

Мэтт огляделся, он все еще находился в густонаселенном районе, стоит ли ему пойти в более уединенное место или посмотреть, что будут делать те люди, которые следили за ним. Он не думал, что они нападут на него в населенном пункте, скорее всего, они просто хотели заставить его замолчать. Возможно, это было сделано для того, чтобы потерять лицо и чтобы он не смог дать показания в новом суде, который он создавал.

'Но да, мой клан точно бесполезен... я надеялся, что хоть кто-то заметит и будет следить за мной со стороны, никто не думает наперед...'

Для полиции это была бы хорошая возможность проследить за ним, если бы кто-то напал на него, они могли бы нагрянуть и задержать его. Дело было бы закрыто, и тогда они могли бы даже попытаться вызвать патриарха клана на допрос. Хотя захват главы сильного клана, вероятно, привел бы к кровопролитию, но тут уж ничего не поделаешь.

'Это было бы хорошей демонстрацией, показало бы людям, что мы не смотрим доброжелательно на преступников, которые мстят, но увы...'

Мэтт не был уверен в отряде теневых фигур, преследующих его, возможно, они были одними из тех воинов смерти, о которых он читал в книгах. Скорее всего, они покончат с собой, чем попадутся ему на глаза. Он должен был быстро схватить их, но они могли сделать что-то радикальное, например, проглотить свой собственный язык.

У формации правдоискателей было слабое место: если человек был очень настойчив, она начинала выдавать огромное количество боли. Это показывало, что человек лжет, но также вызывало боль, если он не отвечал на вопрос. Воин, подготовленный к смерти, скорее всего, не стал бы говорить и просто умер бы в зале суда, так что из них получались не очень хорошие свидетели. Некоторые более сильные культиваторы могли просто выдержать болезненное воздействие формации и не умереть.

Существовал еще один более радикальный способ узнать, говорит ли кто-то правду или нет, - чтение души. Эта техника была очень сложной в исполнении, но она позволяла тому, кто ее выполнял, прочесть правду у того, на ком она применялась. При этом человек сразу же умирал, и требовался высокий уровень культивации, чтобы не повредить собственную душу.

При использовании этой техники две души сталкивались друг с другом в своеобразной битве, и та, которая оказывалась на высоте, могла прочесть правду у более слабой души. Это уничтожало душу в процессе, а душа, которая победила, получала некоторые раны. Из-за этого было довольно опасно и для того, кто читал. Это могло привести к проблемам в культивации в дальнейшем, поэтому его редко использовали, только иногда, когда не было другого выхода, или если от этого зависела чья-то жизнь.

Почему эти вещи происходят всякий раз, когда я хочу поесть?"

Он стоял возле ресторана, солнце уже садилось, он вздохнул и пошел дальше, он не хотел рисковать тем, что эти бродяги-культисты втянут в это людей внутри заведения. Он начал идти

в более уединенный район города, где люди, живущие там, не будут сильно вмешиваться. Он надеялся, что убийцы, преследовавшие его, не струсят, так как это была очевидная ловушка, кто просто забредет на пустой участок земли посреди ночи?

'Ну, эти культиваторы всегда очень гордые, они, вероятно, думают, что это будет идеальная возможность убить меня. Слишком заносчивы, чтобы подумать, что кто-то заметил их передвижения и сильнее их. Хотя я лучше буду иметь дело с такими, чем с теми, кто не показывает свои клыки до самого конца, позволяя членам своей семьи умереть вместо себя".

Это был действительно худший тип людей в подобных мирах, с которыми приходилось сталкиваться. Они будут вести себя с тобой очень дружелюбно, будучи каким-нибудь троюродным братом патриарха бог знает откуда. Они всегда проигрывали против своих родных братьев и сестер, но на самом деле обладали какой-то странной техникой, которая делала их безумно сильными. Они медленно наращивали свою силу, а потом набрасывались на тебя, когда ты был слабее всего, чтобы убедиться, что они смогут тебя уничтожить.

Пока он двигался по пустому переулку, он заметил какое-то движение, он хотел пойти дальше в город и даже за его пределы, если бы можно было, но эти люди не хотели так долго идти за ним хвостом.

'Хм, они заметили, что тут что-то нечисто?'

