

Глава 46: Два решения.

Внутри своей секретной комнаты Хань Ли наблюдал, как Мо Гуан постепенно исчезает обратно в своей тени, и на его лице появилась кривая улыбка. Он больше не хотел думать о печати, которая была наложена на его зарождающуюся душу.

Он поднял голову, чтобы посмотреть на звездное ночное небо сквозь огромную дыру в потолке, и немного погодя поднялся на ноги, прежде чем направиться к звезде Мицар, шестой звезде Массива Сбора Энергии Большой Медведицы. Оказавшись там, он снова сел, скрестив ноги, а затем сделал ручную печать, чтобы последовательно наложить несколько печатей заклинаний и активировать весь массив.

Потратив немного времени на подготовку, Хань Ли закрыл глаза и полностью замер.

Примерно через час, как раз когда он начал культивировать шестой уровень "Искусства происхождения Большой Медведицы", произошел неожиданный поворот событий.

По какой-то причине звездная сила, которую он мог черпать из ночного неба, была в несколько раз мощнее, чем раньше, и всего за несколько секунд сформировались шесть массивных столбов звездного света.

Если бы кто-то наблюдал за этой сценой издалека, он бы увидел шесть столбов света, спускающихся прямо с ночного неба, испуская огромные колебания звездной силы.

Хань Ли был весьма удивлен, увидев это.

Он вызвал подобные явления, культивируя пятый уровень "Искусства происхождения Большой Медведицы", но они были далеко не такими впечатляющими. В Царстве Духовной Сферы было немало техник культивации, которые полагались на использование силы звездного света, так что такое явление не было чем-то из ряда вон выходящим. Однако, учитывая, какое зрелище он здесь устроил, избежать привлечения внимания будет очень трудно.

Он покачал головой, не обращая особого внимания на это, и продолжил сосредотачиваться на культивации.

.....

В воздухе над определенной пещерой стоял крепкий мужчина, который с удивленным и торжественным выражением лица смотрел на шесть огромных столбов света.

В следующее мгновение все его тело покрылось черным светом, и он полетел по воздуху размытой тенью, прежде чем быстро и незаметно приземлился возле пещеры Хань Ли.

Чем ближе он подходил к пещере, тем больше он чувствовал непостижимо огромную звездную силу, содержащуюся в этих столбах света, которая распространялась по воздуху мощными волнами.

Немного поколебавшись, он решил рискнуть и подойти еще ближе для более тщательного осмотра.

Как раз в этот момент рядом с ним без всякого предупреждения внезапно раздался голос. "Подожди, Ло Цзюнь".

В следующее мгновение перед ним во вспышке света появилась фигура в ученом одеянии, и это был не кто иной, как Наньгун Чаншань, мастер Пика Восходящего Облака.

Ло Цзюнь слегка замешкался, увидев это, после чего черный свет вокруг него исчез, и он немедленно сжал кулак в знак приветствия. "Мастер пика, я..."

Наньгун Чаншань поднял руку, чтобы прервать его. "Не нужно ничего говорить. Иди со мной".

Прежде чем Ло Цзюнь успел ответить, Наньгун Чаншань полосой белого света устремился к вершине Пика Восходящего Облака.

Ло Цзюнь, казалось, хотел что-то сказать, но к этому моменту Наньгун Чаншань был уже далеко, поэтому он мог только последовать за ним.

Немного погодя Ло Цзюнь спустился перед залом на вершине Пика Восходящего Облака.

Наньгун Чаншань уже входил в зал, заложив руки за спину, и Ло Цзюнь поспешно подошел к нему.

"Мастер пика, учитывая феномен, который вызвал Хань Ли, он определенно практикует не обычную технику культивации. Кроме того, его происхождение всегда вызывало подозрения. Если мы не расследуем это дело должным образом, что мы будем делать, если секта решит привлечь нас к ответственности?"

"Верховный старейшина лично послал мне сообщение, чтобы я не расследовал это дело", - ответил Наньгун Чаншань, продолжая свой путь в зал.

На лице Ло Цзюня появилось ошеломленное выражение, когда он услышал это. "Верховный старейшина? Почему..."

Наньгун Чаншань внезапно остановился, а затем обернулся и сказал: "У верховного старейшины, должно быть, есть свои причины. Все, что нам нужно делать, это следовать его приказам".

"Хорошо, в таком случае, похоже, у нас нет выбора", - ответил Ло Цзюнь, кивая.

"Отдай приказ всем ученикам нашего пика. Скажи им, чтобы никто не приближался к пещере Хань Ли, и строго запрещено мешать ему во время культивации!" - распорядился Наньгун Чаншань.

"Да, мастер пика!" - Ло Цзюнь немедленно ушел выполнять порученные ему приказы.

"Кто же ты такой, Хань Ли? Верховный старейшина всегда находится в уединении и редко появляется по какому-либо поводу, и все же..." - пробормотал себе под нос Наньгун Чаншань, погрузившись в глубокие раздумья.

.....

