

Если и был человек, на которого Сян Ин Чжуо полагался больше всего, то это был отставной солдат спецназа, который молча защищал его с тех пор, как он был ребенком.

В романе никогда не упоминалось полное имя этого человека, но Сян Ин Чжуо и другие всегда называли его дядей Чжоу. Этот персонаж часто появлялся на протяжении всего романа. Он был правой рукой Сян Ин Чжуо, от начала и до конца.

Когда Сян Ин Чжуо и его банда вышли из дома, они наткнулись на мутировавшего тигра на дороге, который сбежал из зоопарка.

К счастью, тигр был еще детенышем, когда мутировал. Он с рождения рос в зоопарке, поэтому ему не хватало дикости и опыта.

Дядя Чжоу смог спасти Сян Ин Чжуо, но тигр откусил ему почти половину руки. По пути дядя Чжоу продезинфицировал рану лекарствами и спиртом, награбленными в клиниках, и завернул ее в марлю. Прежде чем он это понял, рука, которую он считал безнадежным делом, выросла сама по себе, и он развил способность превращать свои руки в тигриные когти.

Ситуация оказалась замаскированным благословением.

Описание этого персонажа в романе было очень подробным, поэтому, когда Инь Илю бросилась в толпу и увидела полосатую тигриную руку, которая собиралась ударить Цзинь Яна, ее сердце забилося еще чаще.

Это был военный ветеран с мутировавшей рукой! В более поздних частях романа дядя Чжоу мог даже забить мутировавшее животное до смерти. Можно было только представить, насколько сильной была его рука!

Инь Илю не смела представить, что произойдет, если этот удар упадет на затылок Цзинь Яна.

Она поспешила мимо людей вокруг нее. Ее взгляд был прикован к дяде Чжоу, когда она вытянула свои острые когти и набросилась на мужчину. Ее когти впились в твердую и толстую кожу мужчины и пронзили мышцы его руки.

Цзинь Ян заметил человека, который стоял рядом с Сян Ин Чжуо. По его фигуре, ауре и позе, Цзинь Ян мог сказать, что этот человек ранее проходил боевую подготовку. Он не хотел начинать драку, но Сян Ин Чжуо и Хун Мин были слишком раздражающими, поэтому он вытащил пистолет.

Это был не презренный ход. Наличие оружия считалось силой во время апокалипсиса. На ранних стадиях апокалипсиса, как бы сильно ни мутировало человеческое тело, оно все равно не могло быть тверже пули. Поэтому, когда он достал пистолет, выражение лиц всех присутствующих изменилось.

В то время как глаза Цзинь Яна были сосредоточены на Сян Ин Чжуо, он также обратил внимание на человека позади себя, который имел низкое чувство присутствия. И, как он и думал, мужчина средних лет предположил, что Цзинь Ян не будет опасаться его, и начал внезапную атаку.

Цзинь Ян чувствовал давление воздуха над головой, пока удар был еще в воздухе. Когда его глаза трансформировались, а зрачки превратились в щелочки, огромные когти тигра в воздухе, казалось, замедлились перед его глазами.

Цзинь Ян уже собирался поднять руку, чтобы заблокировать атаку, когда в поле его зрения внезапно ворвался клубок белого меха. Это был его маленький белый кролик.

Цзинь Ян был слишком ошеломлен, чтобы двигаться, наблюдая, как острые когти Инь Илю полоснули лапу тигра и сделали кровавый порез.

Из-за внезапной боли дядя Чжоу отдернул руку и поднял другую, чтобы ударить преступника.

Скорость реакции Инь Илю была молниеносной. Она прыгнула и уклонилась от удара дяди Чжоу, а затем добавила еще две раны на тигровой лапе.

Эволюционировавшие люди вокруг также быстро отреагировали. Когда они поняли, что что-то вломилось, все они перешли в свое эволюционное состояние в качестве защитной меры: некоторые с длинными торчащими носами, некоторые с мутировавшими конечностями...

- Что это такое?!

- Мутировавшее животное проникло в здание! Будьте осторожны!

Цзинь Ян воспользовался моментом и вывернул плечо Сян Ин Чжуо. Эволюция Сян Ин Чжуо была похожа на его собственную. Они оба были физическими эволюцианерами, у которых сила их конечностей чрезвычайно увеличилась, как в "Трансформерах".

Однако эволюция Цзинь Яна была немного более необычной. Его чувства также мутировали. Особенно его глаза, похожие на пару орлиных глаз, способных предсказывать траектории движения, что было ключом к его победам, несмотря на его покалеченные ноги.

Мышцы предплечья Цзинь Яна напряглись, и он вывихнул руку Сян Ин Чжуо.

Сян Ин Чжуо издал низкий рык, тело Сян Ин Чжуо обмякло, и он почти опустился на одно колено. Мышцы всего его тела напряглись одновременно, что позволило ему избежать смущения (фактически опустившись на колени). Он стиснул зубы и устался на Цзинь Яна, как будто хотел разорвать его на куски.

