

Глава 46: Наконец, Фантазия!?

Хэй, с вами Шун!

Я начинаю задаваться вопросом, когда сбудется моя мечта о фентези. Я хочу отправиться в мир фантазии!

Настоящий, фантастический мир! Где существует магия!

Это произойдет в будущем? Я бы хотел, чтобы это случилось как можно скорее...

(POV Шун)

— Меня зовут Клауд, владелец [Кафе и магазина одежды]. Мы уже встречались. Мне стоит поблагодарить тебя за те Большие Меха, которые ты продал. С тех пор, когда игроки узнали, что я продаю одежду такого качества, ко мне приходило все больше клиентов.

Глядя на человека, стоящего передо мной, я убедился, что это определенно тот самый Клауд, которому я продал Большие Меха.

— Не за что. Ты тот самый мастер, которого Мию представила мне, поэтому я пошел в твой магазин...

— Похоже, я также должен поблагодарить Мию.

Когда Клауд закончил говорить, маленький парень, похожий на девушку, если не приглядываться очень внимательно, тоже представился.

Должен сказать, что он идеальный пример лолишоты. И что с его волосами? Напоминает пару кошачьих ушей.

И почему я продолжаю встречаться с парнями, которые косплеят симпатичную фантазийную девушку с ушами животных. Сначала тот ушастый дядя-бодибилдер, а теперь этот симпатичный трап, лолишота.

— Я Лили, будущий владелец магазина, который будет называться - [Деревообрабатывающий

цех Лили]! Приятно познакомиться, Сюнчи!

Сюнчи, да. Мне впервые дали такое прозвище. Что ж, смирюсь с этим.

— Приятно познакомиться, Лили. Твое снаряжение очень тебе подходит.

— Ти-хiii~, спасибо~. Ты тоже отлично выглядишь, Сюнчи!

Уголки моих губ дернулись, когда я наблюдал, как этот симпатичный лолишота смущенно извивается всем телом.

Не делай так! Ты разрушаешь мою мечту о фентези!

К счастью, Клауд сменил тему и перешел к делу.

— И так? О каких предметах ты говорила, Маги?

— Я об этом. Сюн-кун называет это [Повышающие шарики].

Маги передала Клауду три маленьких шарика разных цветов. Клауд и Лили начали осматривать предметы, которые я принес.

— Похоже на мрамор. Эффект такой же, как и в названии, он дает повышение тому, кто его использует.

— Он такой блестящий.

Если точнее, вот описание предмета

** [Повышающий Шарик] **

Описание:

Расходный материал, изготовленный мастером, который отполировал этот мрамор с особой тщательностью.

Дополнительный эффект: Заклинание АТК.

Я хотел скрыть тот факт, что на нем есть [Зачарование], но, думаю, с этим ничего не поделаешь. Клиенты не смогут узнать, какое на нем [Очарование].

Осмотрев предметы еще раз, Клауд и Лили кивнули себе, а Маги жестом велела нам следовать за ней, в заднюю часть ее прилавка.

Мы сели на несколько деревянных табуретов, окружив небольшой круглый стол. Как только мы сели, Клауд снова обратился ко мне.

— У меня есть несколько вопросов.

— Конечно. Спрашивай.

— Скажу заранее, если не хочешь, можешь не отвечать. Если беспокоишься о собственном преимуществе в игре, хочешь его скрыть, тогда все в порядке.

Клауд излучал атмосферу, как будто он был полицейским следователем, с ним стало еще труднее иметь дело. Я взглянул на Маги, она ответила с выражением, "все в порядке".

— Тогда я спрошу. Ты сможешь регулярно делать эти предметы, которые собираешься продать Маги? Возможно глупый вопрос, так как ты, кажется, продаешь довольно большую часть из них, но я все равно задам его...

— Смогу, если у меня будет время.

Я умолчал об [Искусстве Очарования]. Для меня пока нет никакой пользы в раскрытии этого.

