

Внутренняя драма молодого мастера Цзи началась снова. После еды Цзи Чжань и Гуань Циюй в драме обнимали своего внука.

После обеда у Е Чуйцзинь не было занятий, и она случайно взяла его с собой на прогулку в центр города.

Она намеренно держалась от него на расстоянии, Цзи Чжань наблюдал за ней.

Когда уже было поздно, Цзи Чжань случайно упомянул: "Кстати, моя ученица, не могла бы ты сопровождать меня, чтобы открыть комнату?".

Девушка, которая держалась на безопасном расстоянии от него, внезапно покраснела и отошла немного подальше.

"Открыть... Открыть дом?"

Цзи Чжань необычайно прямо: "Да, я не могу вернуться завтра. Сегодня я должен прожить в городе Н одну ночь".

Он сказал с чувством: "Вы сказали, что я один и в таком совершенно незнакомом городе. Если ты не пойдешь открывать дом вместе со мной, я не знаю, где жить".

Видя ее робкий и жесткий взгляд, Цзи Чжань хотел поддразнить ее. В его голове уже было полно пустых мыслей. Он хотел обращаться с ней так и хотел обращаться с ней так. В это время он не мог удержаться от желания быть грубым.

После того, как он закончил говорить, девушка перед ней наполовину повесила голову, и, наконец, мягко кивнула.

"О... Тогда я буду сопровождать вас в поисках жилья, учитель". Она не может произнести двусмысленное слово "открыть дом".

Выпрямленная, милая и упрямая.

На поверхности она выглядит слабой и может быть обманута, но на самом деле в душе является таким сильным человеком.

Когда Цзи Чжань увидел ее такой, у нее защемило сердце, и она не могла перестать играть в такую дешевку.

Они нашли отель, который выглядел относительно дорогим, и Цзи Чжань вошел в него первым.

Когда Е Чуйцзинь заплыл внутрь, он увидел, как Минг И ловко разобрался в его удостоверении личности: "Два стандартных номера".

Е Чуйцзинь ошалел и поспешил следом, приготовившись платить, и остановился, сказав: "Одноместный номер - это хорошо, я не могу жить..."

Услышав ее слова, Цзи Чжань повернул голову и удивленно посмотрел на нее: "Я приехал к вам так далеко, и вы оставите меня ночью в гостинице? Как я могу так относиться к гостям?"

Это первая встреча девушки с нетизеном, и она впервые столкнулась с такой ситуацией.

У нее мало друзей, и она не знает, существует ли такое правило. Ей приходится оставаться с гостями, когда они приезжают остановиться в отеле.

Прежде чем она успела отреагировать, портье уже получил удостоверение личности Цзи Чжаня и смотрел на нее с укором.

Она открыла рот, но в итоге достала из сумочки удостоверение личности и протянула его с необъяснимым настроением.

Зарегистрировав информацию о них на стойке регистрации, Цзи Чжань поспешил расплатиться.

Два номера находятся рядом друг с другом, один 302, другой 303. Хотя они не могут спать на одной кровати, они все равно свободны.

Разочаровавшись, Цзи Чжань не стал так бесстыдно говорить, что ему "страшно по ночам, я не могу спать, если никого не обниму", и повел ее к лифту на третий этаж.

Едва оказавшись на третьем этаже, я увидел встречных мужчину и женщину, обнимающих меня и меня в дверях.

Уголком глаза мужчина увидел, что кто-то приближается. Он неохотно отпустил женщину в своих объятиях правой рукой. Он достал из кармана карточку номера и "уронил" ее. Два человека вошли в дверь как сросшиеся младенцы, покинув коридор со звуком закрытия. .

Цзи Чжань поднял голову.

Уголок его рта был крючком.

Вдвоем они добрались до номера 302, и Цзи Чжань вошел первым, снял пальто и повесил его на вешалку у двери, а затем осмотрел обстановку в комнате.

Насколько большая комната в этой гостинице на обочине дороги: кровать, компьютерный стол и ванная комната.

Цзи Чжань никогда не жил в доме меньше 100 квадратных метров. Сейчас, когда она смотрит на него, это довольно необычно, и она чувствует себя маленькой и милой.

Оглядев комнату, она увидела, что та тоже повесила пальто на дверь.

----

<http://tl.rulate.ru/book/63625/2196664>