

Чжан Донгу требовалось от десяти до двадцати минут, чтобы обработать одного человека, но из-за двухсот человек, которых он должен был пройти, ему понадобилось два дня, чтобы все закончить. Сразу за его кабинетом можно было увидеть большую очередь нервных молодых людей. Мэтт сделал мысленную пометку, чтобы члены клана построили ему кабинет для подобных случаев. Здесь было много людей из побочных семей, поэтому они не были знакомы с этим местом, их глаза двигались вправо и влево, осматривая каждый уголок. Они смотрели на внутренних членов с завистью в глазах, но теперь, когда новый Патриарх также был из побочной семьи, они чувствовали, что все изменится.

После двух дней без сна Мэтт плюхнулся на кровать. В его базе данных было еще 198 человек, так как ему не нужно было добавлять двух своих учеников, которые уже тренировались в других вещах, которые он для них получил. Проверив их сродства, он заметил, что благодаря его Дао Небесной Молнии их оценки в отношении элемента молнии увеличиваются. Он очень жалел, что не может позволить себе купить знания Дао водной стихии, ведь вокруг так много культиваторов воды, но у него была лишь малая часть необходимых знаний. Дао воды было высшим Дао, поэтому требовало много очков.

Он лежал на своей огромной кровати и смотрел в потолок, но на самом деле он смотрел на окно своей системы, в котором отображались профили культиваторов Ци. К счастью, техники не так сильно различались, как он думал. Возможно, это объяснялось тем, что это был клан, а не секта, поэтому большинство людей специализировались в схожих областях. В кланах не было разделения на ковку пилюль, ремесло или приручение зверей, так как кланы обычно придерживались одной профессии. Клан Чжан специализировался на изготовлении восстанавливающих пилюль, которые сочетались с их водными искусствами, подходящими для лечения.

\*Рад, что их техники не так сильно отличаются, как я думал. Основы я изучил, теперь нужно подготовить обычные техники владения оружием, техники уклонения, они не используют никаких техник совершенствования тела... Так что работы еще много.\*

Техники конденсации Ци были очень дешевыми, поэтому он купил "Физику Водяной Нимфы" для культиваторов-женщин, она была похожа на Физику Сильфиды, которую использовала Сюэ. Для мужчин он нашел "Конституцию Левиафана", она также принадлежала к водной стихии. Эти две техники были похожи на те, что он получил для своих учеников: девушки стали более проворными, а мужчины - более стойкими. Они были немного хуже, чем те, что он получил для своих учеников, но они были созданы для культиваторов водного типа, поэтому дополняли их сильные стороны.

Он выбрал их по одной причине: они позволяли культиваторам воды использовать свои навыки Ци даже в суровых условиях, лишенных водной стихии. Чем больше они продвигались в технике, тем больше Ци они могли хранить в своем теле для последующего использования, и тем меньше их требовалось использовать для других техник.

Чжан Донг медитировал в течение часа, не ложась спать, а затем направился к своей пространственной регалии. Внутри он увидел множество членов клана, которые перетасовывали различные инструменты и ресурсы. Некоторые из них подметали, некоторые отскребали кирпичи от мха. Чем больше Мэтт смотрел на здание, тем больше оно напоминало

знакомое ему университетское общежитие. Оно было длинным, сложенным из кирпича, с множеством комнат, соединенных коридором. Оно было высотой в несколько этажей, если в каждую комнату втиснуть по две кровати, то в ней могло поместиться около 250 человек. Может быть, и больше, так как культиваторы любили сидеть и медитировать, а не спать, что занимало меньше места.

После очистки стен можно было увидеть красноватый цвет кирпичей, крутую мансардную крышу, как у зданий викторианской эпохи на Земле. В доме были заштукатурены створки и эркеры, что заставило Мэта задуматься, откуда он взялся, ведь большинство зданий в этом мире были более или менее восточными, но в мрачном городе была одна таверна западного вида.

