

Глава 126: Новое вознаграждение

"Знаешь ли ты, что Железный Человек бросил вызов Фантом Киду прошлой ночью?" - неожиданно спросила Гвен.

"А? Да, я знаю. Для чего ты это спрашиваешь?"

Питер опешил, затем кивнул.

"Обычно тебе так нравится Железный Человек, что я подумала, что ты пойдешь на выставку Старка".

Гвен улыбнулась Питеру.

"Вообще-то я хотел пойти на выставку, но папа меня не отпустил".

Сказав это, Гвен поджала губы и выглядела очень недовольной.

"А?"

Реакция Гвен удивила Питера.

"Тебе тоже нравится Железный Человек?" - взволнованно спросил Питер.

"Не совсем".

Гвен покачала головой.

"Тогда вы фанат Бэтмена?".

Питер задавался вопросом, что есть только два героя, которыми больше всего восхищаются жители Нью-Йорка: один - Капитан Америка, который уже много лет как умер, а другой - Железный Человек.

На самом деле, Тони был очень популярен среди жителей Нью-Йорка еще до того, как стал Железным Человеком.

Что касается уличных мстителей, таких как Сорвиголова. В основном, они не попадают в поле зрения общественности.

Жители Нью-Йорка, которым нравится Бэтмен, исчезнувший на восемь лет, не отсутствуют, но они, как правило, очень пожилые.

Самым знакомым для детей всегда был Капитан Америка, чье влияние распространилось во все уголки Соединенных Штатов и не ослабевает по прошествии стольких лет.

Многие видеофильмы о Капитане Америке в те времена стали стандартным оборудованием для школьного образования и глубоко любимы детьми.

Они поклялись, что никогда не забудут Капитана Америку до конца своих дней.

Особенно когда ученики находятся в заключении...

Короче говоря, Питер считал само собой разумеющимся, что Гвен понравится определенный супергерой.

В конце концов, эти ученики начальной школы вряд ли заинтересуются научно-техническими выставками.

Однако Гвен все равно покачала головой. На самом деле, раньше она даже не знала о существовании Бэтмена в мире, потому что Джордж никогда не рассказывал ей героические истории.

"Я хочу познакомиться с Фантом Кидом".

Гвен ярко улыбнулась Питеру.

"Ч... что?"

Питер заикался, он не мог поверить в то, что только что услышал.

Если он правильно помнит, отец Гвен - начальник полиции Нью-Йорка, верно? Как она могла восхищаться вором?

"Понятно, ты... ты хочешь поймать Фантом Кида... так?"

Питер рассмеялся и попытался осмыслить услышанное.

"Если бы мистер Стейси знал, он был бы очень счастлив".

"Почему я хочу поймать Фантом Кида? Он не плохой парень".

Большие умные глаза Гвен уставились на Питера, который не мог не смотреть на нее в ответ.

"Но он... вор..."

Голос Питера становился все ниже и ниже, но он не знал наверняка, был ли Фантом Кид плохим человеком.

Мораль, которой научила его тетя Мэй, заставила его твердо поверить, что этот парень - плохой человек. Однако человек, спасший его вчера, был Фантом Кидом во плоти.

Питер должен признать, что у Кида доброе сердце и красивая внешность. Людям очень трудно ненавидеть такого человека.

"Разве не все вещи, украденные Фантом Кидом, в конце концов возвращаются другим? Даже если некоторые из них не были возвращены, деньги, вырученные за них, были пожертвованы. Кроме того, он никогда не причинял вреда другим людям. Разве такой вор не хороший человек?".

Гвен нахмурила свои прекрасные брови. Ей не понравились ранние замечания Питера. И в этом она была так же невозмутима, как и ее отец.

"Э... ты права".

Увидев, что Гвен нахмурилась, Питер тут же сдался, согласившись с точкой зрения Гвен.

"Я приняла решение!"

Гвен внезапно сжала кулак и взволнованно сказала.