Феномен, вызванный над пещерой Хань Ли, длился недолго. Примерно через три часа шесть гигантских столбов звездного света распались в ничто.

Несмотря на впечатляющий характер этого явления, ни один человек из секты не подошел к пещере Хань Ли, чтобы провести расследование. Как будто никто даже не заметил, что происходит.

Внутри своей пещеры Хань Ли все еще сидел, скрестив ноги, и его глаза уже были открыты, но он оставался совершенно неподвижным, по-видимому, немного о чем-то беспокоясь.

Культивация шестого уровня "Искусства происхождения Большой Медведицы" оказалась гораздо сложнее, чем он себе представлял. Мало того, что этот процесс был гораздо сложнее, чем для пятого уровня, самое главное, что количество необходимой звездной силы также резко возросло.

С его нынешним духовным чувством он был в состоянии удовлетворить потребности в звездной силе, но чем больше духовного чувства он использовал, тем больше магической силы ему приходилось расходовать.

До этого Трав Облачного Журавля, которые он выращивал, было достаточно, чтобы поддерживать его культивацию, но на данный момент, даже если бы он постоянно использовал Флакон, Контролирующий Небеса, чтобы ускорить созревание Трав Облачного Журавля, все равно не было никакой гарантии, что у него будет достаточно запасов, чтобы поддерживать свою культивацию.

При таких темпах, если он захочет овладеть шестым уровнем техники культивации, ему потребуется не менее десяти лет.

Подумав об этом, Хань Ли нахмурил брови от беспокойства.

Он должен был вернуться в Царство Бессмертных как можно скорее, и он не мог позволить себе ждать 10 лет.

Объективно говоря, овладение шестым уровнем "Искусства происхождения Большой Медведицы" всего за 10 лет было чем-то неслыханным. Если бы Патриарх Холодного Пламени услышал об этом, его челюсть, скорее всего, упала бы прямо на землю.

Хань Ли задумчиво погладил подбородок, и немного погодя ему, похоже, внезапно пришла в голову мысль.

Он закрыл глаза, просматривая писания Секты Холодного Пламени, хранящиеся в его памяти.

Спустя несколько мгновений его глаза распахнулись, и на его лице появилась легкая улыбка.

Как и ожидалось от одной из трех доминирующих сил Царства Духовной Сферы, писания Секты Холодного Пламени действительно содержали два потенциальных решения, первое из которых было напрямую связано с Храмом Царства Истока.

В Храме Царства Истока было много техник культивации, которые полагались на использование силы звездного света, и говорилось, что патриарх-основатель преуспел в таких техниках культивации.

Внутри храма находилась Платформа Сбора Звезд, которая была построена с использованием бесчисленных драгоценных материалов, и на платформе был выгравирован древний звездный массив.

Массив был лично создан бессмертным основателем Храма Царства Истока, и он был гораздо мощнее, чем Массив Сбора Энергии Большой Медведицы, созданный Хань Ли.

Массив был широко известен во всем Царстве Духовной Сферы, и говорилось, что с помощью

массива можно легко привлечь в четыре-пять раз больше силы звездного света, чем они обычно могли бы.

Однако эта платформа была чрезвычайно ценным ресурсом Храма Царства Истока, и только самые выдающиеся ученики и старейшины могли получить к ней доступ. Что касается людей за пределами секты, им было запрещено даже мельком увидеть платформу.

Вторым потенциальным решением было использование сокровища, известного как Зеркало Звезды и Луны, метод переработки которого был записан в одной из нефритовых табличек из внутренней библиотеки.

Зеркало Звезды и Луны не было мощным наступательным сокровищем. Вместо этого это было вспомогательное сокровище, которое могло привлечь огромное количество звездной силы при вложении лишь крошечного количества магической силы.

Метод переработки зеркала был случайно найден в секретной области старейшиной Секты Холодного Пламени стадии "Интеграции Тела".

Однако в Секте Холодного Пламени не было много техник культивации, основанных на звездах, и для переработки сокровища требовалось огромное количество драгоценных материалов, поэтому, несмотря на то, что это была чрезвычайно ценная нефритовая табличка, на самом деле никто не использовал ее для переработки Зеркал Звезды и Луны.

Самое главное, что основным материалом, используемым для переработки этого сокровища, был Камень Иньского Рассвета, который был не только чрезвычайно редким материалом, но и чем-то, что Секта Небесного Призрака высоко ценила.

Говорили, что при культивации "Искусства Великого Небесного Призрака", премиальной техники культивации Секты Небесного Призрака, для культивации последних нескольких уровней приходилось расходовать большое количество Камней Иньского Рассвета.

В результате немногие известные шахты Камней Иньского Рассвета в Царстве Духовной Сферы находились под контролем Секты Небесного Призрака.

Следовательно, доступ к Платформе Сбора Звезд и переработка Зеркал Звезды и Луны были довольно трудными вариантами для реализации.

Подумав немного, Хань Ли поднялся на ноги, прежде чем покинуть свою пещеру.

<http://tl.rulate.ru/book/62733/3830379>