

-Есть вопросы? Чарльз спросил, сказав свою часть. Он дал им всю информацию, которая у него была, от планировки особняка, маршрутов патрулирующих охранников до областей в особняке с самым высоким уровнем безопасности.

Части поместья оставались недоступными для всех, кроме министра, и именно туда трио решило отправиться. "Одно из этих мест должно быть там, где министр прячет своих похищенных жертв". "Прокрасться внутрь, найти место и улизнуть, - сказал Макс. Не вступайте в бой. Он повторился, напоминая девушкам быть осторожными. Они разделались, чтобы покрыть больше земли. Счастье было даже не последним чувством, вызванным этим решением.

-Значит, я остаюсь на месте? Чарльз указал на себя, втайне испытывая облегчение. Он должен был охранять ворота еще некоторое время, прежде чем использовать то небольшое время, которое у него было, чтобы сообщить своему брату о плане.

Продвижение было медленным, но Макс все же сумел проскользнуть незамеченным. "Эта вещь довольно удивительна". Он пробормотал, играя с маленьким значком в руке, удивленный тем, что что-то, что выглядело не иначе, как монета, могло помочь ему обойти охранные заклинания. Двигаясь от одного ориентира к другому, он следовал по маршруту, который Чарльз начертил до буквы.

Скромная деревянная дверь была именно там, где сказал Чарльз. Макс вздохнул с облегчением. "Это то самое место. Бормоча что-то себе под нос, он толкнул дверь, и в коридоре раздался самый громкий скрип, который он когда-либо слышал. Высокий звук убил его волнение и подпитал его нервозность, когда он выругался и поспешно закрыл за собой дверь. Положив руку на грудь, он затаил дыхание, боясь, что еще один шум привлечет эскадрон охранников, но наступившая тишина была обнадеживающей.

Комната, тускло освещенная лунным светом. В центре стояла кровать, простая кровать, задрапированная белыми простынями и покрытая куклами ручной работы и плюшевыми игрушками. Это было место, которое странно резонировало с чувствами меланхолии.

"Почему такое место ограничено?" Относительно расслабленный, Макс начал оглядываться по сторонам, его вопросы накапливались, а замешательство росло.

Воздух танцевал под его дудку, расширение его чувств. Он пожелал, чтобы легкий ветерок прочесал каждый уголок и трещину, но не нашел ничего необычного. -Может быть, потайной ход? Он задумался вслух, нахмурившись, когда продвинул свой контроль на шаг дальше, чтобы, наконец, почувствовать пустое пространство за стеной. Макс улыбнулся. -Конечно.

Вытаскивать книги с книжной полки было бесполезно. Шкафы, кровать, пол, Макс проверил все на наличие рычагов и кнопок, пока единственной нетронутой вещью не стал самый большой портрет в комнате, картина красивой женщины с нежной улыбкой.

Спокойно подойдя к полотну, он задумчиво погладил подбородок. "Это не может быть таким клише, не так ли?" Он молча задумался, протягивая руки и слегка дергая картину. Чувствуя сопротивление, его глаза мерцали от предвкушения, когда он использовал больше силы. Мягкий щелчок и часть стены, которая медленно начала исчезать, подтвердили его подозрения. "Бинго".

Некогда темный коридор был немедленно освещен, факелы, выстроившиеся вдоль стен, волшебным образом зажглись. Каменный потолок и пол казались бесконечными.

Стена позади него реформировалась, Макс знал, что нет другого пути, кроме как вперед. Бдительный для ловушек и засад, он сделал свой путь вперед, чередуя между прогулкой и нервной пробежкой, прежде чем в конечном счете остановиться перед стальной дверью.

Еще раз призвав воздух, Макс использовал легкий сквозняк как продолжение своего тела, чтобы исследовать комнату за дверью. Он пронесся мимо стен и рядов сидящих фигур. На мгновение он почувствовал их дыхание, как свое собственное, форму их тела и пот, застрявший в их одежде. Макс понял. Открыв глаза, он мгновенно понял, что эти стальные ворота теперь отделяют его от бессознательных жертв министра.

Но незаметный поток воздуха продолжал покрывать остальную часть области, открывая телосложение человека, прислонившегося спиной к стене. Почувствовав два меча на поясе мужчины, Макс вздохнул и понял, что драки не избежать.

