Глава 80: Вторжение (1/2)

Послышался звук чьей-то ходьбы.

Хьюга Шинго очнулся от полусонного состояния и хотел открыть глаза, только чтобы обнаружить, что в этот момент он потерял ощущение в конечностях, и единственное, что могло функционировать во всём его теле, это мозг.

У него даже не было сил открыть глаза.

Он слышал, как кто-то ходит рядом с ним, но не знал, кто это и где он находится.

Он мог только чувствовать, что место, где он лежит, было очень холодным, а в ноздрях стоял запах, похожий на стандартное дезинфицирующее средство, используемое ниндзя-медиками, будто он находился в больнице.

Его окружала холодная и серьёзная атмосфера.

Казалось, человек рядом с ним заметил лёгкое движение тела Хьюга Шинго на операционном столе. Стоящий возле него мальчик в белом халате с капюшоном посмотрел в сторону операционного стола, после чего продолжил работать, чтобы приготовить лекарство.

Этим мальчиком был Широиши.

Поскольку то, что ему предстоит сделать, это снятие печати «Птицы в клетке», многие вещи должны быть подготовлены заранее.

В первую очередь нужен живой ниндзя из побочной ветви семьи Хьюга. В конце концов, он не может сразу использовать тело Аяне для такого опасного эксперимента, по которому у него вообще нет никаких практических данных.

Хотя он уже тестировал это на человеческом теле, и знает, что можно использовать природную энергию для поддержания функций жизнеобеспечения, когда тело теряет чакру.

Но это ограничивается обычными человеческими телами. То, что он на данный момент имеет, это только общий вывод. Ему всё ещё нужно разобраться в деталях и продолжать исследовать это.

Он не только хотел спасти жизнь Аяне, но и сохранить её несравненно драгоценные бьякуганы, от которых он не мог так просто отказаться.

Поэтому он позволил пятёрке Жука напасть на ниндзя из побочной ветви Хьюга. У всех ниндзя этого клана есть бьякуган, и никто не сможет скрыться от их взора.

По проницательности даже Шаринган очень сильно уступает.

Тем не менее, пятеро полагались не только на чакру в бою, отказ от неё ограничивал их тайные техники, но и их физических навыков было достаточно для выполнения этой миссии.

Кроме того, тело с природной энергией не боялось мягкого кулака.

Удары по точкам акупунктуры клана Хьюга могут перекрыть лишь поток чакры, поэтому пятеро имели естественное преимущество перед Хьюга Шинго.

Использование природной энергии в теле и применение только тайдзюцу привело к тому, что джонин клана Хьюга стал бесполезным человеком без сил к сопротивлению.

При таких обстоятельствах тайдзюцу Хьюга Шинго перестало быть полезным, и победа над ним была лишь вопросом времени.

Той, кто предоставила список членов клана, была Аяне, но тем, кто отвечал за наблюдение, было существо по имени «Земляной Генерал».

Что касается его способностей сокрытия, Широиши считает, что он ничуть не хуже того белого существа, сочетающего в себе элементы Стихии Дерева и хвостатого зверя.

Пока местонахождение члена побочной ветви клана Хьюга может быть определено, остальное очень просто.

После того, как охота прошла успешно, Земляной Генерал незаметно доставил его обратно в Коноху, отправил в лабораторию и передал для дальнейших исследований.

После того, как Широиши приготовил лекарство, он положил его на поднос к остальным инструментам, и подошёл к операционному столу с этим подносом.

Хьюга Шинго попал сюда час назад. По примерным расчётам, его команда должна вернуться в деревню либо завтра ночью, либо на утро после этого, после чего доложить Хокаге о выполнении миссии.

Если Коноха узнает, что Хьюга Шинго пропал, они обязательно оповестят об этом клан Хьюга. Что касается того, что произойдёт после этого, Широиши не мог гарантировать на 100%.

Но исходя из предосторожности стоит считать, что времени осталось очень мало.

Было видно, что Хьюга Шинго, лежащий на операционном столе, очень нервничал, потому что, будучи джонином, он уже заметил, что кто-то пристально смотрит на него.

Его налобник был снят, обнажая зелёную проклятую метку на лбу.

Это печать «Птицы в клетке», которая выгравирована на всех членах побочной ветви клана Хьюга.

А также это проблема, которую Широиши нужно срочно решить.

Чакра в теле Хьюга Шинго была заблокирована, поэтому он не мог открыть глаза, из-за чего он не знал, кто стоит рядом с ним и где он вообще находится.

Широиши взял прозрачную бутылку с подноса с лекарствами, сделанную из материала, который легко поглощает чакру, на ней было выгравирована специальная техника, после чего он приставил горлышко бутылки к груди подопытного.

Чакра в ладони активировала технику на бутылке, которая немедленно произвела сильный эффект поглощения. Со скоростью, видимой невооружённым глазом, чакра в теле Хьюга Шинго быстро потекла к бутылке.

То, что чакра в бутылке становилась всё темнее и темнее, доказывало, что внутри собирается всё больше и больше чакры.

Широиши игнорировал это, активировав своё восприятие на максимум, чтобы внимательно следить за каждым изменением в теле Хьюга Шинго.

Он должен был лично воспринять активацию «Птицы в клетке».

По словам Аяне есть два способа срабатывания проклятой метки, один из которых — это её активация членом главной семьи, чтобы заставить человека из побочной ветви испытывать боль или уничтожить его глазные яблоки и черепные нервы. Это относилось к прямой активации проклятой метки.

