

Глава 5. Оружие из дерева

Дэймон проснулся и, съев легкий завтрак, начал работать над созданием оружия. У него было искушение воспользоваться одолженным топором, но он не подходил к тому стилю, к которому он стремился. Он не собирался разрушать долгосрочные цели ради краткосрочных выгод.

«Мне нужно будет овладеть всеми видами оружия и изготовить их, у каждого из них есть свои преимущества... А пока я сделаю деревянный меч. Я должен сделать свое собственное оружие и доспехи», - подумал он, решив в будущем называть свою магию «магией кузнеца», если кто-нибудь спросит. Он не хотел привлекать нежелательного внимания.

Он посмотрел на ветку с улыбкой: «Я точно знаю, что сделать...».

Он работал до ночи без отдыха, но это было совсем не просто. Ему пришлось заколдовать свой нож, чтобы он стал острее и лучше для резки и придания формы дереву. Тем не менее, этого было недостаточно, и занятие заняло у него и следующий день.

Он рухнул на стул, пот покрывал его тело, но у него была довольная улыбка, когда он смотрел на законченную работу; идеальная копия Зангецу Ичиги в Шикае, но деревянная версия лежала на столе.

«У широкого меча будет больше поверхности для создания рун и символов, это намного лучше. Позже я также смогу вырезать поверхностный слой, обновить его и, в конечном итоге, превратить в версию Банкаи из дерева с помощью суперсильных чар. Поскольку это дерево, оно не так много весит, поэтому размер не имеет большого значения. Теперь чары...»

Он уже вырезал их на нем.

Он закрыл глаза и сосредоточился на том, чего хотел, когда магия потекла к деревянному мечу.

«Смена чар, урон, уровень первый». На левой поверхности деревянного лезвия. Это нанесло ему большой урон, и, поскольку он не был острым, он собирался сломать кости и т. д.

«Смена чар, долговечность, уровень первый». С другой стороны деревянного лезвия. Чтобы сделать его твердым, как сталь, несмотря на то, что он сделан из дерева.

«Смена чар, самовосстановление, уровень первый». На части ручки. В случае если он будет поврежден в бою, он восстановит себя, используя магическую силу Дэймона.

«Смена чар, контроль, уровень первый». На белой повязке, закрывавшей часть рукояти, он использовал бинты, чтобы завершить образ и сделать держание деревянного меча более удобным. Это заклинание было уникальным, повязки заставляли меч автоматически прилипать к его спине, когда он в этом не нуждался, и они никогда не отпускали меч. Он также мог вспомнить о повязках, и они притащили бы деревянный меч обратно к нему, как молот Тора.

«Если я добавлю заклинание гравитации, я смогу использовать его так же, как Мельнир... Для этого мне нужно узнать больше и стать сильнее в магической силе, хотя...» - подумал он, с гордостью наблюдая за своим шедевром.

Конечно, просто напоминаю, что все это работало только при условии, что Дэймон использовал свою магическую силу, чтобы подпитывать заклинания для определенных целей. С оружием, добавленным к предыдущим предметам, он мог продержаться не более десяти минут, прежде

чем его магия иссякнет. Он также знал этот факт.

Он глубоко вздохнул и поднял деревянный Зангецу: «Оно немного тяжелее, чем я ожидал!» - подумал он, слегка размахивая им. Он удовлетворенно кивнул: «Он действительно хорош и сбалансирован. Это выглядит великолепно! Как бы вы себя чувствовали, если бы я создал что-то похожее на оригинал? Я даже представить себе не могу...».

Он влюбился в свой меч, он почувствовал такой же прилив, когда перенес свою магическую силу на меч, руны и символы загорелись на деревянном мече, из-за чего он выглядел действительно волшебным и удивительным. Он не мог не ахнуть от благоговения при виде этого зрелища.

Он медленно осмотрел меч и усмехнулся, затем отпустил меч, тот упал на землю с тяжелым стуком. Однако ему было все равно.

Он активировал заклинание «контроль», и бинты подтащили часть рукояти меча к его руке. Он снова схватил меч с широко раскрытыми глазами: «Это действительно работает! Мне не нужно обязательно прикасаться к чему-то, чтобы моя магия работала!».

Он закинул меч за спину, и повязки обернулись вокруг его плеча и спины, которые идеально удерживая меч на спине. Он двигался вперед и назад, затем сел на стул: «Двигаться нормально, единственная проблема в том, что, когда я сижу, я ни на что не могу опереться».

Он вышел из дома, была ночь, но ему было все равно. Он приблизился к лесу и нашел дерево. Он достал свой меч и начал тренироваться, ударяя по стволу своей магией, текущей к мечу. Он хотел привыкнуть размахивать им и своей усиленной силой от деревянных браслетов. С каждым ударом ствол трескался, так как деревянный меч наносил дереву значительный урон...

Час спустя он вернулся в свой дом. Деревя больше не было, середина его ствола была срублена из-за бесчисленных ударов Дэймона, и поэтому оно было разрезано пополам. Были и другие деревья, он срубил несколько...

Он очень устал и был весь в поту, он быстро заснул.

На следующее утро к месту подошла рыжеволосая девушка в доспехах, за ней стояла нервная пожилая женщина: «Здесь?».

Старуха кивнула: «Да, отсюда доносились странные звуки удара дерева о дерево и падения деревьев, я думаю, что сюда пришел монстр...». Она казалась очень напуганной.

Девушка присела на корточки, с интересом наблюдая за одним из деревьев: «Какое странное чудовище, дерево было срезано не чем-то острым, скорее тупым краем. Как жестоко... Для этого нужна значительная сила».

Она встала и осмотрела окрестности в поисках следов, но не обнаружила их, она нахмурилась: «Как странно...».

Пожилая женщина спросила ее: «Мисс Скарлет, что мне делать? Я не могу спать спокойно, зная, что где-то здесь чудовище... Мой внук иногда бродит по этим лесам!».

Девушка уверенно ответила: «Защита Магнолии - это ответственность «Хвоста феи». Не волнуйтесь, я найду этого монстра и убью его. Как волшебник «Хвоста феи», я обещаю вам».

Старуха облегченно вздохнула: «Спасибо, я ценю это. Тогда я пойду, удачи».

Девушка коротко кивнула, когда женщина ушла, она снова посмотрела на дерево: «Оно снова вернется сюда, я буду ждать в укрытии, пока оно не вернется».

Тем временем Дэймон проверил свой карман и понял, что у него снова не осталось денег: «Я слишком много ем...» - вздохнул он.

«Сегодня я снова буду тренироваться, а затем в полдень выберу работу, что-нибудь с боем и поблизости. Пришло время. Я готов», - решил он и вышел из дома. С деревянным Зангецу на спине...

<http://tl.rulate.ru/book/61748/1623435>