"Я хочу вступить в фан-клуб Фантом Кида, не хочешь ли ты последовать за мной?"

Питер уже собирался сказать, что он уже вступил в фан-клуб Железного Человека, но, взглянув на маленький кулачок, который Гвен крепко сжимала...

В итоге Питер очень искренне кивнул.

"Нет такого правила, которое бы запрещало человеку вступать в несколько фан-клубов, только в любом случае..." - подумал Питер.

На самом деле, Гвен очень слаба и не может угрожать Питеру.

Но никто не знает, почему в этот момент Питеру показалось, что вместо Гвен появилась теть Мэй, что побудило его быстро согласиться на просьбу Гвен...

Внутри арендованного дома в китайском квартале Манхэттена.

Матисон и Чарли посмотрели друг на друга и кивнули в унисон.

Матисон взял картофельное пюре прямоугольной формы и съел его за три или два укуса.

Чарли снял устройство для изменения голоса с бабочкой и отбросил его в сторону, а затем начал лаять на Матисона.

Матисон: "..."

Увидев, что Матисон даже не моргнул, Чарли снова надел бабочку и с любопытством спросил.

"Ну, ты получил его?"

Матисон: "..."

Чарли постепенно почувствовал, что атмосфера не совсем правильная.

"Ты понял, что я сейчас имею? Другими словами, эта штука работает правильно..."

Матисон: "..."

На лбу Чарли выступили капельки холодного пота.

После долгого пристального взгляда на Чарли, Матисон, наконец, отвел взгляд назад.

"Чарли, как насчет того, чтобы сегодня вечером отведать собачьего фондю?".

Чарли: "!"

"Я предупреждаю тебя, чтобы ты не заходил слишком далеко, я собираюсь сообщить о жестоком обращении с животными...".

Матисон сузил глаза: "Ты опять все хорошо помнишь".

Чарли проглотил полный рот слюны, и теперь он был совершенно уверен, что Матисон, должно быть, понял его лай.

Эта штука действительно такая злая, она позволяет людям общаться с собаками без барьеров.

То, что произошло сейчас, началось также после того, как Матисон отключил Ивана.

Матисон быстро покинул экспозицию после того, как вышел из состояния берсерка, и вернулся в Чайнатаун, обойдя десятки кварталов в различных костюмах.

Затем последовал обычный сбор вознаграждений.

"Украденное сокровище: Гора света"

"Ценность сокровищ: А"

"Сложность: Сложно"

"Великолепие: Репетиция А / Официальная С - Комбинированная В"

На этот раз уровень великолепия претерпел значительные изменения по сравнению с прошлым. Ведь от этапа предварительной репетиции до официальной сцены действия риск последующего действия увеличился в бесчисленное количество раз.

Трудно гарантировать великолепие репетиции, поэтому разумной моделью является расчет каждого этапа отдельно, а затем их объединение вместе.

"Окончательный рейтинг: А"

"Награда: Переводной конжак"

"Переводной конжак": Из мира "Дораэмона", это универсальный артефакт перевода. При его использовании достаточно съесть его перед целью, чтобы он начал действовать. Он позволяет пользователям понимать любого человека, будь то землянин или другой вид во вселенной, например, инопланетянин. Это позволяет им нормально общаться друг с другом. Обратите внимание, что эффект действует не только на языки, но и на любые другие звуки".

Отлично!

Увидев эту награду, Матисон не знал, что сказать.

Этот инструмент - обоюдоострый меч; он полезен, но в то же время слаб!

Вероятность того, что Матисон в будущем последует примеру Звездного Лорда и отправится на другие планеты, чтобы пропагандировать земные искусства, составляет 80%. Но вместо того, чтобы пропагандировать танцы, как это делал Звездный Лорд, Матисон выбирает магию.

К тому времени перевод Конжак будет очень полезен.

Но причина его слабости в том, что...

Разве язык американской вселенной комиксов/фильмов не является просто английским языком?

<http://tl.rulate.ru/book/65344/1903970>