Дверь открыта, никаких планов, Макс приготовился к атаке. Когда в поле зрения появились полные черты человека, Макс почувствовал, что на него накатила волна депрессии. Он застыл на месте, в то время как человек случайно встретил его взгляд. -У тебя ушло достаточно времени. Сказал человек, мягко постукивая лезвиями по бокам. -На мгновение я подумал, что у нас неверные сведения.

-Что вы подразумеваете под разведанными? Макс нахмурился. Вид усыпленных девушек, привязанных к своим стульям, с синяками на руках и шеех, болезненно бледных и пускающих слюни, подпитывал его ярость. Но его инстинкты выживания кричали над его гневом. Это был опасный противник, человек, которого он не мог победить в одиночку. Это... был Крестоносец, ответственный за убийство Призрака.

-То, что Альберт держался подальше от поля боя, еще не значит, что он заржавел. Карл ответил, озадаченный вопросом. -Но... Он сказал с легким смехом: "Я признаю... мы оба были удивлены, когда узнали, что именно вы хотели вмешаться".

Желание прижать ладонь к лицу и ударить головой о стену никогда не было сильнее. Кривая улыбка появилась на его лице, когда Макс со вздохом потер виски. Кто-то решил выступить против министра в ту же ночь, что и он. Был ли смысл идти в логово льва?

Комната внезапно задрожала. Как при землетрясении, земля задрожала, и потолок угрожал рухнуть. Пыль заполнила комнату. Взрывы, достаточно громкие, чтобы ракетные взрывы казались тихими, потрясли самый фундамент поместья. Мощные ударные волны прогремели по особняку, оставляя за собой разрушения. -Итак, началось. Карл вздохнул. "Как насчет того, чтобы мы вынесли это наружу? Вряд ли это место для драки.

Простые колебания от борьбы за превосходство уже превратили комнату в лохмотья. Обеспокоенный, Макс заколебался, глядя на бессознательных женщин и задаваясь вопросом, что произойдет, если министр и вторая сторона будут сражаться еще сильнее.

-Не волнуйся. Положив руку на дверную ручку, Карл ухмыльнулся. "Эта комната укреплена несколькими заклинаниями. Эти женщины-ценный образец. Очевидно, им не причинят вреда.

-Образец? Макс зарычал.

-На твоём месте я бы больше беспокоился о себе, малыш. Карл спокойно шел впереди под гулкие звуки взрывов.

Макс молча смотрел на него, следуя за ним, сохраняя некоторую дистанцию. Впервые за

долгое время он искренне молился. Лилиана и Эми, он желал их безопасности.

Выйдя на открытую лужайку, он увидел полуразрушенное состояние особняка министра. Стало очевидно, что, по крайней мере, существа класса Великих Крестоносцев были безразличны к последствиям их смертельной битвы.

-Это конец линии, малыш. Карл стоял в нескольких футах от Макса, обнажив мечи.

Столкнувшись со своим самым сильным противником, Макс инстинктивно сжал значительное количество воздуха вокруг своих кулаков и... сделал прорыв к поместью.

-Выхода нет. Карл бросился вперед, готовый ударить мечом.

Клинок встретил кулак, создав небольшую ударную волну, которая пошла рябью наружу и служила для разделения обоих участников стычки. Макс почувствовал, как его рука онемела от удара, на мгновение испугавшись разницы в их силе. Один из его самых сильных ударов был отражен без унции маны, с помощью чистой силы.

“Это чувство...” Карл остановился и уставился на свой меч. Он взглянул на Макса, наконец вспомнив группу подростков, когда он убил разбойника-некроманта. “Я вижу! Он воскликнул. - Вот почему ты показался мне знакомым. Бросившись вперед, Карл легко догнал его. Подняв один меч, он украдкой ударил другим, на этот раз вливая ману в каждый клинок.

Наклонив голову, Макс сумел избежать удара, кончик лезвия задел его шею, прежде чем он поспешно отступил. Макс покрылся холодным потом, от жгучей боли, тепла и легкой липкости на шее у него побежали мурашки по коже. -Это было слишком близко!

Карл стоял совершенно неподвижно. Его два меча лежали на плечах, когда он похвалил Макса. -Ты очень хорош для Высшего рыцаря.

“Почему спасибо. Но как насчет того, чтобы мы прекратили это и разошлись?”

-Невозможно,” покачал головой Карл. “Вы те, кто выбрал этот бой, так что не ждите от нас никакой свободы действий”.