Как только люди увидели его, они поклонились и начали работать быстрее и усерднее, боясь, что их новый босс начнет их бить, если они не ускорят работу. В доме шел ремонт, сюда заносили кровати и мебель - Мэтт готовил это место для тренировок, которые он собирался проводить со своими воинами. Он считал, что если заставить людей жить рядом друг с другом и проводить спарринги, это улучшит их координацию.

Он все еще считал, что все это место будет чем-то вроде групповой деятельности, поэтому он хотел усилить командную работу своих людей. Он хотел провести несколько групповых упражнений, чтобы повысить синергию между членами его клана. Было бы неплохо, если бы они выяснили сильные и слабые стороны друг друга, а затем дополнили недостатки друг друга.

Он не собирался делать это в одиночку, так как ему помогали несколько более опытных членов, которые помогали ему с формациями, в которые они могли поместить людей. Они хотели разделить людей на группы, каждый старейшина Основания должен был получить команду из десяти юниоров конденсации Ци. Он хотел распределить всех в самом начале, чтобы они могли лучше узнать друг друга, в этом не было ничего необычного, ведь это было обычным делом - распределять солдат по небольшим командам.

"Думаю, одиннадцать человек - это не очень много для взвода, но сойдет..."

Он был капитаном роты, двадцать старших под ним были его офицерами, а члены конденсации Ци - солдатами. Ему нужно было создать либо специализированные отряды, либо более универсальные взводы.

\*Ну, если я использую специализированные группы, то их будет легче обучать. Но если все разделится, и мои медики потеряются без бойцов, чтобы прикрыть их задницы, им придется несладко\*.

Естественно, каждый был в чем-то хорош, большинство людей умели драться, но между первым и последним бойцом была огромная разница. Мэтт вспомнил свои игровые дни, в основном MMORPG, в которые он играл. В большинстве партий был танк, который отвлекал монстров, в то время как наносящие урон либо использовали дальние атаки, либо обходили их

с флангов. Лекари могли поддерживать свою партию в бодром состоянии и быть готовыми к следующему бою. Были также бафферы, дебафферы и другие специализированные классы, но пока что все было просто. Клан Чжан, будучи кланом водных элементарей, обладал неплохими целительскими искусствами, которые Мэтт собирался усовершенствовать для дальнейшего использования, так как подобные навыки были необходимы.

\*Полагаю, я выберу более универсальную команду, лучше перестраховаться, чем потом жалеть\*.

\*У меня одиннадцать человек во взводе, хорошо бы иметь хотя бы одного медика/целителя, затем несколько передних линий, чтобы держать врагов занятыми, пока задние линии обстреливают их издалека\*.

Он просмотрел свою базу данных, сосредоточившись на членах конденсации Ци. Людей с лечебными способностями было достаточно для каждой команды, но во всех взводах не было идеально сбалансированных составов, так как люди подбирались в основном в бою. Командная работа - это хорошо, но нужно было учитывать, что все будут разделены и должны будут сами за себя постоять.

Самое интересное в этом мире было то, что у культиваторов были специальные техники для командного боя. Они назывались техниками формирования, Мэтт также сражался против одной из таких техник формирования. Люди из клана Цай объединились в гигантского вулканического голема и хорошенько его потрепали, прежде чем он переломил ход боя. Он держал в руках две книги, это были техники формирования, которые он выбрал для улучшения.

Эта формация позволяет культиваторам создавать большой щит в широкой области вокруг себя из водной Ци. Она может быть использована практиками конденсации Ци в тандеме с культиватором, создающим фундамент, который выступает в качестве ядра формации. Люди внутри формации могут атаковать изнутри, находясь под защитой. Требуется минимум 8 культиваторов.

Формация Духа Змеи (Низший класс смертных) Эта формация позволяет культиваторам превращаться в большую змею, состоящую из водной Ци. Она может использоваться практиками конденсации Ци в тандеме с культиватором основания, который выступает в качестве ядра формации. Требуется минимум 9 культиваторов.

