

Великий Король Демонов.

Глава 812 – Уничтожение пространственного барьера.

Было восемь элементарных энергий, а именно: Свет, тьма, земля, огонь, ветер, вода, молния, смерть, и четыре эдиктальные силы - пространство, судьба, жизнь, разрушение. Подавляющее большинство Элизианцев культивировало в этих двенадцати основных силах.

Эдиктальные силы считались более таинственными, чем элементарные энергии, в то время как эдикты пространства и судьбы были самыми туманными из эдиктальных сил.

За всю свою жизнь Хань Шо редко сражался с культиваторами этих двух эдиктальных энергий. Он не был особенно знаком с их методами нападения. Именно сражаясь с Баумом, Хань Шо наконец обнаружил, что борьба с культиватором пространственного эдикта будет большой болью в заднице.

Пространство вокруг Баума постоянно искривлялось и искажалось. Хотя он, казалось, стоял прямо перед Хань Шо, Хань Шо не мог быть уверен, была ли это иллюзия, поскольку он чувствовал, что Баум был в другом материальном плане. Это очень затрудняло атаку на Баума, так как Хань Шо не мог попасть в цель.

Летающие мечи Хань Шо часто случайно падали в трещины пространства-времени, созданные Баумом. Если бы Хань Шо не среагировал достаточно быстро и его связь с летающими мечами не была достаточно сильной, он потерял бы все семнадцать летающих мечей навсегда в первые же несколько секунд битвы.

Искаженное пространство-время также сильно затрудняло восприятие силы его сознания. В обычных обстоятельствах, пока сознание Хань Шо было сосредоточено на человеке, независимо от того, где и как человек скрывает свою ауру, человек не сможет убежать от чувств Хань Шо. Но Баум был исключением. Даже если бы сознание Хань Шо сумело зафиксироваться на Бауме, постоянное искривление и искажение пространства-времени быстро заставило бы Хань Шо потерять Баума из виду.

И иногда, хотя Хань Шо видел Баума, стоящего прямо перед ним, его сознание не могло обнаружить его присутствия. Казалось, что человек, стоящий перед ним, был всего лишь иллюзией.

Поскольку Хань Шо не смог захватить Баума, огневая мощь семнадцати летающих мечей значительно уменьшилась. Слои барьеров пространственного эдикта, развернутые Баумом, также создавали большое сопротивление летающим мечам, что означает, что Хань Шо должен был истощить больше демонического юань, чем обычно, хотя он не мог причинить Бауму никакого реального вреда.

Это была очень неприятная ситуация для Хань Шо. Хотя он был наполнен огромной силой, он не мог ни использовать ее, ни превратить их в угрожающие атаки, которые обрушатся на Баума.

Энергия Духа котла дико кружилась в теле Хань Шо, в то время как его сознание было разбито на бесчисленные нити, пытаясь найти Баума. Свистящие семнадцать летящих мечей были заблокированы пространственно-временными трещинами, и они не могли двигаться по своим правильным траекториям. Хань Шо и его летающие мечи, казалось, затерялись в безграничном пространстве.

Хань Шо был чертовски расстроен, но городской Лорд Баум, чувствовал себя ничуть не лучше.

Семнадцать мечей сеяли хаос в искаженном пространстве-времени, которое он развернул. Всюду, где они свистели, они распространяли свою интенсивную разрушительную силу и леденящую ауру. У Баума не было иного выбора, кроме как использовать свою божественную энергию, чтобы держать под контролем пространственный эдикт. Он с силой прорвал еще несколько трещин в пространстве-времени, чтобы защититься от семнадцати летающих мечей.

Обычно, после того как Баум развернул искаженное пространство-время и использовал свою божественную энергию, чтобы прорвать трещины в пространстве-времени, все, что попадало в трещины, навсегда терялось на краю безграничной Вселенной. Возвращение в Элизиум или на любой материальный план будет невозможно.