Ли Иньин была потрясена и выкрикнул имя Сян Ин Чжуо. Она хотела попросить Цзинь Яна отпустить его, но когда ее взгляд встретился с холодными глазами Цзинь Яна, она поняла, что у нее не хватит смелости. В глубине души она очень боялась Цзинь Яна.

Нарушитель спокойствия был похож на маленькое пушечное ядро. Независимо от того, сколько раз дядя Чжоу и Хун Мин пытались поймать Инь Илю, она смогла убежать. Она поцарапала руку одного человека здесь, а затем задела щеку другого там.

Развитые люди были беззащитны перед ее острыми, как бритва, когтями. Через полминуты все мужчины были избиты и истощены.

Цзинь Ян не мог удержаться от смеха. Он отпустил Сян Ин Чжуо и оттолкнул его.

Затем толстый комочек меха прыгнул в его объятия, ее невинные глаза в форме красных бобов уставились на него. Как будто она не была причиной переполоха.

Он прижал маленького кролика ближе и холодно посмотрел на Сян Ин Чжуо и его людей.

Скорость Инь Илю была действительно слишком быстрой. Мужчины отреагировали только после того, как она прыгнула в объятия Цзинь Яна. Их лица были бледными, когда они смотрели на безобидного белого кролика. Они не могли поверить, что существо, которое дурачилось с ними, было просто этой маленькой штучкой.

Инь Илю выглядела в точности, как обычный безобидный кролик. Ей не хватало общей черты большинства мутировавших животных - значительного увеличения в размерах.

У других эволюционировавших людей в зале были свои команды. Когда они увидели, что у Цзинь Яна и Сян Ин Чжуо был конфликт, они остались в стороне и просто молча наблюдали за шоу со стороны.

Казалось, они приняли правильное решение. Человек в инвалидном кресле выглядел слабым, но у него было оружие и хорошая ловкость. Он был невозмутим, даже когда столкнулся с группой людей. Он явно не был обычным человеком.

А потом из ниоткуда появился странный мутировавший кролик. С его необычайно быстрой скоростью и острыми когтями, он мог легко перерезать всем глотки.

Все начали переоценивать уровень силы Цзинь Яна после того, как приняли во внимание способности Инь Илю.

Видя, что обе стороны вот-вот пойдут на все, командир 8-го отряда должен был выйти вперед, чтобы быть миротворцем. Другие эволюционировавшие люди вокруг также убедили их прекратить борьбу, что дало Сян Ин Чжуо и его команде выход.

Цзинь Ян и Инь Илю было наплевать на то, что думают эти люди. "Если ты нас не обидишь, то и ты не будешь нами обижен". Другая сторона инициировала бой, и они просто отплатили им.

Инь Илю не была уверена, было ли это потому, что команда главного мужчины еще не столкнулась со всеми видами возможностей, но пока они были действительно слабы. Они не могли победить даже мутировавшего кролика, что немного разочаровало Инь Илю, и ее страх перед ними в значительной степени исчез.

Инь Илю уютно устроилась в объятиях Цзинь Яна и посмотрела на двух женщин в команде.

Гламурной и сексуальной женщиной, должно быть, была Ли Иньин, невеста главного героя романа. В более поздних частях сюжетной линии ей давали упакованный обед, потому что она была лишь помехой главной героине, жалким "порочным женским персонажем второго плана".

(П/п: Упакованный обед: в кино, когда актер больше не понадобится в съемках, ему давали упакованный обед, чтобы актер мог уйти сразу после выполнения последней задачи)

Другая женщина стояла подальше от Сян Ин Чжуо, чтобы не вызвать подозрений. У нее была холодная аура и тонкие черты лица, и она, несомненно, была главной героиней этого романа - Лю Чжэнь.

Своим неповторимым обаянием она покорила сердца главных героев и нескольких второстепенных персонажей до такой степени, что они были готовы рискнуть ради нее своей жизнью. Она утверждала, что является пророком, но на самом деле ее золотой палец был ее возрождением. Она знала главные события, которые произойдут в будущем, и помогала главному герою и его команде преодолевать невзгоды.

(П/п: Золотой палец: Распространенное название читов. В романах означает особый навык/способность)

Поначалу Лю Чжэнь не была увлечена Сян Ин Чжуо и не хотела, чтобы Ли Иньин неправильно поняла ее. Это Сян Ин Чжуо был тем, кто влюбился и ухаживал за ней.

Эти двое, по мнению Инь Илю, оба были подонками; они идеально подходили друг другу. У одного уже была невеста, но он был в неоднозначных отношениях с другой женщиной. Другая действовала вопреки тому, что она говорила: она знала, что у этого человека есть невеста, но все еще колебалась.

Именно потому, что главные герои, описанные автором, были настолько неоднозначны, когда позже в романе появился супер крутой злодей Цзинь Ян, многие читатели поддерживали его. Но автор резко оборвал роман после того, как сюжетная линия развалилась. Там не было надлежащего завершения.