Один был предназначен для атаки, а другой - для защиты. Мэтт надеялся, что с повышением класса формация засияет еще больше, возможно, позволяя людям внутри достичь уровня основной формации. У техник формирования не было ограничений на количество людей, поэтому теоретически, если все 220 из них использовали трансформацию Водяного Змея, то достижение уровня основной формации было не таким уж далеким делом.

\*Было бы неплохо поднять их как можно выше, техники формирования незаменимы в крупномасштабных боях.

Он вспомнил о каменном големе, у него все еще было с собой руководство по технике.

Конечно, она была низкого класса, но если бы она была высокого класса, он бы наверняка проиграл во время борьбы за власть в то время.

Мэтт сел на стул, который принесли его товарищи по клану, так как он все еще находился в сфере медальонов. Он просмотрел наиболее используемые техники, благодаря своей библиотеке он мог упорядочить их, как в электронной таблице. Все было хорошо представлено, от наиболее часто используемых навыков до самых высококлассных, он мог сравнить все и отобрать самые необходимые для дальнейшего совершенствования.

Пока он был занят тем, что нажимал на воздух, члены клана Чжан по бокам начали смотреть на него, пока они убирали здание. Они широко раскрытыми глазами смотрели на своего серебряноволосого патриарха, видя, как он щелкает воздух перед собой. Это был какой-то ритуал для новой техники или что-то в этом роде? Было бы слишком невежливо спрашивать об этом, но от вида того, как их лидер проводит пальцем вверх, вниз, влево и вправо, у этих людей потели ладони от того, как хмурился их босс.

"Ух, почему так много этих навыков... просто выучи один и придерживайся его..."

Мэтт потер лоб, глядя на свои уменьшающиеся очки, которые уменьшались с каждой секундой, скоро они закончатся. К счастью, он получил большинство навыков, которые хотел, и скоро придут новые камни духа. Следующим пунктом на повестке дня было снаряжение, благодаря своему золотому прикосновению он точно знал, к чему у каждого человека есть склонность, поэтому он мог создать для них подходящее оружие и снаряжение.

\*Полагаю, мне придется использовать и эту танцевальную платформу... клановые мантии не очень-то подходят для этого...\*.

Он исчез из карманного измерения и появился в какой-то сильно охраняемой комнате, на стенах было множество замысловатых надписей, пульсирующих энергией духа. Это была тайная комната, в которой покоились регалии измерения. Как только он показал ее, дедушка выглядел так, словно снес яйцо. Он знал о последствиях хранения такого предмета: если какая-нибудь секта узнает, что он у них с собой, ничто не сможет спасти их от вымирания. Если только они просто не отдадут его, но, к счастью, от этой вещи не исходила аура бессмертного артефакта. Чтобы почувствовать чудесное излучение бессмертия, нужно было подойти очень близко и прикоснуться к нему. Поэтому они решили пока спрятать его.

Люди, работавшие внутри, дали клятву хранить тайну. Другие кланы использовали другие методы, но в случае клана Чжан, если человек пытался проболтаться о секрете, он просто разрывался изнутри. Видимо, в теле человека было много воды, поэтому клан воды знал, как придумать технику, которая бы использовала это и взрывала тело изнутри.

Мэтт был немного обеспокоен этим методом, но понимал, что это единственный способ быть уверенным, что никто не проболтается. Люди, работавшие в карманном измерении, были совсем не против, все понимали, что нужно сделать такую защиту. Кроме того, люди,

находившиеся внутри медальона, не знали о классе сокровища, большинство из них полагали, что это артефакт небесного класса, так как измерение внутри было не таким уж большим. Никто не прикасался к этому предмету, так как им пользовался Патриарх.

Мэтт вышел из комнаты и направился в свои покои, пора было заняться рукоделием, а затем приступить к культивации, ему действительно нужно было как можно скорее достичь поздней стадии.

<http://tl.rulate.ru/book/63223/1988091>