудь их занятия закончатся. Чувствуя, что это время приближается.

Чтобы продлить время занятий, Тянь Сунъюнь стала намеренно замедлять свой прогресс.

Естественно, Тянь Кай сразу понял это.

— Ты не совершенствуешься так, как следовало бы. У тебя что-то на уме? — спросил он её однажды.

После минутного молчания она кивнула и ответила: — Я подумываю о том, чтобы покинуть это место и заняться другой карьерой.

— О? Уже есть план? — поинтересовался он.

— Это зависит от обстоятельств.

— От чего?

— От вашего ответа.

Не объясняя больше ничего, Тянь Сунъюнь вдруг подошла и села рядом с ним, даже интимно прислонилась к нему всем телом.

— Когда наши занятия закончатся... могу ли я и дальше быть рядом?

«...»

После недолгого молчания Тянь Кай ответил: — Это будет непросто.

Тянь Сунъюнь почувствовала боль в сердце, как будто кто-то сжимал его.

Тем не менее она всё равно спросила: — Почему?

Он улыбнулся и пояснил: — Во-первых, я - культиватор, а ты — смертная. Таким парам не суждено быть крепкими. Во-вторых, после окончания наших занятий мне нужно будет вернуться на верхние небеса, и я не смогу постоянно находиться рядом с тобой и защищать

тебя.

Глаза Тянь Сунъюнь расширились от его слов, и она пробормотала: — Значит, ты не отказываешься от меня?

— Нет, не отвергаю, но я также не могу позволить тебе следовать за мной.

— Тогда я стану культиватором — достаточно сильным, чтобы последовать за тобой! — воскликнула она страстным голосом. — Клянусь, я сделаю это, сколько бы времени это ни заняло!

Тянь Кай усмехнулся: — Я не сомневаюсь в твоей решимости, но уверена ли ты, что хочешь такой жизни? Обычно за женщиной бежит мужчина, понимаешь?

В ответ на его вопрос Тянь Сунъюнь наклонилась и прижалась своими мягкими губами к губам Тянь Кая.

— Это ответ на твой вопрос? — спросила она с покрасневшим лицом.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/3412462>