

В последнее время Рене пережила ряд событий, из-за которых у неё начали выпадать волосы.

Споры с аристократическими учениками, неудачи в классе из-за её магии, не связанной с атрибутами, и парнями, которые интересуются ею и беспокоят её.

Были веселые и счастливые вещи, но было и больше вещей, которые ей не нравились.

То же самое было и сейчас.

Теперь, когда первый тест закончился, ученики Теона получили выходные, чтобы максимально использовать свои несколько бесплатных занятий.

Некоторые уже учились, потому что их гордость была уязвлена, когда они провалили тест, но это не касалось Рене. Казалось, она хорошо справилась с этим тестом, сколько бы она ни думала об этом.

- Я собираюсь отдохнуть.

Старшие ученики также согласились, что после этого будет трудно отдохнуть, поэтому, если она собиралась отдохнуть, она должна отдохнуть сейчас. Рене согласилась с ними и попыталась сделать перерыв.

- Почему я здесь...

Она подняла слегка склоненную голову и посмотрела на мужчину, удобно сидящего напротив нее.

- Что случилось?

Спросил Фрейден Ульбург, чувствуя её взгляд.

Взглянув на него снова, она поняла, что он очень красивый молодой человек.

Теперь лицом к лицу рядом с ней сидел старший сын Ульбург и человек, который станет следующим главой семьи Герцогов. Они также ели в одиночестве на небольшом пустыре, куда не ходят люди.

'Как это случилось?'

У Рене кружилась голова от великолепного вкуса еды во рту и от промежутка между ними.

Очевидно, они уже встречались и ели так раньше, но она подумала, что это просто жалость Фрейдена, потому что её обед упал на землю.

Она думала, что это больше никогда не повторится...

'Мы просто столкнулись друг с другом на улице'.

В то время она искала место, где можно поесть, держа в руках ланч-бокс, думая, что ей следует быть особенно осторожной. Однако ей не очень хотелось идти в студенческий ресторан.

У неё не было друзей, с которыми можно было бы поесть, а посещение места, где собирается много людей, привлекло бы слишком много внимания.

Как она могла спокойно есть, когда люди смотрят на неё?

В такой ситуации пища, которую она ела, вызывала у неё тошноту. Но не слишком ли есть в уборной?

Она не хотела, чтобы распространились слухи о том, что у неё нет друзей и она ест одна в уборной, поэтому она вышла на улицу.

Кто знал, что она встретит здесь Фрейдена?

Может быть, он тоже собирался поесть, так как шел один с корзиной для ланча.

- Ты собираешься есть?

- Что? Ох, да.

- Хм... Давай поедим вместе.

- ...

Она никак не могла отказаться, поэтому Рене в конце концов согласилась поесть с Фрейденом, и сейчас ситуация именно такая.

'Оглядываясь назад, это действительно изысканная еда'.

Глядя на ланч-бокс Фрейдена, Рене поняла, насколько ужасной была упакованная её ланч-бокс. Поскольку ей не хватает денег, всё, что она собирается есть, это вареная картошка и немного овощей. Её реальность заключалась в том, что она не могла даже мечтать о мясе.

Пока она была в депрессии, в её коробке с обедом скопилось мясо.

- Ох, старший?

- Ешь как следует.

- Что?

- Если подумать, у меня слишком много мяса, - сказала Фрейден, и снова сосредоточился на еде.

Рене думала, отказаться от этого или нет, но решила всё съесть, потому что думала, что выбрасывать еду будет расточительно.

'Более того, это потрясающе'.

Поедая вкусное мясо, Рене ничего не оставалось, как удивляться.

'Я думаю, старший принёс больше еды, чем раньше. Он хотел с кем-то пообедать?'

Может быть, он назначил встречу с кем-то, но вместо этого пошел с ней, потому что они встретились случайно.

Это удача или невезение?

Рене решила не заикливаться на этом.

'Как вкусненько'.

Давненько она не ела мяса.

* * *

Было так неловко, но вкусная еда закончилась.

- Тогда я пойду.

Фрейден встал, сказав, что ему нужно позаботиться о саде.

По крайней мере, в этот момент он, похоже, не хотел, чтобы его кто-то беспокоил, поэтому она кивнула, говоря, что ей понравилась еда, и ушла.

- Я думаю, старший - хороший человек.

Она не задумывалась глубоко о том, почему Фрейден был к ней добр. Она думала, что Фрейден просто хороший человек.

'Потому что у него, похоже, не было плохих намерений'.

Он не дискриминировал её, потому что она была простолюдинкой, и именно Фрейден спас её, когда она была в опасности. Для некоторых, Фрейден может показаться страшным злодеем, но, по крайней мере, Рене так не думала. У нее было ощущение, что он хороший человек.

