

ТМ 149.

Боже мой

Теперь я понял, что происходит.

«Г-жа Юнг Чже, я никогда не принимал деньги, чтобы работать на кого-либо».

-Я не записываю вас. Я знаю, что для этого есть брокеры, но я не знала, с кем связаться, поэтому связалась с вами напрямую. Если вам неприятно разговаривать по телефону, я буду ждать вас. Если вы дадите мне знать, когда освободитесь, я ...

«Подожди, подожди. В этом нет ничего страшного, и у меня нет брокера. Я не знаю, откуда ты все это услышал, но все это беспочвенные слухи».

-... Хотя я слышала, что даже Нам Джойун, санбэ, использовал этот метод ...

"Это беспочвенные слухи. Вредные, бессмысленные слухи".

Почему такие слухи все еще циркулируют? Команда по связям с общественностью распространила подробный пресс-релиз, и я даже дал интервью. На SBE Film даже режиссер Чой Сунгвон подтвердил, что эти слухи нелепы.

Ее дыхание стало более неровным.

Было ясно, что она очень взволнована, но она молчала в трубку.

«Не думай ни о чем странном, тебе нужно подготовиться к следующему альбому «Красивых девчонок».

-Извините. Извините.

Она повесила трубку.

Прошло всего несколько минут с тех пор, как я решил отбросить свои заботы и переживания в сторону и получать удовольствие от работы.

Я оставил голосовое сообщение с просьбой перезвонить мне, а затем просмотрел мою адресную книгу, нашел номер телефона шефа Ли Тэшин и позвонил ему. На этот раз телефон не был занят, но трубку никто не брал.

Номер компании «Красивых девчонок» был ...

-Алло, алло?

Я собирался повесить трубку, когда кто-то ответил гнусавым голосом. Это была женщина и она плакала. Нет, она не просто плакала – она рыдала! Кроме того, я слышал, как на заднем плане рыдают еще несколько человек.

Что там происходит?

«Разве это не номер телефона шефа Ли Тэшина?»

-Да его, но шеф не может сейчас ответить на звонок. Он оставил здесь свой телефон ...!

"Подожди. Пожалуйста, успокойся. Ты член группы «Красивые дечонки?»

-«Красивых девчонок больше неее..т. Мы умерли..

«Что?»

Мы распускаемся ...

Шеф Ли Тэшин сидел на корточках в темной уборной. Его телефон выскользнул из его мокрых рук.

-Я собираюсь покинуть проект, поэтому, если вы хотите продолжить, продолжайте самостоятельно.

«Президент, нет, Хен!»

- Юнг Чже ушла, а Юн Бора и Пак Хёдзин пакуют свои сумки, верно? Тогда на этом все.

Сказал неторопливо президент.

Шеф Ли Тэшин взломал дверь туалета. Его ослепил яркий свет в комнате. Он почти ничего не видел, мог только слышать чьё-то сопение. Он смотрел на всех налитыми кровью глазами.

Это была небольшая однокомнатная квартира.

Трое старших участниц группы, из «Красивых девчонок» свернулись калачиком на своих кроватях, и тихо плакали. Их маленькие плечи дрожали.

Два взрослых участницы группы укладывали свои вещи в чемоданы..

- Главные участники уехали, остались только отбросы, Что мы можем с ними сделать?

«Остались только отбросы? Отбросы? Как ты можешь сказать это тем девочкам, которые вкладывают свои жизни в...!»

Шеф Ли Тэшин остановился на полуслове.

Трое старшеклассниц смотрели на него.

-В любом случае, мы хотим уйти, так что не звоните нам.

Ли Тэшин поднял в приветственном жесте руки и вышел из уборной. Два взрослых члена группы взглянули на него, но не переставали паковать свои чемоданы

«Хёдзин, Бора».

«Не пытайтесь нас остановить. Мы уже решили» - сказала Пак Хёдзин холодно.

«Не думайте и о том, чтобы потянуть нас с контрактом. Президент сказал, что мы можем уйти в любое время, когда захотим, так как он больше не может поддерживать нашу аренду, коммунальные услуги и еду».

«Мы спросили адвоката, и он сказал, что нет никаких юридических проблем» -осторожно глядя

на Ли Тэшина, добавил Юн Бора.

Шеф Ли Тэшин молитвенно сложил руки.

«Я не пытаюсь заключить контракт. Просто, мы решили поставить всё на этот сингл. Давайте хотя бы сделаем это. Только один раз. У нас уже есть песня».

«Песня от какого-то неизвестного продюсера?»

Лицо шефа исказилось.

«Мне жаль, что я не смог достать вам песню от известного автора песен. Я очень сожалею об этом. Но эта песня - лучшая из всех заглавных треков, которые у нас были до сих пор. Это безумие её тратить впустую. Так что, пожалуйста, поверь мне еще раз и ... "

«Я не могу тебе доверять».