Другой способ срабатывания — когда ниндзя с проклятой меткой на лбу умирает или когда удаляются его глаза, техника «Птицы в клетке» напрямую уничтожает мозг и глазные яблоки. Это относится к пассивному срабатыванию проклятой метки.

Это очень страшное проклятье.

«Ах, ах, ах, ах, ах!»

Внезапно, когда содержание чакры стало уже достаточно низким, чтобы угрожать его жизни, тело Хьюга Шинго преодолело предел анестезии и он начал издавать жалкий крик.

На скорости, видимой невооружённым глазом, метка проклятия на его голове засветилась зелёным, производя особую форму чакры, которую Широиши никогда раньше не видел.

После того, как эта чакра была произведена, она начала течь прямо в мозг, и это было очень разрушительно.

Это полностью отличалось от потока чакры, создаваемого Рури при открытии шарингана.

Широиши перестал поглощать чакру в теле Хьюга Шинго, и чакра в бутылке начала вытекать обратно. Только тогда «Птица в клетке» на лбу Хьюга Шинго успокоилась, а особая чакра снова втянулась в печать.

Широиши поднял бутылку, в которую втягивалась чакра, и на ней были отчётливо видны трещины. Она разбилась в руках Широиши, и её осколки упали на землю.

«Вот как».

Увидев, что Хьюга Шинго потерял сознание от сильной боли, Широиши облегчённо вздохнул.

Предварительный эксперимент не превзошёл его ожиданий.

Любая техника независимо от того, насколько необычно она выглядит, на самом деле, является просто изощрённым применением чакры.

В качестве примера можно взять гендзюцу шарингана, когда зрительный контакт можно использовать для проникновения в мозг цели и контролирования потока чакры для создания иллюзий.

Если в цели нет чакры, а только природная энергия, то иллюзия шарингана будет полностью бесполезна.

Всё потому, что инструмент, используемый для манипулирования мозгом цели, будет отсутствовать.

Это не только проблема шарингана, то же самое относится и к другим техникам иллюзии.

Предпосылка состоит в том, что цель, подвергающаяся гендзюцу, должна иметь чакру в теле, и, хотя природная энергия и чакра похожи, пока они не слились в сендзюцу чакру, простая чакра не сможет подействовать на носителей природной энергии.

Если же это иллюзия, выполненная с помощью сендзюцу, то это совсем другое дело.

Объединяя две энергетические системы вместе, вполне естественно иметь возможность применять гендзюцу на пользователей природной энергии.

Но какая бы сильная ни была иллюзия, она чувствительна ко времени.

Отправляемая чакра не бесконечна, как бы человек ни старался её поддерживать, потребление чакры по-прежнему будет проблемой.

Это означает, что пока проходит достаточно времени иллюзия спадёт сама из-за недостатка чакры.

Чакра не может постоянно поддерживать концепцию иллюзии.

И ниндзюцу и запечатывание следуют тому же шаблону.

Они ограничены по количеству чакры.

Пламя, выпущенное с помощью ниндзюцу, имеет очень короткое время существования, если нет чего-то, что сможет поддерживать его горение, и только если поджечь что-то, пламя сможет продержаться в течение длительного времени.

Поскольку это пламя не является настоящим огнём, оно, по сути, представляет собой массу чакры, которая просто формирует концепцию огня.

Также и поддержание печати не может длиться вечно, и должен быть «чувствительный ко времени» механизм.

Но как сделать так, чтобы печать «Птицы в клетке» достигла своего предела? Широиси внимательно наблюдал за ситуацией только что, когда печать активировалась.

Его сила восприятия, дарованная техникой Трансформации Души, обнаружила, что особая чакра, образовавшаяся при активации «Птицы в клетке», оставалась внутри мозга Хьюга Шинго.

Но это продолжалось недолго, и эта особая чакра исчезла.

На лице Широиши появилась улыбка.

Эксперимент был немного опасным, но результат, казалось, не был слишком плохим.

В момент активации техники проклятой метки производится особая чакра.

Эта чакра не может восстанавливаться проклятой меткой самостоятельно, а это означает, что её можно полностью потратить, не давая «Птице в клетке» сработать до конца.

Если повторять это несколько раз, рано или поздно метка потеряет всю особую чакру, поддерживающую концепцию, и будет уничтожена из-за нехватки энергии.

В этот раз техника не сработала полностью. Похоже, что потеря всей чакры в теле также является одним из триггеров срабатывания «Птицы в клетке».

Думая об этом таким образом, это намного проще сделать.

Условия и пределы теперь известны.

У него также есть способ замены чакры как главного элемента жизнеобеспечения тела, и после отказа от чакры он также может гарантировать, что человеческое тело сможет жить без проблем.

Широиши положил ладонь на лоб Хьюга Шинго и тщательно проверил его черепные нервы.

Только этот момент имеет недостатки, и это также самая важная часть экспериментального процесса.

Извлечение чакры было прервано вовремя, и проклятая метка не сработала полностью, но особая чакра была направлена прямо в мозг Шинго, нанося повреждения. И это большая проблема.

Если бы эксперимент можно было повторять туда-сюда, было бы нетрудно уничтожить «Птицу в клетке», но теперь необходимо найти способ, как обеспечить безопасность мозга при срабатывании метки.

<http://tl.rulate.ru/book/63648/2848140>