Макс сжал кулаки, выражение его лица стало холодным. Окружающий воздух, казалось, отвечал на его эмоции, производя странный гул, колеблясь и неуклонно вращаясь вокруг его тела, как защитный барьер.

Выхода не было. Единственный способ выжить-поставить все на карту. И это убеждение что-то изменило. Макс почувствовал, как что-то странное течет внутри него. Это чувство принесло с собой ощущение ясности и безмятежности. Его глаза мерцали оттенком красного, когда он избавился от всех отвлекающих факторов. Эми и Лилиане просто придется подождать.

Верный своему слову, Карл превратился в размытое пятно и атаковал на полной скорости. Он врезался прямо в созданную Максом стену воздуха, легко разорвав ее на части. Однако эта небольшая задержка дала Максиму возможность парировать один меч и проскользнуть мимо другого.

Дыхание становилось проблемой, но Макс отчаянно держался через обмены. Его руки уже онемели от боли, он продолжал плести и блокировать, ища шанс противостоять неумолимому натиску Карла.

Наблюдая, как преимущество Карла постепенно становится более очевидным, молодой рыцарь жаждал битвы. Он быстро подошел ближе, готовый вступить в бой.

Почувствовав прибытие третьей стороны, Карл без колебаний вытащил свой меч обратно. Его мана возросла, когда он качнулся вниз, демонстрируя свою мощь крестоносца. Луч энергии устремился вперед и оставил на земле пятидесятиметровую рану.

Даже имея возможность перевести дыхание, Макс не чувствовал облегчения. Вытаращив глаза, он недоверчиво ущипнул себя, недоверчиво глядя, как Август поспешно отступил в сторону и рубанул Карла по голове.

Карл ухмыльнулся, в его глазах читалось возбуждение. Блокируя одним клинком, он парировал другим.

Август невозмутимо поднял ножны, чтобы отразить удар, и подбежал к Максиму. Не обращая внимания на задумчивый взгляд Карла, он с улыбкой повернулся к Максиму. - Похоже, тебе не мешает рука.

- Почему- как ты вообще здесь?!

Август пожал плечами. "Долгая история. А ты?"

"Более длинная история". Макс ответил с кривой улыбкой.

Прервав их разговор еще одной атакой, Карл ударил дуэт почти одновременно. Двойные гении академии едва выставили охрану, прежде чем их сдуло ветром. - Все уже закончилось? Карл пробормотал, останавливая все движения. Его внимание навилле, у него была своеобразная улыбка на лице. Внезапное отсутствие взрывных звуков пробудило его интерес.

Макс и Август стабилизировались. Их глаза встретились, и они мгновенно достигли понимания. Настороженные, они были в идеальной синхронизации, когда они бросились вперед, чтобы начать свое наступление, каждый прикрывая другого в шквале бесконечных атак, которые последовали - плавная комбинация почти непредсказуемых ударов.

Карл, казалось, был в обороне, с небольшой возможностью противостоять, но вскоре неравенство между двумя сторонами стало очевидным. Сотня ходов в бой, и он все еще не вспотел. Его противники, однако, были в ужасной форме. Макс и Август прерывисто дышали, отчаяние стало видно на их лицах, когда они попытались нанести сильный удар. Избитые и истекающие кровью, они быстро поняли, что разница в силе просто не была на уровне, который можно было бы сравнить с цифрами.

- Полагаю, это все, что вы можете сделать, - пробормотал Карл, равнодушно наблюдая за ними. В конце своего терпения он неторопливо вздохнул и поднял свою силу на следующий уровень, добавив свою ману к смеси и с легкостью отразив их.

- Он играет с нами. Август облизнул губы и почувствовал, как его кровь закипает от возбуждения. Он приближался к своему пределу, но чувствовал это. Он чувствовал, как борьба выжимает его потенциал. Риск смерти был давно забыт. Прямо сейчас он мог сосредоточиться только на дальнейшей полировке себя. Это все, что имело значение. Тяжело дыша, он встал и вызывающе поднял меч. "Давай..."

Макс посмотрел на своего друга с горькой улыбкой. Усталость и тело, изрешеченное ранами, оставили его на грани обморока. Из всех сил пытаясь встать, он уже не мог ловко собирать и

контролировать воздух. Теперь единственное, что мешало этой битве прийти к ее предрешенному завершению, были его ортодоксальные, но неполные способности Высшего Рыцаря... или так он надеялся.

<http://tl.rulate.ru/book/62757/1976180>