У Рене было особое чувство распознавания враждебности или опасности других по отношению к себе. Это не магия, это просто смутное чувство, но она вполне доверяла этому своему чувству.

На самом деле, это её чувство почти каждый раз не подводило её.

Атмосфера тех, кто подходил к ней, потому что их привлекала её внешность, и тех, кто помогал ей с чистыми побуждениями, была разной.

То же самое было, когда она поступила в Теон. Ревность, презрение, собственничество и т. д. всевозможные эмоции были направлены на неё, а Рене по возможности избегала их.

За подошедшими к ней студентами, сказавшими, что они такие же простолюдины, и за аристократами, подходившими с дружелюбной улыбкой, Рене вела себя с ними небрежно, потому что она не могла иначе, они источали тьму.

Она знала, что скрывается за их улыбками, но Фрейден был другим, поэтому Рене согласилась на его предложение поехать вместе. В противном случае она бы отвергла его предложение.

'Таких людей немного, это увлекательно'.

В настоящее время есть лишь горстка людей, не испытывающих неприязни к Рене в Теоне.

Среди них, если ей нужно было выбрать репрезентативное лицо, был Фрейден Ульбург, с которым она недавно обедала.

- Есть также старшая Элендиль и...

Последний, кто пришёл ей на ум был Роджер, подаривший ей книгу о безатрибутной магии.

- Господин Роджер Челичи...

Острый взгляд Роджера на неё, казалось, был наполнен недовольством во всём, но Рене знала, что он не был к ней враждебен. Скорее у него была добрая воля, которая странно отличалась от других. Он не показывал к ней свою привязанность, а скорее даже немного более тёмную сторону.

Рене чувствовала, что это сожаление или чувство вины.

'Почему?'

Она не могла быть уверена, но это только выглядело так.

'Ох боже'.

Рене потерла глаза руками. Она не знала, было ли это иллюзией, но в последнее время у Рене чесались веки.

Потерев свои глаза, и снова посмотрев перед собой, Рене увидела человека стоящего возле неё.

- ...!

Она была так поражена, что чуть не закричала.

Парень перед ней улыбнулся и поприветствовал её, не обращая внимания на её состояние.

- Привет, ты Рене, верно?

- Ох, да, а вы кто?

Он был одет в такую же студенческую форму, что и она, но, глядя на его бейджик с именем,

было написано, что он на втором курсе.

Это был красивый парень с широкой улыбкой, а его слегка алые волосы были завязаны в хвост. Его слегка открытый прищур казался очень милым, но у Рене сложилось впечатление, что он немного похож на змею.

Это означало, что у него должен быть мотив приблизиться к ней, но Рене не убежала, потому что не чувствовала с его стороны никакой враждебности. Вместо этого она почувствовала крайнее любопытство со стороны мужчины перед ней.

- Недавно мне стало интересно, что Фрейден делал один.

- Ох, вы друг старшего Фрейдена?

- Старший?

Было ли неожиданным, что она без колебаний назвала его старшим Фрейденом?

Косоглазый слегка приоткрыл глаза и вскоре захихикал.

- Да, мы друзья. Меня зовут Генри Престо, я друг Фрейда. Рад знакомству.

- Меня зовут Рене.

- Да, я это уже знаю.

- Ох.

- Не смотри так настороженно. Меня просто поразило, что мой всегда одинокий друг Фрейден упаковал коробку с обедом, отправился встретиться с кем-то лично на пикнике. Вы двое встречались раньше?

- Ну, как вы...

- У меня есть свои способы.

Рене поняла, что Генри был необыкновенным человеком. Никакой неприязни к ней у него нет, но она была уверена, что он опасен. Он знает то, чего не знают другие люди.

- Ха-ха. Не нужно быть такой осторожной.

- ...Да.

Даже если он и сказал это, Рене посмотрела на него неодобрительным взглядом.

Генри с улыбкой почесал щеку, думая, что с самого начала совершил ошибку.

- Ну что, меня подозревают? Тогда, в качестве извинения, я поделюсь с тобой полезной информацией.

- Полезной информацией?

- Да, полезной информацией. В последние дни тебе тяжело приходится, не так ли?

- Что?!

Рене отреагировала и пожалела об этом позже. Ей пришлось притвориться, что нет, но он был прав, и она раскрыла это неосознанно.

- Ах, это не так.

- Все вы одинаковы. Обычным студентам нужны деньги, поэтому они часто подрабатывают то здесь, то там или идут к доске объявлений и получают задания.

- ...

- Но, честно говоря, принимать запрос обременительно, и нельзя отличить, что опасно, а что нет. Так что самое стабильное - зарабатывать на жизнь, работая внутри Теона.

