

## Глава 45: Лучшие Мастера и новый набор снаряжения

Хэй, с вами Шун!

Ремесло не является моим основным занятием, но я вижу в этом своеобразную красоту, поэтому я никогда не отказывался от него.

Более того, Чувства ремесла уже стали неотъемлемой частью моей сборки.

Да и вообще, тяжелый труд - довольно весело, понимаете?

\*\*\*\*\*

(POV Шун)

\*скрежет\* \*скрежет\* \*скрежет\*... звуки эхом разносились по тихому полю.

— Думаю, мне удастся продать их по высокой цене.

Я только что закончил работу над первой партией [Повышающих шариков]. Я работал более часа, чтобы сделать 50 [Повышающих шариков] каждого типа.

— Хм. Может быть, мне удастся получить 7000 г за один шарик. В конце концов, их эффекты - большое благо для игроков. Бесплатное заклинание без затрат маны, разве не круто?

Уверенный, что моя продукция будет хорошо продаваться, я покинул сельскохозяйственные угодья и вернулся в Аганн через южные ворота. На обратном пути, я сражался с травоядными монстрами, упражняясь с луком.

Я редко сражался с этими мобами. Даже если стрелять в них Деревянными Стрелами, их слишком легко убить.

К настоящему времени, без использования [Искусства], моя максимальная дальность составляет 25 метров. Так что, довольно легко справиться с этими мобами. Я делаю это только для того, чтобы улучшить свою точность.

Я вошел в город с довольным выражением лица и почувствовал на себе пристальные взгляды других игроков. Ну, у меня все еще было начальное снаряжение, и лук выделялся, должно быть, поэтому игроки обратили на меня внимание.

Игнорирую чужие взгляды, я неторопливо шел по городу.

— Этим игрокам заняться нечем? Не важно, как только продам вещи, смогу купить себе новое снаряжение. Это поможет мне совершенствованию [Специального навыка: Трансформация]...

Говоря о преобразовании, мой аватар [NWO] все еще намного сильнее, чем аватар [OSO]. Ну, не вижу в этом существенного минуса.

[NWO] - это довольно странная игра, которая образом позволяет игрокам быстро прокачиваться. Даже не знаю, что происходит в голове у разработчиков.

Пробормотал я, неторопливо шагая по широким тротуарам. Время от времени люди оборачивались, чтобы посмотреть на меня, но я игнорировал их раздражающие взгляды и вскоре вышел на площадь, где находились прилавки.

Я сразу забыл о прежних мелочах.

"И так, где мне продать мои вещи?" — оглядываясь, подумал я.

Хотя я и исследовал это заранее, не все игроки смогли поставить стойло. Были необходимы определенные предметы для того, чтобы поставить лавку, и только те, у кого они были в наличии, пользовались популярностью.

Ремесленники могут арендовать существующий магазин, отремонтировать его и сделать собственные настройки.

Предмет для открытия магазина стоит 10 000 г, а аренда магазина на месяц стоит 50 000 г, у меня достаточно денег, чтобы арендовать ларек, но нет свободного времени, чтобы сидеть в магазине от двух до пяти часов, продавая предметы. В моем случае, это контрпродуктивно.

Было много людей с прилавками. Некоторые продавали зелья, другие оружие или дешевые доспехи, которые были немного лучше, чем экипировка новичка. В основном, игроки, у которых были киоски в этот момент игры, были те, у которых все еще осталось золото из бета-версии.

— Эй, парень. Не хочешь взглянуть? У меня есть оружие и аксессуары.

Женщина со светло-коричневой кожей и рыжими волосами окликнула меня.

От нее исходила приятная атмосфера, казалось, что с ней легко было поладить. Может быть, если я все сделаю правильно, она купит мои предметы. — подумал я, при виде нее.

Возможно, я даже смогу заключить долгосрочную сделку. Хм, секундочку, почему она кажется такой знакомой?

— Ты это мне?

— Вау?! Э? Разве ты не тот парень, о котором говорил Клауд?

Точно, теперь я ее вспомнил. Это та девушка, которую я видел, входящей в помещение кафе "Горничная Клауда" в сопровождении парня-трапа.

Ага. Тот самый лолишота.

— О, так вот почему ты выглядишь так знакомо.

— Ха-ха. У тебя новое снаряжение, я почти не узнала тебя.

— Ах, это? Мне посчастливилось наткнуться на сундук с сокровищами. В то время, мне действительно повезло...