Пак Хёджин повернулся, чтобы посмотреть на шефа Ли Тэшина.

«Я не могу тебе доверять».

«Что?»

«Мы уже провалились три раза! Кроме того, Юнг Чже ушла. Любой, кто посмотрит на эту ситуацию, поймёт, что это безнадежно, но вы хотите попробовать еще раз? Нам уже по двадцать - одному году. Мы уже опоздали. Пытаться дебютировать в качестве другой команды? Вы хотите, чтобы мы упустили еще больше времени?»

«Почему вы думаете только о себе? Разве вы не понимаете, что расформирование сейчас является лучшим для нас? Я собираюсь найти свой путь, поэтому не пытайтесь остановить меня, когда вы некомпетентны!»

"Унни!"

Младшие участницы группы посмотрели на старших.

«Не слишком ли вы резки? Разве вы не знаете, сколько шеф пережил из-за нас?»

«Знали ли мы? Должно быть, это так здорово - быть спокойным, ведь мы все еще самые старшие в группе» - насмешливо заметили старшие участницы группы.

Их слова подлили масло в огонь, девочки начали громко ссориться.

«Стоп, остановите это».

Бледный, шеф Ли Тэшин попытался остановить их.

Затем он обратился к старшим участникам группы:

«Задумывались ли вы о том, что вы будете делать после ухода из группы?»

«А вы думаете, мы бы стали паковать вещи не имея запасного плана?»

Добавила Юн Бора с гордым выражением лица.

«Суран, входит в девичью группу NK Entertainment, которая собирается дебютировать ...»

"Что? НК? Суран присоединился к НК?"

Шеф Ли Тэшин быстро подошел и обнял Юн Бору за плечи.

"Я четко сказал ей не ..."

"Вы, что пытались закрыть путь участнику группы, который давно ушёл?"

«Мы тоже идем туда» - добавила Пак Хёдзин.

«НК, очевидно, ищет людей с опытом выступлений. Мы даже запланировали встречу с их руководителем. Мы можем дебютировать прямо сейчас».

«Я знаю методы их генерального директора. Вот почему я сказал вам не идите туда!»

В ужасе, закричал шеф Ли Тэшин.

«Они одевают своих певиц в очень открытые наряды, которые выставляют, напоказ, грудь и ноги! У них чувственная хореография. Их клипы похожи на порнофильмы!! Они отправят вас на ток шоу, где у вас будут спрашивать ваши сексуальные предпочтения! Как вы можете думать о присоединении к третьесортной группе?»

"А что тут такого?"

Спросила Пак Хёдзин, как будто она находила это забавным.

«Они вкладывают деньги в музыкальные клипы и заставляют нас появляться на шоу. Что не так с сексуальной концепцией? Это тоже тактика. Разве не важнее привлечь внимание людей и пиарить наши имена?»

«Хёдзин!»

«Кроме того, они даже не третьеразрядная группа, а хуже. Все, кроме вас и тех малолеток, знают, что президент вывел Чже, унни, когда он пошел пить с инвесторами».

Глаза шефа Ли Таешина вспыхнули, телефон выскользнул из его рук.

Трое старшеклассников тоже были бледны, как будто они только что проснулись от кошмара.

«... Что ты имеешь в виду?»

«Почему бы тебе не спросить президента?»

Взрослые члены группы закончили собирать вещи, взяли свой багаж и пошли к двери. Шеф Ли Тэшин дрожащим голосом, спросил у неё в догонку:

«Если что-то подобное происходило, почему ты мне не сказала...!»

«А ты как думаешь, почему?»

Сказала Парк Хёдзин, открывая входную дверь.

«Если Чже, унни сможет получить спонсора, наша команда может стать более популярной!»

Затем они ушли и больше не оглядывались назад.

Эхом доносилось:

«Ублюдок. Этот ублюдок ...».

Шеф Ли Тэшин поспешно надел ботинки.

«Шеф! Куда вы идете?»

«Я сейчас вернусь, так что оставайтесь здесь. Не плачьте слишком много».

Дверь захлопнулась.

В квартире остались только три девчонки с пустыми выражениями лиц, слезы ручьями текли по их щекам.

В этот момент зазвонил телефон.

Это был телефон шефа Ли Тэшина, который упал под кровать.

Ближайшая девушка к телефону, ответил на звонок.

-Алло?

Вскоре кто-то постучал в их дверь.

Девчонки посмотрели удивленно друг на друга заплаканными лицами:

«Кто бы это мог быть?»

"Неужели он пришел? Как такое может быть?"

«Что мы делаем? Разве мы не должны позвать шефа?»

"Как мы можем позвонить ему, если его телефон здесь?"

