

Человек стоял, приложив обе руки ко лбу. Его звали Чжан Чжи, в этом году ему только исполнилось сорок лет, но из-за его культивации он выглядел как человек двадцати с небольшим лет. Именно он занял первое место среди старейшин основания на турнире клана. Благодаря своему довольно молодому возрасту и высокому уровню культивирования, он пользовался большим уважением в клане.

За полчаса до этого его и других участников турнира привели в комнату. Там он увидел несколько переписанных манускриптов, даже когда они входили, несколько женщин-членов клана усердно переписывали их с каких-то близлежащих записей. Он выпрямился, увидев, что их нынешний Патриарх стоял там, передавая какие-то бумаги людям, которые переписывали их.

"Ах, я вижу, что вы все здесь, не могли бы вы все просто выстроиться. Предстоит много работы, лучше всего, если вы выстроитесь в порядке вашей турнирной позиции".

Патриарх приказал, размахивая рукой, двигаясь в определенном направлении. Старейшины клана Чжан посмотрели друг на друга и просто последовали указаниям, выстроившись у стены. Первым к новому лидеру подошел Чжи, он был немного ниже Чжан Донга и имел телосложение эктоморфа. Он посмотрел на серебристоволосого мужчину перед собой, когда тот положил руку ему на плечо, он почувствовал, как какая-то странная энергия омывает его в тот момент, когда это произошло.

"Чжан Чжи, Великий Круг, 40 лет... тебе, наверное, стоит перейти на искусство меча с этого искусства копья... ты практикуешь метод Драконтида, я вижу..."

Чжи был немного удивлен тем, что человек, с которым он никогда не общался, начал называть вещи, которые он не должен знать. Мужчина начал утверждать, что он лучше владеет мечом, чем копьем, он пошел по стопам своего отца, который был очень известен своим мастерством копьеносца. Беловолосый патриарх пробормотал про себя, а затем положил указательный палец на лоб Чжи.

"Это может показаться немного смешным, просто потерпите..."

Как только Чжи услышал эти слова, он почувствовал, как информация проникает в его мозг. Эти знания были тем, что он знал наизусть, они касались его метода культивирования - Драконьего Манускрипта. Однако все было по-другому, мудрость, содержащаяся в нем, намного превосходила понимание техники, которым он обладал ранее. Он отступил назад, держась за голову в шоке, так как большая часть знаний осталась нетронутой. Ему инстинктивно захотелось уединиться и опробовать усовершенствованный метод культивирования.

"Т-это..."

Прежде чем он успел что-то сказать, Патриарх посмотрел на одного из тех, кто переписывал его каракули. Он заговорил с ними приятным басовитым голосом.

"Одно улучшенное руководство по Драгонтиде, пожалуйста~"

Он сказал, пока одна из девушек принесла товар, Чжан Чжи взял предмет в ладони, его глаза расширились, так как это был тот же метод культивирования, который был передан ему, только написанный чернилами, которые даже не выглядели сухими.

"Если у тебя есть вопросы, то ответы на них должны быть там, а теперь иди и укрепляй фундамент, у тебя есть неделя".

Чжан Донг улучшил свой навык передачи знаний, но он все еще не был совершенным, поэтому ему нужны были эти переписанные манускрипты со всеми необходимыми данными. Чжан Чжи, будучи типичным культиватором, начал яростно трястись, глядя на манускрипт перед собой. Он знал, что улучшить методы культивирования, которые ты не создал сам, очень сложно. Но вот оно, его семейное искусство улучшилось, даже он мог сказать, что оно намного превосходит все, что было в библиотеке клана.

Он был озадачен, ему хотелось обнять стоящего перед ним человека и умолять его взять его в ученики. Но он сумел себя остановить: во-первых, этот человек был патриархом клана, и у него уже были ученики, во-вторых, он был на десять лет моложе его. Остальные рядом с Чжи посмотрели в его сторону, они увидели, что его глаза покраснели, а нижняя губа задрожала, не совсем понимая, что происходит.

"Спасибо, Патриарх, Чжан Чжи никогда не забудет этот акт доброты!"