Однако семнадцать летающих мечей не следовали этому естественному закону!

Каждый раз, когда летающий меч падал в пространственно-временную трещину, он чудесным образом находил дорогу назад. Для Баума это было непостижимо. Даже могучий бог, упавший в пространственно-временную трещину, не сможет легко выбраться из нее, и безжизненное божественное оружие навсегда исчезнет.

Однако каким-то образом семнадцать летающих мечей, управляемых Хань Шо, могли делать это снова и снова!

Каждый раз, когда летающие мечи входили в пространственно-временную трещину, они быстро разворачивались, выходили из нее и продолжали стрелять в Баума не менее яростно. Это заставляло Баума продолжать искажать и разрывать пространство-время, используя свою божественную энергию, чтобы помешать летящим мечам приблизиться.

Ему было не легче, чем Хань Шо!

Что еще больше напугало Баума, так это то, что казалось, будто Хань Шо может определить его местоположение в сложной и запутанной области пространство-временного разрыва, который сформировал Баум. Семнадцать летающих мечей всегда как-нибудь найдут его. Это заставляло Баума путешествовать взад и вперед через трещины в пространстве-времени, чтобы уклониться от атак.

Баум соединил десять пространственных туннелей в этом пространственно-временном разрыве, что позволило ему путешествовать в различные уголки Вселенной в течение короткого времени. Хотя казалось, что он все еще стоит на том же месте, на самом деле он путешествовал в места, непостижимо далекие от Элизиума через пространственно-временные трещины. Он мог бы путешествовать по разным материальным планам на расстоянии бесчисленных световых лет, прежде чем вернуться в Элизиум, оставаясь неподвижным. И все же, каким-то образом, Хань Шо все еще мог почти сразу схватить его. Для Баума это было просто невыносимо!

Баум все больше и больше боялся Хань Шо!

Пока Хань Шо и Баум причиняли друг другу невыносимые головные боли, Роза, следуя приказу Хань Шо, отправилась прикончить Верона. Эти двое уже сражались раньше, и Верону было ясно, что сила Розы превосходит его. Когда он увидел, что Хань Шо не был побежден Баумом в одно мгновение, он немедленно повернулся на каблуках и попытался убежать.

Но какая жалость, что Роза не дала ему такой возможности. Она начала атаковать Верона в тот

же миг, как Хань Шо напал на Баума.

Верон был рассеян лишь на долю секунды. Но к тому времени, как он пришел в себя, Роза уже добралась до него. Он снова оказался в абсолютной темноте, прежде чем успел среагировать. Свирепые атаки Розы также начали атаковать его.

На этот раз Верон не испытывал большего сожаления. Он подумал - «Почему я сразу не побежал, вместо того чтобы остаться и смотреть? Теперь я в жопе! Эта ужасная сука снова завладела мной!»

Верон не мог сравниться с Розой. И на этот раз Роза использовала всю свою силу против Верона. Она даже позволила себе получить легкие травмы в обмен на причинение Верону серьезных травм. После этого ситуация для Верона стала еще более мрачной. В мгновение ока он получил множество новых ран по всему телу.

Сражаясь с Баумом, казалось, целую вечность, Хань Шо, который все еще не мог эффективно разрушить оборону Баума, чувствовал себя подавленным и расстроенным. Даже несмотря на то, что он сражался с бесчисленными грозными экспертами, никогда прежде Хань Шо не чувствовал себя так - наполненным силой, но неспособным использовать ее. Даже сражаясь с Хофсом, который также был верховным Богом поздней стадии, Хань Шо мог сражаться безудержно и использовать энергию Духа котла в своих интересах.

Против этого культиватора пространственного эдикта, однако, Хань Шо не мог сформировать непрерывную формацию меча, используя свои семнадцать летающих мечей на протяжении всего боя. Если он потеряет концентрацию хотя бы на малейшее время, он немедленно потеряет след Баума, и его присутствие больше не будет обнаруживаться. Это заставило Хань Шо почувствовать себя очень беспомощным и раздраженным.