Он чувствовал, как они двигаются перед ним, у них было какое-то искусство теней, которое заставляло их сливаться с темнотой ночи. Он чувствовал их присутствие, но даже без его техники обнаружения разрыв в уровне развития был слишком велик. Он чувствовал себя так, словно собирался издеваться над какими-то детьми, но эти люди были безжалостными убийцами, и он уже не чувствовал себя виноватым в том, что убивает таких людей. Он все еще хотел, чтобы их вызвала полиция, но он не был уверен, что эти люди придут тихо.

Она выглядела жутко, он видел, как тени колыхались, словно по ней текла какая-то темная жидкость. Внутри этой темной массы были культиваторы, которые просто шаркали по стенам, они проходили мимо него, вероятно, чтобы отрезать ему единственный путь к спасению. Он продолжал идти, позволяя им думать, что он ничего не замечает, но внутри он слегка злился, что не может съесть те прекрасные мясные булочки в ресторане, куда он собирался пойти.

Теперь впереди и позади него было три человека, но это были не все. Также было по два человека с каждой стороны на зданиях. Нападавших было ровно десять человек, самый слабый из них был на средней стадии создания фундамента, а в большом круге было даже двое, но большинство из них были на поздней стадии.

Мэтт не был уверен, должен ли он быть польщен тем, что они послали за ним такую большую силу убийц, или он должен чувствовать себя виноватым, что эти парни идут против кого-то, кто был на полшага в сфере зарождающейся души.

'Ах, стоит ли мне просто быстро покончить с ними или поиграть...'

Он вспомнил время в тайной зоне, где он был слишком горд для своего же блага. Наверное, не стоит воспринимать этих парней всерьез, даже если у них нет возможности причинить ему вред, они всегда могут попытаться взять заложников во время бегства. Они даже могут взорвать часть города, если потасовка станет слишком очевидной.

'Думаю, мне стоит сделать деловое лицо и покончить с этим'.

Пока он размышлял об этом, он услышал, как что-то просвистело в воздухе. Это было что-то, о чем он был хорошо осведомлен. Каждый серьезный ребенок знал, что это за штуки летят в его сторону.

'О, метательные звезды? Сюрикены?'

Они летели на него со всех сторон. Он видел, как они вращались в замедленной съемке, летя ко всем жизненно важным точкам его тела. Эти парни не шутили, они пытались поразить его своими метательными звездами. У него было несколько способов справиться с этим метательным оружием, он мог даже позволить им ударить его тело, так как не думал, что они смогут пробить его технику очищения тела. Он также мог выпустить свою ауру, чтобы замедлить их приближение, или даже использовать свою технику защиты.

Однако он выбрал более элементарный подход. Сначала он поднял руки вверх и вытянул их, наблюдая за тем, откуда летит первая партия сюрикенов. Его руки были быстры как молния. Обычный культиватор увидел бы только послесвечение или даже меньше, чем оно, когда Мэтт в облике старца начал ловить руками летящее оружие.

Но люди из тени не ослабевали, они продолжали атаковать, звон и лязг металла быстро разносился по переулку, так как у Мэтта не хватало места между пальцами, чтобы поймать все эти метательные орудия. Он начал отбивать их назад, удары его ладоней образовали своего рода купол вокруг области, в которой он стоял.

Убийцы смотрели на это зрелище, на их лбах выступил пот, они едва могли следить за движениями этого старика. Более сильные из группы могли кое-как поспевать за ним, но на самом деле убить этого старца было не так-то просто. Они были даже удивлены, что он не падает духом, он четко отбивал оружие руками, сюрикены были начинены ядом, который при контакте с кожей притуплял движения противника и делал его беззащитным в течение короткого времени.

"Яд не действует, атакуйте все вместе!"

Мэтт заметил перед ударом оружия, что на нем была какая-то жидкость, но его тело было слишком крепким и стойким, чтобы на него мог подействовать такой грубый яд. Возле его ног теперь лежала небольшая кучка металлических звездочек - враги наконец-то решили перейти

в ближний бой. Они нападали со спины и с тыла, в то время как ассасины, находившиеся на крышах, продолжали атаковать в упор.

Теперь он мог хорошо рассмотреть нападавших, они выглядели довольно знакомо, и оружие, которое они продолжали бросать в них, вполне соответствовало их внешнему виду.

'Черт, неплохие костюмы ниндзя...'

Они были очень похожи на одного из персонажей игры про ниндзя, метящего лед, хотя их одеяния были чисто черными с металлическими деталями тут и там. На руках у них были налокотники, на плечах - наплечники, а часть, закрывающая рот, была отдельной деталью от капюшона и, похоже, могла выполнять функции противогаза.

