

Великий Король Демонов.

Глава 551 – Убейте этих клоунов для меня!

Город Черного Нефрита, Район Талия.

Компания пришла в маленький и полуразрушенный каменный домик, в котором было всего несколько предметов сырой мебели: стол, стул, кровать и железный котелок. На этой каменной кровати молча лежала женщина, которая уже давно ушла без всякого следа жизни.

Сансиус вошел в комнату и преклонил колени перед каменной кроватью матери. После сердечного раунда молитвы Сансиус встал без эмоций, повернулся к Хань Шо и сказал - "Мастер, я хочу похоронить тело моей матери!"

Хань Шо кивнул. Не говоря больше ни слова, он достал несколько черных как смоль "черных каменных монет" из своего пространственного кольца и положил их на стол в центре комнаты.

В каком бы материальном плане он ни был, хоронить мертвых было не за гроши. Царство Бездны не было исключением. Сансиус ушел из дома на улицу именно для того, чтобы найти средства, чтобы похоронить свою мать. Но он наткнулся на своих "старых друзей" и был почти забит до смерти.

Если бы он не встретил Хань Шо, этот бедный ребенок не собрал бы достаточно денег для похорон, даже когда тело его матери было гнилым. По отношению к этому недавно известному мастеру Сансиус не вел себя слишком смиренно. После того, как он увидел огромную сумму черных каменных монет, которые Хань Шо положил на каменный стол, Сансиус только сказал глухим голосом «Спасибо, мастер.»

В царстве Бездны черные каменные монеты были величайшего номинала в обращении. Одну монету можно было обменять на десять синих каменных монет или на сто желтых каменных монет. В нормальных условиях, всего нескольких голубых каменных монет было достаточно для основной церемонии. Тех черных каменных монет, что положил Хань Шо, было определено более чем достаточно Сансиусу.

"Хорошо, иди разберись со своими делами." - Хань Шо кивнул, посмотрел на своих трех дам, стоящих за дверью, и апатично вышел.

«С черными каменными монетами это не займет много времени» - ответил Сансиус. После того, как он последовал за Хань Шо из комнаты, он сказал - "Мастер, мастера, пожалуйста, подождите здесь некоторое время. Мне нужно уйти на мгновение и очень скоро вернусь,"

«Давай» - согласился Хань Шо.

С несколькими черными каменными монетами Сансиус сбежал. У этого юноши была сильная и даже болезненная жажда силы. Даже получив базовые методы культивирования мантры Кровавого Бога, он постоянно думал о методах культивирования. Хань Шо мог понять это из его постоянно нахмуренных бровей и аномалий крови внутри его тела.

"Хань Шо, этот парень, у него есть очень сильная воля. Но, может ли он действительно стать мощным экспертом, чтобы соответствовать твоим ожиданиям?" - Джаспер спросила с нахмуренными бровями, когда она смотрела, как Сансиус уходит.

«Да, он сказал, что он не смог культивировать одну из восьми энергий, стихий или четырех эдиктиальных сил. В Бездне те, кто не мог культивировать ни в одной из этих двенадцати энергий, определенно, будут считаться мусором. Как такой человек мог обладать могучей силой?» - Сильф тоже была скептична. Выросшие в царстве Бездны, они не казались слишком оптимистичными по отношению к этому мальчику.

Три дамы были удивлены объяснением Хань Шо. После обмена взглядами друг с другом, Джаспер улыбнулась и сказала - "Я верю тебе. Хе-хе, есть действительно много волшебных вещей у вас. Возможно, это правда, что только вы можете ожидать, что Сангиус преуспеет в жизни."

Хань Шо был на самом деле вполне удовлетворен своим новым учеником. Поскольку у него не было никаких дел, Хань Шо решил остаться там со своими тремя женщинами. Он наблюдал за тем, как Сангиус занялся организацией похорон матери.

Хань Шо и его три дамы на самом деле предложили Сангиус помощь с похоронами. Однако Сангиус тактично отказался от этого. Он настаивал на том, чтобы сделать это в одиночку и закончить похороны матери самому. Исходя из этого, было разумно сказать, что Сангиус был истинным сыном.

Царство Бездны не имело слишком сложных церемоний, когда хоронили умерших. Благодаря немногим черным каменным монетам, Сангиус должным образом завершил погребение матери менее чем за полдня. После завершения всех дел и раунда плача, сердце Сангиус, наконец, восстановило спокойствие. Он вернулся в тот крошечный каменный домик.

«Учитель, спасибо!» - Сангиус дал Хань Шо еще один поклон в знак благодарности.

"Встать. Не будь так вежлив со мной в будущем" - спокойно ответил Хань Шо. После того, как Сангиус встал, сознание Хань Шо осмотрело его тело. Сдвинув брови, он сказал - "О культивировании мантры Кровавого Бога, если вам что-то непонятно, вы должны спросить меня. Никогда не пытайтесь культивировать, прежде чем вы будете ясно знать технику. Культивирование демонического искусства очень опасно. Любая оплошность может привести к тому, что вы погрузитесь в необратимое состояние без надежды на спасение. Я не хочу потерять ученика сразу после его получения."

Помимо цепкого характера, Сангиус был также несколько необщительным. Наблюдая за ним все это время, Хань Шо заметил, что Сангиус, похоже, не нравилось просить у других помощи. Фактически, когда он молча расшифровал мантру Кровавого Бога, которую Хань Шо оставил в своей душе, он даже начал практиковать некоторые из этих простых техник.

