

- Что ж, Томас, я слышала, что ты был частью команды геодезистов, которую лорд Старк отправил некоторое время назад. Я так понимаю, что вы нашли что-то интересное, раз уж вернулись?

Томас кивнул.

- Мгм, нашли... Вот только мы не знаем, что именно нашли.

Последовав за ним к сундуку, Нира с затаенным дыханием наблюдала, как Томас открывает крышку и достает что-то завернутое в серую ткань. Она знала, почему лорд Старк и Алим послали исследователей именно в тот регион, и если они смогли найти то, что, по мнению ее мужа, там находится... тогда Север действительно станет силой, невиданной со времен падения Старой Валирии.

Взяв в руки сверток, Томас медленно оттянул ткань, обнажив то, что выглядело как кусок чистого серебра размером с голову взрослого мужчины. Но она знала, что это не серебро – Томас не смог бы держать его в одной руке, при этом без видимых усилий.

Нира сразу поняла, что это тот самый металл, который так хотел найти ее муж с тех самых пор, как вернулся с восстания Грейджоев с трофейным валирийским клинком, взятым для экспериментов. Металл, который сделал Валирийскую империю высшей силой на многие века.

- Валирийская сталь... бескар. – Тихо прошептала Нира, протягивая ладонь и беря кусок необработанной руды, удивляясь тому, насколько легким оказался металл.

- Не знаю, миледи. – Пожал плечами Томас, не сводя глаз с куска металла. – Но... это определенно нечто. Мы работаем над сырой рудой с того дня, как лорд Старк и лорд Нокс ушли на Стену. Мастер Миккен помогал, чем мог, но... ничего подобного мы раньше не видели.

Она кивнула и повернулась к стражникам.

- Идите и скажите леди Сансе, что мне нужно поговорить с ней. Немедленно. А потом позовите мастера Миккена и Джендри. Мне нужно будет переговорить с ними обоими. И, ради богов, не шумите. В Винтерфелле есть несколько зорких глаз, которые не принадлежат Северу.

Стражники тут же отдали честь и покинули комнату, оставив ее наедине с Томасом и куском серебристого металла. Но они недолго оставались одни, так как через относительно короткий промежуток времени появилась Санса, а вскоре пришли мастер Миккен и юноша Джендри, который выглядел более чем неловко, стоя так близко к Сансе.

- Леди Нокс. – Сердечно поприветствовала ее Санса. – Мне сказали, что вам нужно обсудить со мной что-то важное?

- Да, нужно. – Кивнула Нира, протягивая кусок металла. – Геодезисты, которых посылал твой отец, вернулись. И они нашли жилы этого металла на территории, координаты которой нам сообщила леди Талиса.

Глаза Сансы мгновенно распахнулись, и она уставилась на серебристую руду с таким же восхищением, как и Нира.

- Мастер Миккен. – Обратилась молодая леди Винтерфелла, жестом приглашая двух крупных мужчин подойти ближе. – Что вы думаете об этом?

Мастер-кузнец Винтерфелла переминался с ноги на ногу – странное зрелище, учитывая, что мужчина был на голову выше Сансы и Ниры, а уж в объёме и вовсе казался гигантом.

- Это... Это непохоже ни на что, что я когда-либо видел, миледи. – Он повертел металл в своих крупных ладонях и посмотрел на него напряженным, расчетливым взглядом. – Руда выглядит как серебро, но таковой не является. Металл твердый. Тверже, чем любой другой, с которым я когда-либо работал за всю свою жизнь. И даже доменная печь не может сделать его податливым. Мы оставили его в печи на полдня, при этом мехи работали изо всех сил. Он светился, как и любой другой металл, но когда мы вынули его... нам удалось сделать всего один удар молотом, прежде чем он остыл до такой степени, что его можно было касаться голой кожей. Если бы мы могли его достаточно раскалить, или, возможно, расплавить и залить в форму, я уверен, мы смогли бы ковать лучшее оружие и доспехи в мире. Но... мы просто не можем достичь нужной температуры. Скажу прямо – я не знаю ни одного источника пламени или технологии, которая смогла бы его расплавить.