— Ты полностью осведомлен об этом процессе?

— Ага. Думаю, что знаю об этом почти все.

— Последний вопрос. Сколько ты хочешь за [Повышающие Шарики]?

Неожиданный вопрос. Хмм. Думаю...

— Хмм. Было бы неплохо продать его за 9 тысяч.

— “ Хаа~ ”.

Все испустили вздох.

— Как и ожидалось от Сюнчи, ты уже подумал о цене, хах.

— Удивительно~. Не думал, что ты знаешь рыночные цены. Неплохо.

— Эта штука стоит не менее 10 000 г. Поскольку они поставляются с разными сортами, может, даже 20 000.

— Хмм? Это слишком многого. Я имею в виду, что сначала, он может продаваться по такой цене, но я не хочу сильно повышать цену. Давайте договоримся о ценах, которые будут действовать вечно.

На самом деле, будет довольно неплохо, даже если я продам их за 500 г, так как я все равно получу прибыль. Предмет сделан из полировки нескольких камней с берега реки, раскрашен и зачарован с использованием небольшого количества маны.

Если бы захотел, я мог бы продать их по дешевке.

— В настоящее время, мы, ремесленники, можем сделать только один тип бонуса в качестве дополнительного эффекта. Но ты, другой, ты можешь сделать предмет, который может накапливать три разных бонуса. Для игроков, особенно опытных, которые уже собираются отправиться в следующие города, эти расходные материалы являются огромным спасением.

То, что говорит Клауд, безусловно правильно. Буквально на днях, Таку говорил со мной о совместной охоте на босса западного округа - голема.

Я мог бы продавать магический тип [Повышающих шариков], и маги приходили бы толпами, чтобы купить их. Однако, поскольку в нашей команде есть маг, нам, несомненно, понадобятся эти заклинания РАЗУМА, я хочу сначала запастись ими, прежде чем продавать часть из них.

— Другими словами, вот чего стоит эта вещь.

— Да, оборудование обеспечивает улучшение игроков, и этот расходный материал дает мгновенный прирост статистики на одно оборудование. Перейдем к главному. Мы хотим, чтобы ты научил нас методу производства. Конечно, мы заплатим за информацию.

— Хмм? У меня дежавю.

Верно, Клауд сказал это в нашу последнюю встречу.

Даже не знаю, что сказать.

Клауд начал объяснять с мягким выражением лица.

— Мы не собираемся платить реальными деньгами. Мы намерены заплатить внутриигровой валютой.

— И как так получилось? Что случилось с этим "продай мне рецепт"? Я этого не понимаю.

— Ты об этом. Просто научить нас этому процессу бессмысленно. Как только информация появится в сети, мы ее получим. Но, во всяком случае, у нас троих есть свой кодекс.

Да, теперь я понял. Он говорил об этом в нашу последнюю встречу. Кажется, что-то о продаже по справедливой цене.

Действительно, Клауд снова заговорил о своей и двух других фундаментальных философиях. Как игрок, я ценю мастеров с таким мышлением.

Я бы не хотел, чтобы они меня ограбили только потому, что хотели быть единственными, кто сможет сделать этот предмет. Хорошо, что именно они определяют, справедливую цену в этой игре.

Спекулянтов и мошенников стало бы меньше, если бы в игре было больше таких мастеров.

По ходу нашего разговора я убедился, что этим ребятам можно доверять. Таким образом, я поделился с ними имеющейся у меня информацией.

Даже если бы я хотел скрыть факт, как создавать свои предметы, я не смогу прятать это вечно. Игроки быстро прогрессируют, и, в конце концов, люди попробуют мой метод, либо случайно, либо путем исследования моих предметов.

Я уже готов к тому, что игроки попытаются скопировать меня, но я захвачу большую часть рынка раньше, чем они это сделают. Поскольку раскрытие моего метода - всего лишь вопрос времени, почему бы не воспользоваться своими знаниями.