Хотя Хань Шо лично не культивировал мантру Кровавого Бога, ум Хань Шо содержал все понимание и воспоминания о демонических искусствах, которые он получил от Чу Цан Лань. Поскольку Сангиус не имел никакого опыта в демонических искусствах, Хань Шо боялся, что что-то может пойти не так с Сангиус, изучающим техники самостоятельно.

Услышав слова Хань Шо, Сангиус показал несколько смущенное выражение и сказал - "О, так вот в чем дело. Эа, учитель, действительно есть много вещей, которые я не совсем понимаю."

"Этот тип боевых искусств полностью отличается от тех двенадцати энергий, о которых вы знаете. Если бы вы могли культивировать без каких-либо препятствий, зная только методы культивирования, вы бы получили мои поздравления. Говори. Какие бы у тебя ни были вопросы, я подробно объясню тебе" - улыбаясь сказал Хань Шо. Культивируя свои демонические искусства в этой области, в дополнение к воспоминаниям, оставленным Чу Цан

Лань, даже если Хань Шо не будет культивировать мантру Кровавого Бога, он сможет помочь Сангиус в решении проблем, с которыми он столкнется в своей культивации.

Мантра Кровавого Бога и Бог, путь убивающий дьявола, были одинаковыми, поскольку они были ветвями демонических искусств. Эти разветвленные боевые искусства позволят достичь существенного прогресса за короткий промежуток времени. Особенно Сангиус, кто-то вроде Сангиус добился бы еще более быстрого прогресса. Тем не менее, даже если Сангиус пришел, чтобы освоить мантру Кровавого Бога и стать так называемым кровавым демоном, ему все равно будет трудно превзойти Хань Шо, который культивировал в основных демонических искусствах.

С напоминанием Хань Шо, Сангиус больше не держал проблем, с которыми он столкнулся, и искал ответов от Хань Шо по всем вещам, которые он не понимал, одна за другой. Хань Шо великодушно ответил на все вопросы Сангиус и осветил яркий путь для его развития.

Сангиус зарекомендовал себя как наиболее подходящий кандидат для практики мантры Кровавого Бога. После того, как он понял методы культивации под руководством Хань Шо, не прошло много времени, прежде чем он смог по-настоящему контролировать кровь в своем теле и управлять энергией в своем теле в соответствии с уникальной техникой культивации мантры Кровавого Бога.

Сила, к которой так стремился Сангиус, на самом деле всегда была внутри него самого. Точнее, его собственной крови. Однако ранее он не знал, как использовать этот тип энергии, и поэтому энергия в его теле не могла быть освобождена. Когда Сангиус культивировал в соответствии с мантрой Кровавого Бога, кровь в его теле циркулировала, и он выглядел кроваво-красным на каждом дюйме его кожи.

Когда Хань Шо увидел, что Сангиус, казалось, погрузился в прекрасное медитативное состояние в своей культивации, он кивнул, чувствуя удовлетворение от ума и усилий своего ученика. Чтобы не беспокоить Сангиус, Хань Шо молча указал своим трем дамам и вышел из маленького каменного дома вместе с ними. Помимо болтовни, Хань Шо развеивал некоторые заблуждения Джаспер относительно культивирования умственной силы.

С помощью Хань Шо, благочестивого существа, Хеманна и Сильфида начали медитировать, используя тот же метод, который Джаспер использовала, чтобы получить умственную силу, пытаясь ощутить присутствие этой таинственной энергии в мозгу. Сильфиде даже удалось ощутить присутствие душевных сил перед Хеманной, но Хеманна не отставала и была на грани прорыва.

«Милорд, этот вражеский шпион внутри. Я уверен» - знакомый голос внезапно вошел в уши Хань Шо. Спустя короткое время, те несколько молодых людей, которые ранее были пропитаны холодным потом после получения большого шока от Хань Шо, теперь несли тяжелый воздух высокомерия, а также эксперта демонической силы первого уровня Хань Шо.

Перед этим демоном, немногие подростки были полны уважения и почтения. Они, очевидно, намеревались использовать этого демона, чтобы заботиться о Хань Шо. Сангиус, который недавно вошел в медитативное состояние, вышел из своего дома, услышав голос.

Юноша стал несколько трусливым, когда увидел Хань Шо. Но когда он вспомнил происхождение человека, стоящего рядом с ним, он внезапно восстановил свою уверенность, и дерзко указал на Хань Шо, когда он крикнул - "Мой господин, вот они!"

Другие дети, которые пришли с ним, были с высоко поднятой головой и грудью. Поскольку они

думали, что нашли кого-то, на кого могли положиться, все они начали ругать Хань Шо своими высокими голосами, будто они забыли свои унижительные взгляды незадолго до этого.

«Мой ученик, используй энергию, которую ты только что понял, чтобы убить этих клоунов для меня!» - Хань Шо без энтузиазма проинструктировал, одарив их презрительной холодной улыбки.

"Да, учитель!" - Сангиус тут же ответил. В следующий момент его губы изогнулись, показывая безжалостную и злую усмешку, а глаза начали краснеть. Он шаг за шагом шел к своим заклятым врагам, пока они продолжали издеваться над ним.

<http://tl.rulate.ru/book/66/396698>