Пока они озадаченно раздумывали, раздался еще один стук в дверь».

«Сначала открой дверь! Мы заставляем его ждать!»

Одна из девчонок, у которой было менее опухшее лицо от слёз, встала и открыла дверь. Мужчина, одетый в растрепанный шерстяной плащ, с плотно зажатыми в руке солнцезащитными очками, задыхаясь, от подъема по лестнице стоял перед дверью.

Это был Шеф Юнг Сун.

Три девушки с детским выражением лица, смотрели на меня.

Их красные, опухшие глаза были полны слёзы. Одна из них была икота

«Раз, два, три! Привет! Мы красивые, красивые ...!»

Девочки на полуслове прекратили пение. Все еще кланяясь, они подняли головы, и посмотрели на меня полными слез глазами. Я был в шоке, они выглядели так, как будто их мир рухнул.

«Мы не красивые девушки, а отбросы».

«Отбросы?»

Девочки мрачно кивнули.

Меня впустили внутрь. В квартире царил полный беспорядок. Все предметы домашнего обихода валялись на полу. Если бы я не был в курсе ситуации, я бы подумал, что их обокрали.

Сначала я попытался разобраться в происходящем. Девушки сели вокруг меня и начали свой рассказ. Они всё время плакали, вытирая слёзы туалетной бумагой, при этом они сморкались и периодически переходили на крик, как будто небо рухнуло.

Да, для них небо действительно рухнуло..

Так как их группа внезапно раскололась пополам.

Я тоже был удивлен. Как все случилось?

Если бы что-то и могло оживить их группу, так это выход нового сингла. Как могло всё унести ветром за один день?

Давайте вспомним с самого начала.

Юнг Чже. Она хладнокровно подумала, что я заинтересован в ней, и, поверив слухам о том, что меня можно подкупить деньгами, смело покинула группу. Две других участницы, узнав об этом, взбесились и тоже покинули группу. Но после их ухода создавалось впечатление, что они ждали такую возможность.

Теперь все, что осталось от группы, это три самых молодых участницы и шеф Ли Таешин.

В конце концов, может, посмотрев тогда чуть дольше, чем принято, я дал ложную надежду.

Юнг Чже и это стало переломным моментом.

Это был какой-то дерьмовый эффект бабочки!

«Но, блин, простите».

Девушка слева от меня, сдерживая икоту, спросила::

«Почему вы пришли сюда?»

"Хм. Это ..."

Три золотых рыбки посмотрели на меня.

Что мне делать?

Что мне нужно сделать, чтобы выйти из затруднительного положения?

Хотя внешне я был совершенно спокойным, внутри я яростно пытался найти решение.

Снаружи кто-то нажал на дверную ручку. Девчонки с надеждой и настороженностью посмотрели на дверь.

Дверь открылась.

Шеф Ли Тэшин вошел.

Кажется, он подрался с президентом. Об этом говорили взъерошенные волосы и разбитая губа.

«Шеф!»

«Что случилось с твоим лицом? Тебе было больно?»

«Ничего. Что они вам тут наговорили? А?»

Шеф Ли Тэшин напрягся, когда обнаружил меня.

Видя, как он был смущен, я подошел к нему и сказал:

«Привет, шеф».

«Как вы, нет, почему вы пришли сюда?»

«Я позвонил тебе, и кто-то из группы взял трубку. Она плакала ...»

«Ах! Спасибо, за беспокойство. Вы, должно быть, заняты, но вы проделали весь этот путь ...!»

Вдруг он замолчал. Затем он уставился на меня. В его потухших глазах, вновь разгорался огонь. Он бросился ко мне, схватил за руку, как человек, безнадежно тонущий в болоте.

«Шеф Юнг, планирует ли W & U создать еще одну женскую группу после «Нептуна?»

«Планы?»

«Если вы это сделаете, могут ли они пройти прослушивание, чтобы стать стажерами?»

Он указал на девчонок.

«Может с первого взгляда они не впечатляют, но поверьте, они действительно добрые, трудолюбивые девушки. Они никогда не говорили, что хотят сдать после всего, через что они прошли. Даже когда их унис боролся, они действовали осторожно и ни разу не заплакали».

Глаза шефа Ли Тэшина тоже стали мокрыми.

Три «Красивые девчонки» держали его за руки, нервно, сопя.

«Если нет, могу ли я попросить вас представить нас некоторым другим компаниям? У меня просто нет возможности ... Если вы поможете нам, я сделаю все возможное, чтобы отблагодарить вас».

Сказал Ли Тэшин и несколько раз поклонился.

Их душераздирающие крики о помощи оглушили меня.

Тогда же безумное решение:

«Да, давайте попробуем».

<http://tl.rulate.ru/book/656/462481>