Когда Хань Шо был настолько раздражен, что готов был начать ругаться, он получил послание от Духа котла - "Учитель, позволь мне помочь тебе!"

"Вы можете разрушить этот раздражающий пространственно-временной барьер?"

"Он объединил десять небольших пространственных туннелей в этой области. Через пространственные туннели он мог многократно путешествовать в места, удаленные от Элизиума на много световых лет, и вернуться в мгновение ока. Вот почему ваше сознание вдруг потеряет его след."

Дух котла продолжал объяснять - «Учитель, не забывай, что внутренняя часть котла сделана из независимого измерения. Я даже сделал много меньших измерений для моих генералов демонов в нем. Мое понимание пространственного эдикта не может быть беднее, чем его! Кроме того, когда возвышенный повелитель демонов создал туннель между двумя вселенными, он полагался на мое понимание пространства-времени. Преодоление этого пространственно-временного барьера не будет проблемой!»

"Хорошо, тогда иди и попробуй!" - в спешном порядке передали в приподнятом настроении, Хань Шо.

«Мне нужно забрать у тебя энергию, иначе у меня может не хватить энергии, чтобы сделать это.» - объяснил дух котла, прежде чем Хань Шо немедленно почувствовал, что энергия в его теле быстро возвращается к духу котла.

Как только Хань Шо почувствовал, что сила покидает его тело, дух котла внезапно вылетел из

тела Хань Шо и превратился в темное сияние, которое устремилось прямо к барьеру пространственного эдикта, созданному Баумом.

Внезапно сотни ярких темных теней вырвались из котла мириад демонов и распространились во всех направлениях к пространственно-временному барьеру. Даже семнадцать летающих мечей управлялись духом котла. Они неслись в семнадцати разных направлениях.

Баум, который чувствовал себя так же ужасно, как и Хань Шо, немедленно почувствовал, что интенсивная флуктуация перемещается через созданный им разрыв пространства-времени. Волны чудесным образом концентрировались в пространственных туннелях, которые он создавал, используя свою божественную энергию, и вызывали резонансы в слабых точках его пространственных туннелей.

Баум, который шел по одному из этих туннелей, был сильно встревожен. Он знал, что только культиватор пространственного эдикта с такой же или большей силой, чем у него, мог обнаружить слабые места его пространственных туннелей. Однако Хань Шо явно не культивировался в космическом эдикте. «Как это вообще возможно?!» - подумал потрясенный Баум.

Именно в этот момент Баум по-настоящему запаниковал. Человек, который может точно определить слабые места его пространственных туннелей, может также легко сделать то же самое, если попытается сбежать, разрывая пространство-время. Другими словами, Баума можно было остановить от побега.

То есть, если Хань Шо одержит верх в этой битве, Баум может получить не только легкие ранения - он может потерять свою жизнь!

Баум начал жалеть об этом. Он сожалел, что оказался в такой ужасной ситуации из-за такой мелочи!

Вскоре после этого Баум обнаружил, что все слабые места его пространственных туннелей были поражены взрывом энергии. Прежде чем он пришел в себя, со всех сторон послышался сильный грохот. Его пространственные туннели быстро разрушались. Баума охватила паника, и он поспешно покинул пространственный туннель, чтобы не оказаться на краю Вселенной. В конце концов, он не был Сверхбогом пространства, который мог путешествовать в любое измерение с помощью одной мысли!

Как только его пространственно-временной разрыв полностью рассыпался, в ушах Баума раздался жалобный вопль. В смятении Баум опустил голову, чтобы посмотреть. Он видел, что Верон убит!

Увидев, как убитый Верон безжизненно рухнул на землю, Баум понял, что все его усилия были напрасны. Однако втайне он был рад смерти Верона, потому что у Хань Шо больше не будет причин продолжать сражаться с ним.