

Глава 82: Свобода (3/3)

Время шло медленно.

Когда его душа вернулась в тело, Широиши взглянул на часы рядом с собой. Было уже девять часов вечера, и он почувствовал, что его желудок пуст.

«Это заняло так много времени?»

Ему казалось, что не тратил так много времени в духовном мире Хьюга Хуочженя, а в результате вот так пролетел целый день.

Сам Хуочжень на операционном столе уже побледнел. Его изначально белые глаза наполнились кровью, из уголков рта текла слюна, и на операционном столе остались следы яростной борьбы.

На столе рядом с собой Широиши заметил холодную еду, которую, должно быть, принесла Рури.

После того, как Широиши закончил есть, он попросил Земляного Генерала убрать тарелки.

Он многое приобрёл в духовном мире Хуочженя. После взлома второго слоя защиты, дорога дальше была гладкой, и он мог без проблем получать все его воспоминания.

Конечно, сюда входили некоторые секреты о проклятой печати «Птицы в клетке» и бякугане.

И благодаря физическому осмотру его глаз, Широиши понял разницу между бякуганом основной семьи и бякуганом побочной семьи.

У их глаз были недостатки не из-за их принадлежности к побочной ветви клана. Вместо этого, причиной дефекта являлась сама «Птица в клетке».

Благодаря этому Широиши нашёл связь между глазами и проклятой печатью.

Это немного походило на обезвреживание бомб.

При неправильном выборе бомба взорвётся.

«Перенеси его в Страну Демонов. Бесполезно оставлять его здесь. А заодно передай это письмо Верховной Жрице».

Широиши достал запечатанное письмо и попросил Земляного Генерала доставить его, а заодно унести тело Хьюга Хуочжэня подальше от Конохи, в Страну Демонов.

Следующий шаг — взломать «Птицу в клетке».

И у него под рукой как раз был подопытный.

На соседнем операционном столе находился ещё один ниндзя клана Хьюга, Хьюга Шинго.

Первый ниндзя из клана Хьюга, захваченный людьми Широиши.

Он играл роль замены Аяне, чтобы найти способ снять «Птицу в клетке».

Широиши подошёл к экспериментальному столу и начал готовить лекарство.

Его первоначальный метод, на самом деле, был неплохим решением, но теперь у него уже был осуществимый план.

Исследование духовного мира Хуочжэня нужно было для того, чтобы определить лучший метод и понять разницу между бьякуганом основной и побочной ветвей клана.

По словам Аяне, у людей побочной семьи есть слепой угол, и только бьякуган членов основной семьи является безупречным, без слепого угла.

Но теперь Широиши подтвердил, что разница между их бьякуганами была лишь в «Птице в клетке».

Этот дефект побочной семьи был вызван именно «Птицей в клетке».

Только сравнив два бьякугана, Широиши смог точно найти «дефект» в бьякугане побочной семьи, а затем определить какую операцию и метод использовать для его устранения.

Сначала нужно ввести зелье природной энергии, затем извлечь чакру, после чего сработает «Птица в клетке».

В тот момент это было не только самое опасное время для ниндзя побочной ветки, но и самое слабое состояние «Птицы в клетке».

Причина, по которой он не смог добиться успеха в прошлый раз, заключалась в том, что Широиши не мог определить, где находился «дефект». Поимка Хуочжэня многое изменила.

Только взглянув на безупречный бякуган основной семьи, он смог это узнать.

Удаление этого «дефекта» являлось ключом к сохранению глаз.

Но теоретически сам субъект был бы уже мёртв из-за потери чакры.

Следовательно, этот метод взлома по-прежнему использовал «смерть» для достижения успеха.

Разница в том, что эта форма смерти из-за потери чакры в исследованиях Широиши представляла собой особое состояние «клинической смерти».

Природная энергия, которая изначально сохранялась в теле подопытного, являлась особой энергией, которая была гармонизирована посредством многих процедур. И после «смерти» человеческого тела она будет активно снабжать тело энергией, гарантируя, что подопытный останется в полном порядке, по крайней мере, в течении двух-трёх часов.

В итоге операция по восстановлению будет завершена в течение этого времени, так что человека можно будет сразу же оживить без последствий.

Все шаги были понятны с первого взгляда. Широиши внимательно прочитал и проверил всё более десяти раз и более десяти раз мысленно смоделировал весь процесс, прежде чем начать делать операцию на Хьюга Шинго.

Теоретическая составляющая была очень всеобъемлющей, и добавить было нечего.

Далее ему нужно просто посмотреть на результаты на практике.

Единственный неудачным результатом являлась смерть.

Широиши встал перед Хьюга Шинго и глубоко вздохнул.

Я надеюсь, что ваша вера и стремление к свободе помогут вам выжить. Широиши проговорил эти слова в своём сердце.

Безжалостно введя природную энергию в тело Хьюга Шинго, он начал операцию.

...

Темно.

Больно.

Не могу двигаться.

Хьюга Шинго, который снова очнулся, сам не знал почему, но испытывал нереальное ощущение пробуждения от долгого сна.

Что это за чувство?

С трудом поднявшись с операционного стола, он растерянно огляделся.

Полки и лабораторные столы, которые изначально были очень холодными, и резкий запах дезинфицирующего средства не вызвали у него отвращения.

Он опустил голову и посмотрел на свои руки.

«Я ещё жив?»

Он впал в состояние задумчивости, и тут у него заболела голова.

Ему казалось, что его тело стало окоченевшим, как у трупа.

«Конечно. Ну и каково это, вернуться из ада?»

Холодный мужской голос раздался сбоку, напугав Шинго.

Широиши подошёл и осмотрел всё его тело с улыбкой, как будто наблюдал за производением искусства.

Шинго хотел отпрыгнуть в сторону, но его тело не могло этого сделать.

Сейчас он не только был очень голоден, но и в его теле было слишком мало энергии.

Широиши ничего не говорил, а просто достал для него зеркало.

«?»

«Посмотри на своё лицо».

Шинго взял зеркало в руку. Хотя он и был очень озадачен словами Широиши, но в это время, казалось, не было другого выхода, кроме как подчиниться.

Он посмотрел на своё лицо в зеркале. Красивый и молодой, но сейчас его лицо было немного бледным.

В остальном он ничем не отличался от прежнего.

Что я должен увидеть?

«Разве ты не заметил?»

«Что?»

«Лоб».

«Лоб?»

Что на лбу?

Шинго подсознательно не хотел туда смотреть.

Потому что каждый раз, когда он смотрелся в зеркало, он игнорировал лоб.

Для него метка на лбу всегда напоминала ему о болезненных воспоминаниях из далёкого прошлого.

Но просьба Широиши побуждала его, так что ему пришлось посмотреть туда.

И он сразу же остолбенел.

Пропала.

Метка на лбу исчезла.

Не было вообще ничего.

Он коснулся своего лба, метка не была замазана, она действительно исчезла.

Внезапно, глядя на себя в зеркало, он начал неудержимо плакать.

Ничто не могло заставить его плакать сильнее, чем это.

После того, как ему в шесть лет выгравировали «Птицу в клетке», он впервые почувствовал это нечто знакомое и всё же такое далёкое от него, после более чем двадцатилетнего отсутствия.

Вкус, который опьянял любое существование и делал его зависимым и неспособным отказаться от этого.

Свобода!

<http://tl.rulate.ru/book/63648/2861879>