

— В королевском дворце повсюду есть различные ловушки и уловки. Это тоже одна из них. На этот раз я покажу этот трюк, потому что он необходим.

Таковы были слова Летиции.

Прибыв на место, она достала книгу из книжного шкафа, расположенного в стене, и нажала на выступающую часть, которая была спрятана за ней.

Затем книжная полка открылась, как дверь.

— Ну что, пойдете?

Летиция вошла, не раздумывая, и начала спускаться по темной лестнице, ведущей в подвал.

— В истории страны есть много королевских особ, которые совершали темные дела тайно. Они использовали эту щель в стене, чтобы избежать внимания публики, и уходили в недоступное место, куда люди не могли подобраться. Место, куда мы сейчас направляемся, как раз одно из таких.

Мы вышли из прохода и пошли прямо.

И в конце не очень длинной дороги снова оказалась лестница, ведущая наверх.

— Пожалуйста, нажмите на третий большой камень справа вверх.

Мы поднялись по лестнице, но это был тупик. Впереди оставалась только дверь.

Руди поменялся местами с Летицией и открыл дверь, как было велено.

Как только дверь открылась, сверху хлынул свет.

Когда Руди прошел через дверь, перед ним открылось узкое каменное пространство.

В этом месте, похоже, были только массивные двери и длинные спирали.

— А теперь давайте еще немного поднимемся по лестнице.

Летиция снова берет инициативу на себя и начинает подниматься по лестнице.

— Может быть... это башня?

Я дошел до середины лестницы и открыл рот.

— Да, да. Это башня для заключения в тюрьму высокопоставленных лиц, совершивших преступление. И учитывая первоначальное назначение, я думаю, что есть еще одна дверь, чтобы попасть в нее, кроме официального входа. Но, как я уже упоминала, думаю, некоторые короли использовали ее не с добрыми намерениями.

Летиция сказала это, сильно смеясь.

У нее был слегка уставший вид от подъема по длинной лестнице.

Когда мы достигли вершины лестницы, там было небольшое помещение.

Это небольшое помещение было разделено на два пространства.

Мы втроем собрались вместе и осмотрелись.

Первая половина пространства была закрыта стеной, которая позволяла нам видеть другую сторону, оставаясь скрытыми за ней, а вторая половина была внутренней комнатой, окруженной решеткой.

И за решеткой в темноте была Юри Нуар, сидящая на земле.

— Летиция, это... — спросил Руди низким голосом, не скрывая своего замешательства.

Летиция поднесла указательный палец ко рту, показывая, чтобы он молчал.

Пока мы некоторое время молча наблюдали из-за стены, в комнате вдруг стало очень шумно.

И вместе с шумом появился человек. Это был Эдвард, который должен был находиться в другой тюрьме.

— Юри! Я пришел помочь тебе!

Она безразлично смотрит на него, приближающегося к решетке с голосом любви и ненависти.

— Как ты сюда попал? — спросила его Юри без эмоций, находясь по другую сторону от решетки.

— Этот человек освободил меня. Ты тоже свободна с этого момента.

Хорошо одетый мужчина стоял позади Эдварда.

Я и Руди открыли глаза при виде знакомого человека.

Второй принц не был непосредственно замешан в этом деле, поэтому Верховный суд назначил ему легкое наказание.

А позади них стояли два рыцаря, которые должны охранять вход в башню.

— Стоп.

Она посмотрела вниз на Эдварда, который присел на корточки, чтобы открыть решетку, и сказала это холодным голосом.

Эдвард, который уже открыл дверь, поднял на нее изумленные глаза.

— Что случилось, Юри? Бояться нечего. После бегства отсюда мы сможем спрятаться на некоторое время и подготовить возвращение. Мы вернем себе трон.

Она улыбнулась, но выражение ее лица не было ясным.

Скорее она смеялась, словно утопая в печали.

— Ты не знаешь? Он больше не хочет мне помогать.

— Ты можешь не поверить в это сразу, но трон можно вернуть, Юри. Прежде всего, давай уедем отсюда...