Нахмурившись, Нира вернулась к изучению металла, который взяла Санса. При этом она заметила, что Джендри как будто хотел что-то сказать, но... парень всё ещё не привык к своему новому положению и не знал, как взять слово. Она его понимала. Сама столкнулась с подобным, когда Алим взял ее под свое крыло.

- Джендри. – Позвала она вздрогнувшего юношу. – У тебя есть что добавить?

-Да, миледи. – Кивнул парень, не поднимая глаз. – Мой бывший мастер в Королевской Гавани, он... он работал с валирийской сталью. Не часто, и только с ножами или кинжалами, но он ковал их.

- Тохбо Мотт. – Мастер Миккен сразу назвал имя бывшего мастера Джендри. – Да, он известен даже здесь, на Севере, как один из немногих людей, способных перековать валирийскую сталь.

- Да, но он никогда не ковал ее из сырой руды, только переделывал то, что уже было выковано... и он никогда не позволял никому из нас, подмастерьев, смотреть, как он работает. – Добавил Джендри, то оживляя, то убивая надежду Ниры на то, что у него есть готовый ответ. – Но... я... я думаю, что знаю... в теории... как валирийцы обрабатывали руду.

- Как? – Спросила Нира, возбужденная перспективой узнать секрет до возвращения мужа.

Потирая затылок, Джендри с каждым мгновением чувствовал себя всё более неловко, поскольку оказался в центре внимания.

- Ну... как и сказал мастер Миккен – у нас нет источника достаточно мощного пламени, чтобы обработать эту руду. А у повелителей драконов – был. Драконы. Что если они... Что если они использовали драконов, чтобы сначала расплавить сырую руду, затем смешать ее с чем-то еще, и потом выковать из более податливого сплава готовое изделие?

Надежды Ниры рухнули. В словах Джендри был смысл. Это также объясняло, почему никто не смог создать новую валирийскую сталь с момента падения великой империи. Для этого требовался не только особый тип металла, но и драконье пламя, чтобы нагреть его настолько, чтобы можно было использовать в ковке.

- Ну что ж, Джендри, похоже, теперь перед тобой стоит непростая задача.

- Мной? Миледи? – Переспросил парень, указывая на себя и оглядываясь по сторонам, словно не уверенный, что она говорит именно с ним.

- Да, если только леди Санса или мастер Миккен не решили вдруг сменить свое имя на Джендри. Уверяю, они этого не сделали. Итак, да, я обращаюсь к вам, молодой человек. – Сказала Нира, окинув парня взглядом, от которого тот застыл на месте. – С тех пор как мой муж увез тебя из Королевской Гавани, ты искал способ проявить себя, не так ли? Что ж, вот он. Ты выяснишь, как создать огонь, достаточно жаркий, чтобы сравниться с пламенем дракона, не имея настоящего дракона. А затем ты узнаешь, как выковать из этого невероятного металла лучшее оружие и доспехи, которое этот мир видел со времен падения Валирийской империи.

Джендри заметно сжался. На его лице, несмотря на прохладный воздух Севера, начали выступать мелкие бисеринки пота.

- Эм... это... Я-я не знаю, миледи, если...

- Мой муж верит в тебя, Джендри. – Перебила Нира. – Иначе он не стал бы увозить тебя из Королевской Гавани и не взял под свою опеку. Я знаю, он уже говорил с тобой о том, что ты неосознанно используешь Силу, когда работаешь в кузнице. Что ж, теперь у тебя есть шанс доказать, насколько ты находчив. Разгадай эту загадку, Джендри, и станешь известен не только как еще один аколит моего мужа, но и как мужчина, сумевший разгадать величайшую загадку со времен падения Валирийской империи.

Взгляд юноши метался туда-сюда между ней и куском металла, который Санса протянула ему.

- Я... я не подведу вас, миледи.

- Конечно, не подведешь. – Улыбнулась Нира, а затем задрожала, почувствовав, как... что-то обдало ее.

«А?.. Сквозняк? Но я уверена, что закрыла ставни ещё утром... Может, просто показалось?»

- Мой муж привез тебя на Север не просто так, Джендри. Думаю, мы только что узнали, что это за причина.

<http://tl.rulate.ru/book/61109/1807820>