

До отправления поезда оставалось всего пять минут, и Нин Вань пришлось бежать, таща сумки большого и маленького размера, чтобы успеть на него.

Как юрист, вы всегда должны быть спокойны и последовательны, не допускать моментов суеты и спешки. Однако прошло слишком много времени с тех пор, как Нин Вань в последний раз возвращалась в свой родной город. Итак, перед отъездом её мама не удержалась и дала ей ещё несколько советов, из-за которых она чуть не опоздала на поезд.

К счастью, Нин Вань была одета в повседневный джемпер, джинсы и пару белых кроссовок, облегчающих бег.

Это было самое загруженное время, многие возвращались обратно после празднования китайского Нового года поэтому все билеты эконом-класса были распроданы. На этот раз она взяла место в первом классе, их цена выросла почти вдвое. К счастью, после того как она зашла в свой вагон, его просторный проход и тихая атмосфера несколько успокоили кровоточащее сердце Нин Вань. Хотя она говорила как успешный адвокат, её доход был невелик.

Женщина поставила свой большой чемодан на багажную полку впереди и нашла своё место по номеру билета. В первом классе было только по два места с каждой стороны, и место Нин Вань, было расположено со стороны прохода. Пассажир, её сосед по сидению, уже был на своем месте.

Чрезвычайно красивый мужчина, которого нелегко забыть даже если увидели его мельком.

Пространство между передней и задней частью кресла первого класса было действительно очень просторным, но ноги мужчины были слегка согнуты. Нин Вань вдруг задумалась, что в первом классе тоже немного тесно, его ноги казались слишком длинными.

Он сидел в очевидно дорогом костюме, прислонившись к окну, небрежно смотря в него. Такой холодный и равнодушный ко всему, что его окружает. У пассажиров вокруг было радостное выражение лиц, но этот человек казался изолированным островом, полностью удалённым от толпы. Мужчина явно наслаждался подобными редкими моментами тишины.

Нин Вань вынуждена была признать, что внешность этого человека была очень выдающейся. Она могла видеть его только сбоку, но этого было достаточно, чтобы заставить её взглянуть ещё раз.

Может, этот второй взгляд был слишком замечен. Мужчина повернул голову, и его глаза встретились с глазами Нин Вань.

На этот раз она увидела его лицо полностью. Объективная оценка: лучше, чем вид сбоку, и этого было достаточно, чтобы она взглянула на него в третий раз.

Он не был в её вкусе. Ей не нравилось такое чрезмерное безразличие. Женщине всегда казалось, что люди с таким выражением лица слишком равнодушные, отчуждённые и высокомерные.

* * *

Поезд уже собирался отправляться. Нин Вань достала кофе из бумажного пакета и свой ноутбук из сумки. Наконец-то она почувствовала преимущества кресел первого класса. По крайней мере, это обеспечивало ей тихую обстановку для работы с почтой.

Она просто не ожидала, что эта тишина будет нарушена так быстро.

У людей впереди возник спор.

Женщина средних лет с суровым выражением лица сидела перед ней, а девушка, тяжело дыша, стояла в проходе и говорила женщине:

— Тётя, это место действительно моё. Ты правда сидишь не на том месте. Смотри, это мой билет...

— Не показывай мне никаких билетов. Кто знает, не поддельный ли он? Кроме того, кто первый пришёл, тот и занял! Я пришла и села раньше тебя, так что, естественно, это место моё.

Девушка забеспокоилась:

— Я сейчас здесь сидела, даже багаж положила на место. Я просто сходила в туалет, но ты заняла моё место. Первой была я.

К сожалению, как бы она ни объясняла, женщина просто игнорировала её.

Девушка выглядела как студентка, возвращающаяся в универ. Она не ожидала встретить такого неразумного человека, поэтому быстро позвала проводника на помощь. К сожалению, вежливое обращение проводника тоже не подействовало.

Женщина решила играть на совести и нервах другой стороны. Она демонстративно рухнула на сиденье с бесстрашным выражением лица:

— Я стара. У меня болезнь сердца и высокое кровяное давление. Ты ещё молода, разве не можешь сделать для меня такую малость? Сегодняшняя молодёжь уже не такая вежливая и скромная, как раньше. Они даже не знают, что нужно уступить место женщине средних лет. Как ты можешь быть такой бесстыдной? Если ты не дашь мне это место, и я столкнусь с несчастным случаем, ты компенсируешь мне? Ты можешь себе это позволить?!

Женщина начала истерику и завопила:

— Ты хочешь убить меня?! Если я умру от сердечного приступа, и превращусь в привидение, то никогда не прощу тебя!

Проводник могла только продолжить уговаривать её:

— Госпожа, пассажиры в поездах рассаживаются по нумерации билетов. Если вы и дальше будете так себя вести, нам придётся на полгода внести вас в чёрный список. Вы даже будете подвергнуты административному задержанию.

Сказать подобное было не лучшим выходом, и как только проводник закончила, женщина стала ещё более высокомерной:

— Вы угрожаете мне? Не говорите мне эту ерунду. Меньше всего я боюсь конфликтов и споров. Вы так много ворчите, но можете ли вы меня ударить? Вы внесёте меня в чёрный список? Сделайте это! Да и вообще, я полгода никуда ездить поездом не буду. Зато продолжу заниматься этим через полгода! Вы ничего не сможете сделать!