Далее последовала яростная демонстрация подлизывания задницы в форме поклонов, что заставило брови Патриарха на мгновение дернуться. Он кашлянул в ладонь и перешел ко второму человеку. Он положил руку на пожилого мужчину, и через пару минут тот уже стоял на коленях и благодарил молодого главу клана за такую благосклонность.

Чжан Донг стал проходить мимо дрожащих членов клана, стараясь не смотреть на их чрезмерное поведение. Все получали улучшенные версии своих методов культивирования. У тех, кто еще не получил руководство, были звезды в глазах и потные ладони, они были похожи на щенков, которых только что покормили. Большинство из них были стариками за сорок, поэтому выражение их лиц было бесценным, и Мэтту пришлось заставить себя не рассмеяться в их присутствии.

"О, вы Лю и Сюэ..."

Примерно в конце очереди стояла мать его сидящих учеников. Она и Сюэ выглядели очень похоже, у них был нездоровый белый цвет лица, который так нравился людям в этом мире. Она выглядела немного более утонченной, чем ее дочь, у которой на лице все еще оставалось немного детского жира, к тому же она была довольно плоской. Она компенсировала этот недостаток своей задней частью, которая была довольно большой по сравнению с ней.

"Чжан Цзе приветствует Патриарха".

Она отвесила ему обычный почтительный поклон, после чего Чжан Донг приступил к действиям и передал ей улучшенное искусство Сутры Дождевой Воды. Женщина недоумевала, что за дела с этим человеком, ее дети просто не могли умолчать о том, какой он замечательный. Наконец-то она поняла, как эти двое детей начали так быстро прогрессировать, методы обучения этого человека были весьма необычны. Ее голова раскалывалась, но ее познания в искусстве культивирования росли скачками.

"Ты должна сказать дедушке, чтобы он не занимался культивированием, пока я не просмотрю его искусство культивирования, в нем слишком много недостатков".

Она поняла, что этот "дедушка", о котором говорил новый патриарх, был ее дедушкой Чжан Цзинем, она не знала, смеяться ей или плакать от того, как этот человек обращался к ее обожаемому дедушке.

"Ах да... Я обязательно передам это, патриарх".

Ошеломленные старейшины клана Чжан вышли из зала собраний, их головы немного болели, но это была небольшая цена. Все они чувствовали себя бодрыми, ведь благодаря полученным знаниям они были уверены, что смогут укрепить свои несовершенные фундаментные столбы.

Что такое сфера культивирования Основания? Это был первый реальный шаг на пути к культивированию, каждый мог сгущать Ци в этом мире, но не каждый мог продвинуться дальше. Если вы хотели продвинуться дальше, вам нужно было создать свои столпы дао, люди, продвинувшиеся на ранней стадии, имели только один столп, а продвинувшись дальше, они создавали больше. В зависимости от техники культивирования количество этих столпов было разным. Также различалось и состояние столпов.

Самыми низкими были столбы с трещинами, по ним проходило множество трещин, похожих на паутину, что свидетельствовало о хрупком фундаменте, который мог рассыпаться в любой момент. Затем шли столбы с изъянами, они имели меньше изъянов, пронизывающих их насквозь. Такие столбы были очень распространены среди практиков клана Чжан. Затем шли превосходные столбы, недостатки в которых было трудно заметить. Последними были совершенные столбы, самые редкие и самые сложные, которые только мог создать культиватор.

У культиватора могли быть смешанные столпы, несовершенные вместе с превосходными и треснувшими. Большинство людей во всем мире, использующих средние методы культивирования, имели несовершенные столпы с некоторыми трещинами.

Чжан Донг, владеющий техникой класса бессмертия, был обладателем совершенных столбов. Кроме того, это были особые столбы дао молнии, что еще больше увеличивало их редкость. Мэтт надеялся, что с улучшенными версиями искусств культивации каждый сможет превратить свои несовершенные и треснувшие столбы в улучшенную версию и, возможно,

даже добавить пару новых. Чем лучше были ваши столпы и чем больше их было, тем более гладким будет ваш путь культивирования в будущем. Именно поэтому Мэтт развивался с такой бешеной скоростью, у него не было никаких препятствий. Единственное, что его сдерживало, это количество духовной энергии, которую он мог поглотить для расширения своего ядра молнии.