Это правда.

На самом деле, Рене недавно искала группу людей для заработка.

- Я много знаю о вещах, которые удобны и приносят много денег. Интересная информация, которую другие студенты не знают. Я могу поделиться ей с тобой.

- ... Разве ты не старший?

- Да, но я много знаю о том, как все устроено в Теоне. Что ты думаешь?

Рене с подозрением отнеслась к внезапному предложению Генри. Обычно она бы не стала его слушать, но теперь всё было по-другому, потому что у неё действительно были проблемы с деньгами.

Предложение Генри пришло вовремя, к тому же у него не было к ней неприязни.

- Почему ты говоришь мне это? Сегодня мы впервые встретились.

- Честно говоря, это из-за любопытства.

- Любопытство?

- Удивительно, что Фрейден обедал с девушкой-простолюдинкой.

- Это удивительно? Я думаю, это потому, что старший - хороший человек.

- Кто хороший? Фрейден? Ха-ха-ха!

Генри громко рассмеялся, как будто услышал что-то смешное.

- Почему вы смеётесь?

- Ох, да, верно. Фрейден хороший человек. Вот что я чувствовал после долгого наблюдения за Фрейденом. Так или иначе, я немного заинтересован в тебе.

- ...

Почему слово "интерес" заставляет мое сердце трепетать, а не колотиться в груди?

- Итак, я собираюсь тебе помочь. Тебе это сыграет на руку. Если ты услышишь, что я хочу тебе предложить, ты тоже поддашься искушению. Работа несложная, а оплата высокая.

'Оплата высокая?' - уши Рене наострились и зашевелились.

- Что скажешь? Тебе интересно?

- ...Сначала я вас выслушаю.

- Ты не пожалеешь об этом.

* * *

Большой банкетный зал.

Один за другим гости входили в банкетный зал, откуда лился прекрасный свет. Все они были высокопоставленными людьми, одетыми в роскошные одежды.

- Эй, это не сенатор Томас?

- Ох, граф Джеральд, давно не виделись. Вы всё ещё живы.

- Ха-ха. Как я мог пропустить это.

В красочном и чистом банкетном зале собрались и болтали хорошо одетые люди.

- Ух ты.

Классическая музыка, сверкающая киноварью люстра, полированный мраморный пол и обеденный стол заставили Рене выразить своё восхищение.

Впервые в жизни она оказалась в таком месте.

Причина, по которой она пришла сюда, была проста. Всё благодаря рекомендации Генри.

Он сказал: "Я только что слышал о работе на неполный рабочий день, где тебе нужно только носить тарелки на вечеринке!"

Но каким образом это была вечеринка?

Но это выходит за рамки здравого смысла. Такая работа очень неудобна.

Рене проглотила жалобу про себя. Ей казалось, что Генри её обманул.

'Тем не менее, плата велика'.

Что бы это ни было, на самом деле делать особо нечего, и это простая работа на неполный рабочий день, где вам просто нужно стоять на месте. На самом деле, помимо неё, было ещё несколько учеников из Теона.

- Что за вечеринка здесь проходит?

Возможно, не раз и не два высший класс устраивает вечеринки, но Рене догадывалась, что эта вечеринка не была обычной.

Дверь банкетного зала открылась и вошли новые гости.

- Ох, главные герои наконец-то здесь.

- Это недавно назначенные учителя?

Проследив за взглядами толпы, Рене повернулась и посмотрела на вход. Через широко открытую дверь были видны знакомые лица.

- Ох, это учительница Селина.

Одетая в необычайно красочное платье, она входила в банкетный зал с полным напряжения лицом. Рядом с ней была учительница Мерида в фиолетовом платье с глубоким вырезом на спине.

Кроме того, один за другим появлялись другие учителя.

Там были Крис Бенимор и учитель Бруно, все они были новыми учителями.

- Ох? Он...

Глаза Рене, естественно, направились к входу в банкетный зал, который был широко открыт. Был один человек, который ещё не зашёл.

*Стук. *

По банкетному залу пронёсся стук ботинок по мраморному полу. Это не просто иллюзия, что

обычные шаги звучат непривычно громко только тогда, когда люди погружаются в собственный шум.

- —

В банкетном зале царило молчание. Даже тихий звук инструментов на мгновение умолк.

Все взгляды обратились к входу.

- Вау.

В банкетный зал вошёл мужчина. Он был одет в длинный чёрный фрак, скроенный в соответствии с дресс-кодом, чёрное пальто через плечо и держал трость в одной руке. В отличие от обыденного, его чёлка была аккуратно убрана назад.

- Роджер Челичи.

Человек, привлёкший всеобщее внимание, бесстрастным взглядом окинул банкетный зал.

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2780952>