— Хее. Это действительно большая удача. Похоже, это довольно сильное снаряжение, особенно лук. Мило, мило, я никогда не видела ничего подобного.

Уму... она прекрасно знает свое дело. Судя по ассортименту, который у нее есть в ларьке, она кузнец, а не столяр, да и ее заявление показывает, что у нее достаточно опыта, чтобы идентифицировать сильные предметы.

Прекрасно, похоже, я сорвал джекпот.

— Что ж, добро пожаловать. Добро пожаловать в стойло Маги. Тут есть все, что угодно, от оружия до аксессуаров. Я Маги, владелец магазина.

— Мм, раз у тебя уже есть стойло, ты тоже из бета-теста?

— Верно. Эм, ты тоже бета-тестер? Я тебя не узнаю, ммм...

— Сюнмо Панда. И я не бета-тестер.

— Очень милое имя для игрока мужского пола. Звучит как Кунг-фу Панда. Э-мм... Верно, тогда почему ты так хорошо осведомлен?

— Ну, моя подруга и сестры играли в бета-тесте и пригласили меня на официальный запуск. Я спросил у них пару советов, так что я достаточно осведомлен. Правда, совсем немного.

“Ахахаха, значит, ты хочешь стать лучником.” — сказало бы большинство игроков с сухой улыбкой. В девяти случаях из десяти, далее, последовал бы саркастический комментарий.

— Но у меня нет никаких луков. Однако я могу продать аксессуары, чтобы увеличить твою защиту.

— Не надо, ведь я тоже ремесленник.

— Хее, боец с Чувствами ремесла. Неплохо, я тоже стремилась стать боевым кузнецом, но так как повышение Чувств крафта было отложено из-за боевой части, я передумала и в официальной версии стала полноценным кузнецом. Конечно, я могу сражаться на базовом уровне.

— Это так. Я тоже это заметил. Мне понадобится целая вечность, чтобы прокачать уровни своих Чувств, если пойду обычным путем... Не важно, я пришел сюда не за этим.

— Ах, понимаю. Ты хочешь, чтобы я купила те вещи, которые ты сделал, не так ли? Онее-сан купит их.

— Э? Так быстро? Большое спасибо! Маги-сан! Боже, ты меня просто спасла.

Похоже, я удивил ее, когда сказал это с улыбкой. Маги слегка покраснела от смущения и улыбнулась в ответ.

Тихим голосом она пробормотала: "Это нехорошо. Это...".

Хм? Что она там говорит? Ладно, не имеет значения. Это довольно неожиданная удача. Я открыл торговый экран между мной, и Маги и ввел товары, которые хотел продать.

Румянец на лице Маги, появившийся ранее, уже исчез, когда она начала оценивать предметы. Да, сейчас она должным образом излучает ауру высшего мастера.

Предметы, которые я поместил в торговое окно, были: [Повышающий шарик(красный)] ×50, [Повышающий шарик(желтый)] ×50 и [Повышающий шарик(синий)] ×50. [Повышающий шарик(оранжевый)] ×50 и [Повышающий шарик(фиолетовый)] ×50 остались для меня и моих друзей.

— Хее, самодельные вещи, хах. Э? Что это за эффекты?! Подожди-ка, это снова одно из твоих нелепых открытий!?

— Умм, что ты имеешь в виду под "одним из" моих "нелепых" открытий?!

— Ха-ха, ну, это потому, что Клауд рассказал нам, как ты получил Большой Мех, который можно было собрать, убивая Больших Кабанов на ранней стадии игры. Не возражаешь, если я позвоню Клауду и моей подруге, Лили?

— Конечно, не возражаю...

Поскольку Маги не отошла, я мог слышать их разговор. Подводя итог, она приглашает двух друзей рассказать им о важной вещи.

Я предполагаю, что это касается моих вещей. Я прекрасно понимаю, почему это важно обсудить. В конце концов, в настоящее время, это единственный в своем роде товар, не говоря уже о том, что он определенно будет хорошо продаваться.

Основываясь на моем понимании Клауда, я думаю, они собираются поговорить о том, как оценить этот мой товар. И, если он дружит с Маги и Лили, это значит, что эти двое также являются лучшими мастерами.

Стоя перед стойлом Маги, я услышал, как их разговор подошел к концу.

— Поторопись и иди сюда. Сюн-кун ждет.

— Понял. Мы уже в пути. Будем через три минуты...

<http://tl.rulate.ru/book/63943/1707835>