Женщине, похоже, это показалось недостаточным, поэтому она указала на девушку и закричала:

— Позволь мне сказать тебе, что я сделаю это и в следующий раз. Если ты снова купишь это место, тебе не повезёт!

Хотя в пассажирском поезде были сотрудники службы безопасности и проводники, им оставалось только уговаривать таких наглых и неразумных людей. Ведь они уже сидели на сиденье. Даже если бы они хотели применить принудительные меры, службе безопасности было бы трудно утащить людей с их мест.

Девушка также пыталась бороться за свои права и интересы:

— Тётя, я студентка юридического факультета. Если вы будете так себя вести...

Одержав словесную победу, женщина её сразу перебила:

— Не говори мне о законе! Закон — это чушь собачья! Может ли закон заставить меня уступить это место тебе? Всё ещё изучаешь юриспруденцию? Ты уверена, что хорошо учишься? Я не думаю, что ты сможешь найти работу в будущем!

В этот момент поезд был заполнен, и найти другое место для девушки было невозможно. Увидев, что студентка так встревожена и зла, что вот-вот заплачет, Нин Вань больше не могла

этого терпеть.

Она откинула волосы назад, встала и затем праведно прервала женщину:

— Тётя, пожалуйста, перестань так говорить! — Она откашлялась и продолжила: — Как юрист, я не могу выносить, что ты занимаешься подобными вещами!

После её слов женщина остановилась, девушка выжидающе посмотрела на Нин Вань. Проводник поезда испытала облегчение. И даже равнодушный красивый сосед Нин Вань, который смотрел в окно, был слегка удивлен её словами и повернул голову, чтобы посмотреть на женщину.

В этот момент Нин Вань привлекла к себе много внимания. Казалось, она появилась на уже подготовленной для неё сцене. Свет был включен, танцоры на своих местах, музыка настроена, и сценарий готов. Ей нужно было только дебютировать в качестве главной героини и выступить в шоу, в котором закон использовался как оружие, и привлечь правонарушителей к ответственности. Сюжет был таков – героиня Нин Вань наносит удар по сумасшедшей злодейке, в лице этой женщины средних лет, и делает счастливой всю подавленную публику, над которой она издевалась!

Нин Вань глубоко вздохнула на глазах у всех, наполненных ожиданием и доверием, а затем посмотрела на женщину. Она сказала властным голосом:

— Тётя, я хочу тебе кое-что сказать!

Аура 100 баллов, осанка 100 баллов, властный голос 100 баллов!

Все смотрели на Нин Вань, словно ожидая, что она скажет:

— Твоё поведение противоречит закону.

Однако было жаль, что...

Нин Вань подавила свое эго, а затем вернулась в безжалостную реальность. Выражение её лица продолжало меняться под всеми ожиданиями. Она сменила серьёзное лицо на улыбающееся, и посмотрела на женщину:

— Тётушка, я хочу сказать, что закон действительно не может заставить тебя уступить своё место!

Девушка-студентка: «...»

Проводник: «...»

Все: «...»

Таким образом, сцена обрушилась, светотехник при падении сломал ногу, танцоры разбежались, а музыкальное оборудование сломалось. Персонаж Нин Вань сразу превратился из главного героя в безымянного лакея злобного злодея...

Однако её не волновало внимание, направленное на неё. Она просто улыбнулась и сказала женщине:

— Тётушка, ты абсолютно права. Закон действительно бесполезен. Юриспруденция — это профессия с самым низким уровнем занятости. Даже если вам удалось устроиться на работу, доход всё равно очень низкий. Моя мать не была такой дальновидной, как ты. В противном случае я бы не изучала юриспруденцию.

Нин Вань выглядела очень грустной:

— К сожалению, я не встретила никого, похожего на тебя тётя, кто смог бы развеять мои заблуждения в то время.

Такого развития никто не ожидал. Даже женщина, которой только что льстила Нин Вань, этого не ожидала. Она нахмурилась и посмотрела на Нин Вань с непонятным выражением лица:

— Разве ты не сказала мне больше ничего не говорить? И что ты больше не можешь этого выносить?

Нин Вань мрачно улыбнулась:

— Тётя, я сказала это только потому, что считаю твои слова слишком разумными. Закон действительно ничто и бесполезен. Всё сказанное тобой верно. Я не хочу смотреть в лицо кровавым фактам. Когда я тебя слушаю, мне становится больно, поэтому я не хочу, чтобы вы продолжали говорить. Я не хочу, чтобы ты продолжала будить меня от этого прекрасного сна...

«...»

Она польстила женщине, а затем снова изменила тон:

— Тётушка, не опускайся до уровня этой студентки. Она ещё не познала общество и не знает, насколько разумны твои слова. Только тот, кто познал жизнь как ты сможешь выжить в этом обществе.

У женщины, которая только что была в истерике, явно были какие-то эмоциональные и даже психические проблемы. Все разумные доводы стимулировали её агрессию ещё больше. Только слова Нин Вань смогли успокоить эту женщину.

<http://tl.rulate.ru/book/65654/3664036>