Не похоже, что эти люди собираются раскрывать это публике.

— Спасибо за сегодняшний день. Если Сюн-кун хочет продать предметы, изготовленные с использованием [Искусства Очарования], я была бы рада, если бы ты проконсультировался с

нами о цене.

— Да. Спасибо за совет. О, у меня есть подруга, которая с удовольствием продаст тебе свои зелья. Она новичок, но ей нравится создавать вещи.

— Ха-ха-ха, тогда просто направь ее в мою лавку. Я приму ее, когда она придет.

— Спасибо.

— Сюн. Это плата за информацию.

Появился экран запроса на торговлю от Клауда. Я посмотрел на сумму, которую мне дали.

2000к Г. То есть, 2 миллиона золотых!

Мило, я сколотил состояние, продав информацию. Кроме того, мы с Маги договорились, что я буду каждый день доставлять ей по 50 [Повышающих Шариков] каждого типа.

Я получил огромную прибыль, посетив площадь.

После поездки на площадь с Муцуко, я ушел, оставив болтающих Маги и Муцуко.

Выйдя из игры, я спустился вниз, чтобы выпить немного воды. Пока я пил воду, я вдруг вспомнил, что не использовал d-монеты с тех пор, как получил их.

Когда я был в мире Каэдэ, я открыл список и там была куча вещей, связанных с ее миром. Таким образом, теперь, когда я в родном мире, я хочу купить некоторые вещи, которые, по моему мнению, были бы мне чрезвычайно полезны.

— Посмотрим, в настоящее время у меня 44 600 d-монет. Мне повезло получить довольно приличное число из Случайного Сундука с монетами...

Закончив с проверкой того, сколько у меня d-монет, я проверил, можно ли купить магический талант. Хорошо, что в магазине есть функция поиска, иначе мне потребовалась бы целая вечность, чтобы его найти.

Набрав [Очарование], я стал ждать результата. И действительно, несколько мгновений спустя,

на экране моего телефона появилось несколько вещей.

Один из них - магический талант, которым я в настоящее время обладаю в [OSO]. Правильно, это Чувство [Искусства Очарования]!

Несмотря на то, что я могу использовать его после превращения в свой игровой аватар в [OSO], наступит время, когда мне, возможно, придется избегать столь вопиющего использования трансформации.

К счастью, цена этой штуки не такая уж и высокая, всего лишь 12 000 d-монет. Для справки, начальные Родительские чувства стоят 5000 d-монет, а Производные Чувства, Объединенные Чувства и вторая партия Родительских чувств стоят 8000 d-монет.

Я думаю, что Высшие Чувства стоят намного дороже. Это имеет смысл, поскольку они являются высшим типом Чувств. Тем не менее, я все равно куплю его!

Купив Чувство, я решил, что мне также следует купить Объединенное Чувство [Магической Силы] и [Магического Таланта]; [Волшебство], для магической силы, чтобы я мог, наконец, использовать магию. Затем, чтобы получить больше магической силы, я также купил Высшее Чувство [Магической Силы], называемое [Великая Магическая Сила].

Это стоит 20 000 d-монет, это Чувство, которое можно получить, только когда повысите свое Чувство [Магической силы] до 70. Так что у меня нет никаких претензий к цене.

На оставшиеся 4600 очков я купил несколько зелий жизни и зелья МР, которые стоят всего 50 d-монет за штуку, и потратил на это 600 d-монет. Думаю, они мне понадобятся.

Пока я обыскивал магазин в поисках дополнительных вещей и рассказывал девушкам о том, как они могли бы получить навык, который позволит им использовать магию в моем мире, я вдруг увидел, как в [Групповом чате] появилось сообщение.

Выпив еще один стакан воды, я проверил, что это было.

— *глоток*... Это еще одно сообщение от девочек?

Я стал чрезвычайно взволнован, когда я проверил телефон.

— Наконец-то, ФАНТАЗИЯ!