

Идя по коридору дворца, я наткнулся на пустое пространство, окружённое тканями из зеленого шелка. Площадка была широкой, достаточно просторной, чтобы на ней можно было делать всё, что угодно. Зеленый шелк развевался от налетавшего ветра, и благодаря этому я смог увидеть внутри Фину, сражающуюся с местным солдатом, который использовал щит, выглядящий несколько знакомо.

"Щит Кэпа?" - Я спросил у самого себя. Определенно нет, но дизайн до ужаса похож...

Я подошел к ним, на лице солдата явно отразился страх, когда Фина наколдовала свое оружие. Когда она атаковала, зеленый шелк развевался, следуя ритму движений воительницы. Солдат отчаянно пытается заблокировать и уклоняться, пока ему это удастся, но кто знает, как долго бедолага продержится...

"Я думаю, на этот раз достаточно, Фина. Ты только посмотри на несчастного парня", - объявил я о своём появлении, заставив Фину остановиться, когда её копье почти попало в щит солдата.

Она посмотрела на меня и отозвала оружие. "Ты мне мешаешь", - холодно сказала она, отходя к местам для сидения.

"Что с тобой сегодня?" - я поднял брови. "Почему ты так враждебно относишься ко мне?"

"Не понимаю, о чем ты говоришь", - сказала она, скрестив руки на груди и постукивая ногой.

Я вздохнул. Потом посмотрел на мужчину и указал на щит. "Могу я одолжить его?"

Солдат энергично кивнул, отдал мне щит, а затем поспешно убежал от нас...

"Посмотри на беднягу, он тебя боится", - прокомментировал я, осматривая щит. Он действительно похож на щит Кэпа... "Классный щит, верно?"

Фина просто уставилась на меня с невозмутимым выражением лица и сказала. "Что ты здесь делаешь?"

"Что Ты здесь делаешь?" - я спросил в ответ. "Да брось, Фина, ты была холодна со мной с тех пор, как мы приехали. Давай поговорим о том, что тебя беспокоит."

Вечная некоторое время пристально смотрела на меня, прежде чем сказать: "Ты сам знаешь, в чём дело".

Я вздохнул, посмотрел на землю передо мной и постучал ногой по полу. "Что? Ты тоже хочешь обручиться здесь? Вместе с Икарисом и Серси?"

"Да", - она уверенно кивнула, отходя и сев на угол скамьи.

Я последовал за ней и присел рядом с ней. "Ты действительно этого хочешь? Это просто недостаточно хорошая затея, знаешь ли... Икарис и Серси уже женятся здесь... Я же просто хочу, чтобы наша свадьба была чем-то особенным, когда весь день посвящен нам, и только нам".

Фина приподняла бровь. "Значит, ты хочешь жениться в другом месте?" - спросила она.

"Вообще, это решение зависит от тебя. Я просто выразил своё мнение"

Богиня посмотрела вниз, некоторое время размышляя над этой идеей. "Я понимаю, что ты

пытаешься донести... Ну... ладно, тогда давай поженимся где-нибудь в другом месте."

"Тебя это точно устраивает?" - я снова задал вопрос. "Если ты не хочешь ждать, мы могли бы с тем же успехом просто сделать это здесь, только в другой день".

Фина покачала головой. "Нет, ты прав, давай поженимся где-нибудь в другом месте. Может быть, в следующем пункте, который мы посетим?"

Я улыбнулся, схватил ее за руку и крепко сжал. "Конечно. Я поговорю с Аяк позже."

Она широко улыбнулась, погладила меня по щеке и быстро чмокнула в губы. "Хорошо."

Фина встала и начала отходить от меня. "Я должна идти, нужно помочь остальным".

"Конечно. Увидимся позже."

—

Я вернулся к месту, где мы остановились, и увидел Фастоса, сидящего за обеденным столом и сосредоточенного на каких-то бумагах. Он выглядел полностью сфокусированным, настолько, что ничто не могло нарушить его концентрацию.

Я вздохнул, подошел к нему и сел рядом. "Фастос, ты торчишь здесь целый день?"

"Мне нужно проверить свои проекты", - сказал он. "Убедиться, что нет никаких неисправностей".

Я покачала головой и закинул ноги на стол, чем вызвал раздражение изобретателя. "Знаешь, а ведь я помню, что Аяк просила тебя отправиться куда-то, когда я имел дело с обезьянами в Африке. Так где ты побывал?"

"Я отправился на восток", - сказал он, все еще сосредотачиваясь на своих дурацких расчётах.

"Что ты там делал?"

"Убил несколько девиантов", - сказал он. "Хотя, там я встретил одного парня, которому нравилась алхимия, и он экспериментировал с разными вещами..."

Я заинтересовался. "А дальше?"

"Я научил его нормальной формуле и способу изготовления этого вещества. Это черный порошок. Он воспламеняется при зажигании, что очень удобно для многих вещей. Парень был вполне доволен результатом и использовал его для изготовления вещей, которые он называл фейерверками. Он красиво взрывается в воздухе, создавая уникальные узоры... как минимум, детям очень понравилось".

О, черт... "Фастос... ты же не думаешь, что этот черный порошок не будет использован для чего-то другого... верно?"

"Для чего?" - он спокойно задал вопрос, всё ещё не отрываясь от бумаг.

"Например... как оружие?"

Он на мгновение замер, я увидел его задумчивое лицо, но потом просто продолжил работать,

как ни в чём не бывало. "Даже если они это сделают, это лишь часть эволюционного процесса. На самом деле, это даже хорошо: если они действительно превратят его в оружие, это будет пример нестандартного мышления, а люди смогут открыть больше полезных вещей благодаря этому. Кроме того, я в любом случае ничего не могу с этим поделать."

Я просто вздохнул и встал со скамейки. "Ну, ты должен научиться хотя бы нормально общаться с другими, Фастос, попробовать жизнь, как у обычного человека. Серси и Икарис собираются пожениться, не забудь хотя бы поздравить их".

"Да, да...сделаю это чуть позже".

Я покачал головой и ушёл, оставив Фастоса одного.

<http://tl.rulate.ru/book/65959/2260669>