— Если я уйду отсюда, меня убьют через секунду. Он и его спутники. Чтобы сохранить тайну.

— Юри, это неправда! Это люди, которые помогли нам. В любом случае, давай выберемся. Поверь мне!

— Ты им нужен. Потому что ты им еще понадобишься. Единственный способ вернуть власть — это посадить тебя на трон, но я сейчас бесполезна. Я теперь лишь помеха на их пути. Ах... Интересно, смогу ли я избежать своей участи женщины, которая имеет кровное родство со страной Твилла? Интересно, смогу ли я никогда не быть просто женщиной по имени Юри... Если ты сядешь на трон, я потеряю для них всякую ценность, потому что они не смогут послать своих дочерей на твою сторону, если я буду там.

— Юри, это совершенно не так! Во что бы то ни стало... пожалуйста, пойдём. Юри, единственный момент для побега — сейчас. Я надеюсь получить у принца Альфреда несколько важных чиновников, потому что нам нужно уничтожить их, прежде чем я сяду на трон.

Юри рассмеялась и сказала ясным голосом:

— Прежде всего, мне нет необходимости помогать людям этой страны, включая тебя, потому что эта страна близка к своему концу, но есть другие, которые тоже могут мне помочь.

Человек, следовавший за Эдвардом, закричал от страха при этих словах, которые она произнесла со смехом.

— Принц Эдвард! Вы хотели помочь ей, потому что она ваша возлюбленная, но она же в сговоре со страной Твилла! Она заслуживает этого. Такой человек не должен быть на вашей стороне.

— Нет, не говори так... Да, она в очень тяжелом положении, но это не ее вина. Она так говорит только потому, что сейчас эмоционально нестабильна. Юри, это действительно твое решение? Даже если мы защитим тебя от любого, кто попытается причинить тебе вред, ты не пойдешь с нами?

Юри ничего не ответила на вопрос Эдварда.

К ней просто вернулся холодный взгляд.

— Эдвард-сама! Вас обманывают! Хотя изначально вы могли занять трон, не попадая в такую ситуацию, в которой находитесь сейчас, все сложилось именно так, потому что эта женщина — предательница страны. Это вопрос времени, когда она уничтожит вас. Пожалуйста, опомнитесь!

В тот момент, когда свита Эдварда сказала это, один из рыцарей позади него достает меч и приближается к ней.

Другой рыцарь удерживает Эдварда, чтобы он не смог спасти ее.

Но перед этим она просто спокойно смотрела на него тусклыми холодными глазами.

— Стой!

В тот момент, когда меч достиг ее, Эдвард дернул руку рыцаря и ворвался между мечом и ею.

Именно в этот момент...

Эдвард был пронзен мечом...

В помещении воцарилась тишина, словно время остановилось.

Рыцарю, державшему меч, стало настолько не по себе, и его руки так сильно дрожали, что в конце концов он выронил меч из рук.

Раздается звук падения на землю тела рыцаря и меча.

И в тот же момент Эдвард весь в крови упал на месте.

Она с удивлением увидела красную кровь, текущую из его тела, но в следующий момент он улыбнулся и поднял взгляд на Юри.

— Юри...

Эдвард, даже упав, потянулся, чтобы быть рядом с ней.

При этом взгляде свет вернулся в ее глаза, которые до сих пор были тусклыми.

— Почему... почему ты пришел ко мне? — спросила она, крича.

— Для тебя я тоже не более, чем багаж! Как и они, я для тебя тоже инструмент... Ты тоже благородный? Так почему?!

На этот вопрос он улыбнулся, а кровь потекла у него изо рта.

— Я обещал, не так ли?

— Я всегда буду защищать тебя от опасности... — он тепло улыбнулся, мягко обращаясь к ней.

Конечно, она не попала бы в такую ситуацию, если бы не Эдвард, приехавший с ними, но все же...

Все-таки он был единственным, кто действительно хотел защитить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/625/2003616>