

После переезда в хороший отель ничего больше не происходило. Два дня Е Чуйцзинь жила хорошо. Когда через неделю она спустилась вниз, чтобы купить еду, то увидела, что Сюэ Мо ведет переговоры с работниками стойки регистрации.

"Не можете ли вы дать мне еще два дня?" Голос Сюэ Мо был подавлен, но Е Чуйцзинь, которая была очень близко к нему, все равно услышала его.

Сотрудники прилично улыбнулись, но их слова были необычайно твердыми: "Простите, сэр, но предоплаты за номер недостаточно. Если вы все еще не можете заплатить, пожалуйста, уезжайте завтра в полдень, хорошо?"

Е Чуйцзинь слушал их с задумчивым выражением лица.

Е Чуйцзинь: [Он хочет, чтобы я понял, что у нас недостаточно денег? Так ли это? □

Система тоже некоторое время размышляла: [Так и должно быть. □

Глаза Е Чуйцзиня заблестели: [По сюжету романа, наш бедный дом протекает во время ночного дождя. Должен ли он притвориться тяжело больным, чтобы у меня не было денег, чтобы продать себя большому боссу. Под красивым боссом (бип-), (бип-) и (бип-)? ? □

Поскольку были случаи, когда ведущий ТБ говорил о том, что система рушится, сейчас их системы имеют автономные программы защиты. Как только слова ведущего не соответствуют социалистическим ценностям, неподобающие слова ведущего будут соответствующим образом заблокированы.

Е Чуйцзинь использовал все три слова подряд, чтобы быть заблокированным, и системе не нужно было слишком много думать о масштабах этих трех слов.

Система замолчала на мгновение, боясь, что она скажет что-то неподходящее для детей, поэтому она сказала перфектно: [Это верно. □

Е Чуйцзинь застенчиво прикрыла лицо, взволнованным тоном: [О! Тогда почему бы нам не стать беднее раньше! хе-хе-хе-хе. □

система:□...□

Когда Сюэ Мо не смог договориться у стойки и повернулся, чтобы вернуться в комнату, Е Чуйцзинь тут же спряталась подальше, где Сюэ Мо не мог видеть.

Вечером, когда два актера сидели лицом к лицу, Сюэ Мо заговорил первым: "Сяоцзинь, я завтра ухожу искать работу, ты можешь побыть в отеле одна?"

Е Чуйцзинь, услышав его слова, тут же схватился за часы: "Амо, давай завтра выйдем из комнаты".

Сюэ Мо нахмурился.

Е Чуйцзинь, казалось, очень задушевно улыбнулся: "Мы не можем жить здесь все время, я хочу завтра вернуться в наш дом, может, его уже отремонтировали?"

В тот день огонь был таким жарким, что сказать, что дом уже отремонтирован, практически невозможно.

Е Чуйцзинь сказал это только для того, чтобы найти причину для проверки. Сюэ Мо выдержал паузу и согласился.

Во время ужина они были особенно молчаливы.

Е Чуйцзинь все еще вздыхала в своем сердце: [Как это называется? Это называется копейка, чтобы поставить героя в тупик. □

Система равнодушно разобрала ее: □А разве вы не пытаетесь играть в игру в одиночку? □

Один притворился, что у него амнезия, другой притворился, что у него нет денег, Бяо Си Бяо был вполне счастлив.

Е Чуйцзинь улыбнулась: [Сюжету это нужно, сюжету это нужно. □

На следующий день Е Чуйцзинь действительно взяла Сюэ Мо посмотреть на их маленький домик.

Дом слишком сильно обгорел, а рабочие, которые его чистили, еще не привели его в порядок, поэтому очевидно, что в нем не могут жить люди.

Е Чуйцзинь взял руку Сюэ Мо естественно, без следа дымки на лице, и посмотрел на него с улыбкой: "Похоже, мы можем продолжать жить только в другом месте".

Сюэ Мо кивнул.

Е Чуйцзинь крепко обняла его руку, Сюэ Мо обнаружил следы страха и напряжения за ее улыбкой, но внешний вид Е Чуйцзинь все еще был очень спокойным.

"Амо, не отпускай меня ни на минуту, хорошо?"

Услышав эти слова, Сюэ Мо улыбнулся.

Он многозначительно кивнул: "Не волнуйся, где бы ты ни был, я тебя не отпущу".

Е Чуйцзинь радостно потерлась о его руки.

----

<http://tl.rulate.ru/book/63625/2174827>