Вернувшись в свои покои, Чжан Донг посмотрел на экран системы, плечо касалось не только для выяснения имен людей и того, в чем они хороши. Он мог сохранять статистику каждого в своей базе данных, в ней он мог видеть личные данные людей, которых он обследовал.

Я очень рад, что взял этот навык анализа.

Он не мог видеть прогресс людей, которых он анализировал, как он видел его в разделе "Ученик". Он мог в любой момент поднять базу данных, обновить ее и посмотреть, как продвигается каждый. Он также мог планировать наперед, как в случае с Чжан Чжи, его талант был не так велик, всего лишь С+, но его сродство с мечом было на уровне А+. Но по какой-то причине Мэтт увидел, что единственным оружием, которым владел этот человек, было копьё. Сродство к копьё у Чжи было гораздо ниже - С, и это была пародия на то, что этот человек тренировался в искусстве, в котором у него не было таланта.

Можно ли заставить его попробовать себя в искусстве меча, или двух месяцев недостаточно...

Мэтт не знал, будет ли разумным переучивать себя, прежде чем отправиться в бой через два месяца. Но "А+" указывал на то, что у него превосходный талант в фехтовании, к тому же он был намного старше, так что некоторые вещи должны перенестись. Были и другие люди, которые уже пользовались мечом, так как это был распространенный вид оружия наряду с копьём и саблей, так что это пригодится.

Я не могу дать ему свое искусство меча, оно для молнии Ци...

Благодаря тому, что он был патриархом, он имел доступ ко всем лучшим техникам, которые мог предложить клан, хотя они были хуже, чем даже его техника самого низкого класса. Он просмотрел более продвинутые техники меча, которые мог предложить клан, в основном они были низшего или среднего класса, но была и техника высокого класса, которую можно было использовать.

Клинок Дождя (Смертный высокого класса) Хотите ли вы улучшить это руководство по культивации. Да/Нет?

Он обновил его до низкого класса земли, и что самое интересное, все эти навыки он получал почти мгновенно, даже не культивируя их. Мэтт не знал, может ли знание стольких навыков быть полезным для чего-то, он просмотрел свою библиотеку техник, но не увидел никаких вариантов комбинирования навыков, которые он мог бы использовать.

Чёрт, я даже не могу продать их, так как это подорвёт мой клан в долгосрочной перспективе....

Он выбросил в окно идею продать искусства культивации, так как не хотел, чтобы к его порогу вел бумажный след. Кроме того, за все, что ниже основной формации, нельзя было получить много денег, так как у большинства сект и кланов были свои собственные вещи ниже этого уровня. Обучение каким-то случайным техникам может помешать вашему прогрессу.

*Ну что ж, пора пройтись по техникам для молодых...

Он вздохнул, так как было две сотни техник конденсации Ци, через которые ему предстояло пройти, по крайней мере, улучшение техник конденсации Ци стоило не так дорого. Кроме того, они были не так плохи, как те, кто создавал фундамент, их было гораздо легче производить для кланов и сект низшего уровня, таких как они. Мэтт запустил ауру культивации, которая оповестила ближайшего члена клана, находящегося на его службе. Это был очень хороший способ заставить людей подойти, ему даже не нужно было использовать свой голос.

"Отдай это Чжан Чжи, скажи ему, что он должен попробовать. Также скажи младшим членам, чтобы они приходили в мои покои в порядке результатов турнира".

Мэтт не хотел, чтобы двести человек молча смотрели на него, пока он анализировал других одного за другим. Это было бы менее напряженно, если бы он просто занимался ими по очереди, они были молоды, так что могли простоять в очереди весь день. И им пришлось бы ждать, так как он должен был посмотреть на их метод культивации, записать его для них, а затем попросить других скопировать его. Это был бы долгий процесс, у них не было времени, а он также хотел научить людей некоторым реальным боевым навыкам позже.

"Ладно, давайте покончим с этим..."

<http://tl.rulate.ru/book/63223/1988071>