Именно поэтому Инь Илю понятия не имела, что произошло после того, как "предсказательная" способность главной героини исчезла.

Она покачала головой. Если возрожденная главная героиня была "пророком", то это делало ее, читательницу, прочитавшую весь роман, тоже "пророком"?

Однако у нее и Цзинь Яна не было намерений путешествовать на север, поэтому у них не было шансов столкнуться с возможностями, упомянутыми в романе.

Пока Инь Илю смотрела на Лю Чжэнь, Лю Чжэнь тоже наблюдала за ними. Когда ее взгляд упал на Цзинь Яна, ее глаза заблестели из-за его красивой внешности и превосходной ауры.

Аура Цзинь Яна сформировалась за годы работы в деловом мире. Даже если он просто тихо сидел в инвалидном кресле и держал своего милого маленького кролика, на его присутствие нельзя было смотреть свысока.

Сян Ин Чжуо же еще не испытал трудностей апокалипсиса. Он обладал импульсивностью молодого человека и бунтарством богатого второго поколения, что резко контрастировало с Цзинь Яном.

В романе Лю Чжэнь и Сян Ин Чжуо сформировали сильную связь, пройдя через всевозможные трудности вместе. В результате, когда они встретились с Цзинь Яном в более поздние дни, Лю Чжэнь не обратила на него внимания. Она была полностью на стороне главного героя.

Но сейчас было только начало апокалипсиса, и сюжет был нарушен появлением Инь Илю.

Лю Чжэнь познакомилась с Цзинь Яном раньше и поэтому заинтересовалась им. Она посмотрела на ноги Цзинь Яна и поняла, что у этого человека, должно быть, были хорошие возможности в дальнейшей жизни, потому что Цзинь Ян, который в одиночку уничтожил всю базу выживших в ее предыдущей жизни, не мог быть калекой. Если она протянет ему руку помощи, когда ему будет очень плохо, вспомнит ли он о ее доброте?

Лю Чжэнь была действительно раздражена Ли Инбин в течение последних нескольких дней, и чем больше смотрела на Сян Ин Чжуо, тем больше она задавалась вопросом: должна ли она пересмотреть свое решение присоединиться к команде Сян Ин Чжуо?

В то время как Цзинь Ян был совсем один, за исключением... Кролика? Лю Чжэнь совсем не возражала против мутировавшего животного. Она думала, что это простое животное, которое приручил Цзинь Ян.

Инь Илю совершенно не подозревала, что у главной героини были планы на большое золотое бедро, которое она так усердно защищала. Она отдыхала в объятиях Цзинь Яна, не обращая внимания на обиженные и злобные взгляды. Она продолжала смотреть назад и вперед между

главным мужчиной и его женщинами, но не чувствовала никакой двусмысленности.

Командир 8-го подразделения был мужчиной средних лет с несколькими прядями седых волос. Он никогда не показывал свои развитые способности перед всеми, но каждый мог сказать из предыдущих охотничьих мероприятий, что он определенно не был обычным человеком.

После того, как ситуация была взята под контроль, командир повернулся лицом к фигуре в центре водоворота. Его всегда серьезное лицо слегка смягчилось, когда он протянул руку Цзинь Яну.

- Дядя Мин, - сказал Цзинь Ян, пожимая ему руку.

Цян Мин был очень рад видеть Цзинь Яна. Он был повышен отцом Цзинь Яна, когда был молод, и всегда помнил его доброту. Он не ожидал увидеть потомка своего старого друга во время апокалипсиса.

- Твои ноги?

Он взглянул на ноги Цзинь Яна, не осмеливаясь расспрашивать дальше. Но когда он увидел, что Цзинь Ян слегка кивнул, то очень обрадовался, потому что знал, что ноги Цзинь Яна, должно быть, восстановились за последние несколько дней.

Они обменялись всего несколькими фразами, но лица Сян Ин Чжуо и его товарищей по команде стали уродливыми. Этот человек все время вел себя безразлично по отношению к ним, но он был так дружелюбен по отношению к Цзинь Яну. На что он намекает?!

После разговора об их нынешнем положении Цян Мин предложил Цзинь Яну:

- Я был бы рад, если бы ты отправился с нами.

Цзинь Ян покачал головой, указывая на карту на столе:

- Мы направляемся в город Z, - сказал он, постукивая длинным пальцем по одной из самых больших баз выживших в округе.

Цян Мин немного сожалел, но ничего не сказал.

Услышав это, Хун Мин и другие позади Сян Ин Чжуо почувствовали облегчение. Если бы им пришлось путешествовать вместе с Цзинь Яном в течение нескольких месяцев, брат Сян определенно сошел бы с ума...

Инь Илю послушно вела себя как безобидная маленькая милашка, пока не услышала слово "мы". Она в восторге наострила уши.

Большое золотое бедро уже считал ее своим приятелем!

<http://tl.rulate.ru/book/65347/2360092>