'Похоже, мне нужно опасаться любых странных испарений, исходящих от них'.

У нападавших было различное оружие в стиле ниндзя, тут и там были обычные катаны. У одного человека был какой-то крючковатый меч, а другой держал оружие, похожее на серп, прикрепленный к цепи с грузом на конце цепи. У одного было двойное оружие, похожее на серп, и он даже слышал, как культиваторы переключились на другое оружие, которое на этот раз стреляло дротиками.

"Довольно свирепая компания, не так ли? Клан Син послал вас, чтобы вы заставили замолчать этого старика? Я не уверен, что вы справитесь с этой задачей".

Убийцы ничего не ответили и просто набросились на него, они знали, что этот человек относится к ним легкомысленно, и хотели нажиться на его расслабленном отношении. Атаки шли со всех сторон, и они знали, как работать вместе, никто из людей уровня основной формации не мог сравниться с этой группой. Но в этом и заключалась проблема, человек, с которым они столкнулись, был намного сильнее их.

Как раз перед тем, как одна из их атак должна была приземлиться, а другие члены группы должны были выполнить комбинацию, мужчина исчез. Шесть ниндзя остановились, их глаза выпучились, так как они нигде не видели старика, он просто исчез с места, не оставив после себя ничего. Ну, сюрикены, лежавшие на земле, теперь мерцали, как будто в них попало какое-то электричество.

"ГАХ! АРГХ!"

Вскоре они подняли голову: мужчина держал одного из их товарищей по отряду в руке и за шею. Остальные трое уже падали вниз со здания и замерзали.

"Всегда идите сначала за поддержкой!"

Бойцы с дротиками не успели нанести ни одного чистого удара, как Мэтт взмыл вверх, используя свои громовые шаги. Он достиг такого высокого мастерства, что казалось, будто он телепортируется. Человек в его руках конвульсировал и дергался, когда его душили одной рукой. Он не убивал их, пока что он просто вливал в них свою Ци, чтобы заставить их потерять сознание, они не очнутся еще долгое время, так как его высшая энергия мешала их низшей.

Старик отшвырнул врага, который теперь был более или менее тряпичной куклой, в сторону. Затем он спрыгнул со здания, на котором стоял, и оттолкнулся ногой от нескольких кирпичей, находившихся в верхней части стены. От его удара часть стены треснула, и вскоре он снова оказался на земле. Он сделал сальто и приземлился на ноги, земля задрожала от давления, а в земле под ним образовалась паутина, похожая на паутину.

Он поднял большое облако пыли и наделал много шума, но ассасины все еще преследовали его, провал не был вариантом, и они все равно умрут, если отпустят этого человека. Однако старик уже не был таким пассивным, и прежде чем они успели переоценить ситуацию, его кулак полетел в сторону самого сильного члена группы.

У мужчины не было времени ни активировать свои защитные сокровища, ни уклониться от быстрой атаки. Он получил точный удар, его скулы сломались, и он, как марионетка с оборванными ниточками, полетел в сторону переулка. Он отскакивал и отскакивал, летя все дальше и дальше, и наконец врезался в стену, потеряв сознание и превратившись в кровавое месиво.

Вскоре его друзья оказались в том же положении, их лица были в синяках и кровоподтеках, этот старейшина не шутил. Вскоре он уже держался за последнего члена группы. Мэтт стянул маску и увидел сорокалетнего мужчину, который смотрел на него со страхом в глазах, вероятно, не желая умирать здесь и сейчас.

"Итак, вы готовы ответить на пару вопросов, я гарантирую вашу безопасность, если вы это сделаете, возможно, вам даже придется какое-то время поработать в шахте, а не погибнуть, звучит как хорошая сделка, не так ли?"

Прежде чем мужчина успел ответить, старик посмотрел в сторону, ухмылка с его лица сменилась хмурым выражением. Убийца прищурил глаза, пытаясь разглядеть, кто это пришел, может, помощь из клана Син? Но когда он услышал голос, то понял, что это кто-то другой.

"Остановись, преступная мразь! Под нашим присмотром никто не нарушает закон!"

Мэтт посмотрел на полуизбитого мужчину в его руках, на его кулаках была кровь, и он выглядел как плохой парень в этой ситуации.

О, черт...